

Le Monde

CINQUANTE ET UNIÈME ANNÉE - N° 15610 - 7 F

MARDI 4 AVRIL 1995

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : JEAN-MARIE COLOMBANI

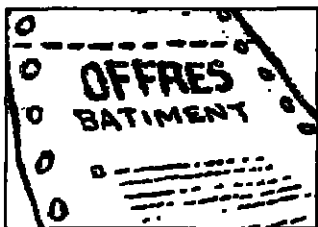
Récits de campagne

Le Monde propose, à partir d'aujourd'hui, plusieurs chroniques et rubriques concernant l'élection présidentielle dans le cadre d'une page spéciale. Ainsi retrouvera-t-on tous les jours un récit politique, une « carte postale » de province ou de Paris, et, régulièrement, des chroniques sur les stratégies de communication des candidats (« Hors champs ») ainsi que des points de vue de l'étranger. p. 9

Les craquements de l'aide aux étudiants

Le système des aides sociales aux étudiants est en train d'imploser sous la pression de plus de deux millions d'inscrits dans l'enseignement supérieur. Les responsables politiques réfléchissent à sa refonte et les organisations étudiantes revendiquent un « statut social ». p. 12

Le portrait du PDG des chômeurs



Michel Bon, ancien PDG de Carrefour, entend bien apporter son expérience de chef d'entreprise à l'Agence nationale pour l'emploi qu'il dirige. Dérangeant, et parfois maladroit, ce dernier revendique un droit à la parole inusitée chez les hauts fonctionnaires. p. 16

L'Éthiopie vers la démocratie

Le régime transitoire du président Meles Zenawi organise des élections générales le 7 mai. La démocratie est une idée neuve dans ce pays ravagé depuis des décennies par la famine et des guerres fratricides. p. 4

Le Prado se modernise

Un projet, calqué sur le modèle de la rénovation du Grand Louvre, doit rendre tout son lustre, en sept ans, au musée madrilène. Son nouveau directeur, José María Luzón, a pour charge de remettre à flot un Prado en triste état, marqué au surplus par des polémiques à répétition et une succession trop rapide de ses directeurs. p. 32

Les éditoriaux du Monde

Bosnie, toujours la guerre ; Le nécessaire débat. p. 17

Allemagne, 9 DM ; Argentine, 9 F ; Australie, 25 A\$; Belgique, 45 FB ; Canada, 2,25 \$ CAN ; Côte d'Ivoire, 350 F CFA ; Danemark, 14 KRD ; Espagne, 220 PTA ; Grande-Bretagne, 1 £ ; Grèce, 350 DR ; Italie, 1.400 L ; Italie, 2.700 L ; Luxembourg, 40 FL ; Maroc, 9 DH ; Norvège, 14 KRW ; Pays-Bas, 3 FL ; Portugal, 200 Escudo ; République tchèque, 200 Kč ; Espagne, 160 PTA ; Suède, 10 KSE ; Suisse, 2,50 F ; Tunisie, 1 Din ; USA, 1 \$; USA (Hawaï), 2,50 \$.



L'affrontement se durcit entre M. Chirac et M. Balladur

M. Jospin s'efforce d'enclencher une dynamique à gauche

ALORS QUE LA QUERELLE s'envenime à droite entre Edouard Balladur et Jacques Chirac, Lionel Jospin entend se présenter comme porteur d'un réel débat sur les questions qui sont en jeu dans cette campagne : emploi, salaire, revenu. Dans un entretien accordé au Monde, Martine Aubry, porte-parole du candidat socialiste, affirme que MM. Balladur et Chirac défendent, en fait, le même programme et qu'ils ont la même conception du pouvoir.

La campagne médiatique tend à se polariser sur l'affrontement entre le premier ministre et le maire de Paris, qui étaient, dimanche 2 avril, les invités des deux principales émissions télévisées consacrées à l'élection présidentielle. M. Balladur a accusé son rival de distribuer déjà les postes ministériels, dans l'hypothèse de sa victoire, ce que celui-ci a démenti avec vigueur. Lundi matin, sur France-Inter, M. Chirac a dénoncé l'« Etat-Balladur » et « l'extraordinaire mainmise » du gouvernement « sur l'ensemble

des activités économiques » et « médiatiques ». Le maire de Paris a répondu au reproche que lui avait adressé M. Balladur de faire peser sur les députés la menace d'une dissolution si les deux principaux candidats de la droite sont face à face au second tour de l'élection. Il a affirmé que la dissolution ne se justifie qu'en cas de « crise politique sans solution ».

Les deux candidats issus du RPR ne s'en sont pas moins serrés la main, lundi, au milieu de la matinée, à l'occasion de la messe célébrée en l'église Saint-Louis-en-l'Île pour le vingt-et-unième anniversaire de la mort de Georges Pompidou. En présence de ministres et collaborateurs de l'ancien président de la République, mais en l'absence de sa veuve, Claude Pompidou, MM. Chirac et Balladur ont entendu une lecture de l'Ancien Testament, tirée du livre des Rois, sur le discernement et l'art de gouverner, et une autre de l'Evangile selon saint Jean, la parabole du Bon Pasteur.

Lire pages 8 et 9



Le Lipp d'Hollywood cède la place à un centre commercial

LOS ANGELES

correspondance

Après cinquante-huit ans d'exercice – un record pour la capitale sud-californienne –, l'un des derniers vestiges de l'âge d'or hollywoodien, le restaurant Chasen's, a fermé ses portes samedi 1^{er} avril. Haut lieu de la cuisine américaine, avec pour spécialités son chili con carne (qui ne figurait jamais au menu) et le « hobo steak » (épaisse tranche de filet rôti dans le sel, découpée et sautée au beurre à la table même), Chasen's fut surtout un temple du « glamour », aussi légendaire que le Brown Derby, le Romanoff ou le Mocambo, eux aussi disparus.

C'est peut-être parce qu'il a été fondé en 1936 par David Chasen, grâce aux 3 500 dollars qu'il avait empruntés à Harold Ross, fondateur du célèbre hebdomadaire New Yorker, que ce restaurant fut d'abord le refuge des New-Yorkais « exilés ». Journalistes, scénaristes, dessinateurs ayant tous collaboré au magazine – James Thurber, Ben Hecht, Robert Benchley et Dorothy Parker – y recréent une « table ronde » analogue à celle de l'Algonquin, à New

York. Ils sont bientôt rejoints par Greta Garbo, John Barrymore, Frank Capra et James Cagney, qui cristallisent la réputation d'élégance de Chasen's : on y parade avec ses plus belles robes et ses plus beaux bijoux. Du coup, Marilyn Monroe, venant presque toujours en jeans ou pantalon, doit se faufiler par les cuisines...

Alfred Hitchcock y a son compartiment attitré, Howard Hughes aussi, Errol Flynn et Humphrey Bogart en font pratiquement leur cantine. Tous les soirs se côtoient non seulement les grands noms de l'industrie cinématographique – John Ford, Clark Gable, Barbara Stanwyck, Alan Ladd, William Powell, Greer Garson, Ethel Barrymore – mais aussi des boxeurs, et quelques présidents, dont Eisenhower, Kennedy et Reagan, qui demanda, dans le compartiment n° 2, à Nancy Davis de l'épouser. La maison traitait bien ses habitués, n'hésitant pas à faire expédier des kilos de chilis con carne à Elizabeth Taylor pendant le tournage à Rome de *Cléopâtre*.

Ce n'est pas dans le silence et la discrétion que Chasen's a mis la clé sous la porte. Depuis l'annonce de sa fermeture, fin 1994, le restaur-

rant n'a pas désempli : Jack Lemmon, Jack Nicholson, Clint Eastwood, Kirk Douglas, mais aussi Tom Cruise, Sharon Stone et plusieurs représentants de la nouvelle génération, en ont repris le chemin. Il y a dix jours, Jeffrey Katzenberg y célébrait l'anniversaire d'Elton John. Samedi soir, 1^{er} avril, les stars sortaient de leurs tours d'ivoire et, de Quincy Jones à Jennifer Jones (veuve du collectionneur Norton Simon) en passant par Lew Wasserman, grand patron de MCA Universal, près de cinq cents producteurs, réalisateurs, acteurs, patrons de studio, venaient célébrer la fin de Chasen's.

La nostalgie se teintait de colère devant cette disparition, que certains comparent à la destruction d'un vieux mais prestigieux théâtre. Un peu comme si on rasait, à Paris, la brasserie Lipp pour la remplacer par une supérette. A l'angle de Beverly Boulevard et de Doheny, sur plus de mille mètres carrés, Chasen's sera, de fait, remplacé par un centre commercial.

Henri Béhar

Des Palestiniens se tuent en manipulant une bombe à Gaza

DÉS ISLAMISTES, qui manipulaient une bombe, dimanche 2 avril, dans un immeuble du centre-ville de Gaza, l'ont fait exploser accidentellement. Au moins huit Palestiniens, dont deux militants connus du Mouvement de la résistance islamique (Hamas), ont été tués, et une trentaine d'autres ont été blessés. Ces dernières semaines, les intégristes musulmans, opposés aux accords de paix israélo-palestiniens, ont placé des engins piégés sur les principales routes fréquentées par les militaires et les colons israéliens dans ce territoire autonome. Cette explosion illustre le climat de violence dans lequel n'a cessé de vivre la bande de Gaza depuis qu'elle a accédé à l'autonomie en mai 1994. Pour maîtriser la situation, Yasser Arafat a porté à quelque 16 000 hommes les effectifs des services de sécurité. L'absence d'une stricte sélection conduit à des « bavures » de plus en plus fréquentes. Enfin, la police israélienne a signalé, lundi matin 3 avril, que le corps d'un Israélien âgé d'une soixantaine d'années avait été découvert à son domicile de Mitzpe Ramon, dans le Néguev, au sud d'Israël.

Lire page 6

Dissensions islamistes à Khartoum



HASSAN TOURABI

LE RÉSULTAT de la troisième Conférence arabe populaire et islamique, qui a pris fin dimanche 2 avril, à Khartoum, aura sans doute déçu Hassan Tourabi, le promoteur de ce grand rendez-vous des islamistes du monde entier. Cette éminence grise du régime soudanais, qui ambitionne de devenir une sorte de « guide » pour l'ensemble de l'Islam, n'aura pu empêcher que la réunion ne révèle – ou confirme – l'hétérogénéité, les dissensions et les contradictions de la mouvance islamiste. Celle-ci, représentée par 300 militants venus de 80 pays, ne semble pas prête de se transformer en un véritable mouvement international comparable, par exemple, à celui des pays non alignés.

Aussi le document final a-t-il été dénoncé comme trop modéré par nombre de délégués. Mais la Conférence aura traduit les propres ambiguïtés de M. Tourabi, qui, tout en étant source d'inspiration pour les « durs » de l'islamisme, cherche à offrir à ses ennemis – et notamment aux Occidentaux – un visage présentable. Il pourra toutefois se targuer d'avoir justifié cette remarque d'un observateur occidental : « Peu importe que l'on parle d'eux en mal, l'essentiel étant qu'on en parle. »

Yves Mamou

Lire la suite page 17

Lire page 6

هكذا من الأهل

PROLONGATIONS L'ONU s'est donné le temps en maintenant des forces dans trois Républiques de l'ex-Yougoslavie. Mais la restructuration de la Forpronu, à laquelle le Conseil

de sécurité a procédé le 31 mars, ne modifiera pas la situation sur le terrain. ● **EN CROATIE**, l'élément nouveau de la mission des « casques bleus », à savoir la surveillance des

frontières de cette République avec la Serbie et la Bosnie, est formulé en termes très prudents. ● **EN BOSNIE**, le mandat des « casques bleus » est inchangé, c'est-à-dire toujours aussi

flou, et la Forpronu, qui réclame des renforts, n'ose pas espérer qu'ils viendront de la Croatie où les effectifs sont réduits. ● **EN MACÉDOINE**, 1100 soldats de l'ONU restent chargés

de surveiller les frontières avec la Serbie et l'Albanie, ce qui n'empêche pas la petite République d'avoir à se débattre avec les menées de ces voisines et celles de la Grèce.

L'ONU n'a pas clarifié la mission de ses soldats dans l'ex-Yougoslavie

Le mandat des « casques bleus » n'a été modifié que dans la République de Croatie, où il reste très vague. La Forpronu stationnée en Bosnie aimerait recevoir des renforts de Croatie, mais ne se fait pas d'illusions

SARAJEVO

de notre correspondant
La restructuration de la Forpronu en ex-Yougoslavie, votée vendredi 31 mars par le Conseil de sécurité des Nations unies, est avant tout symbolique. Les « casques bleus » ne quitteront pas les pays où ils sont déployés et leur mandat en Bosnie-Herzégovine et en Macédoine n'est pas modifié. L'ONU a essentiellement pris acte de la ferme volonté de la Croatie d'ouvrir au rétablissement de sa souveraineté sur la République de Krajina (RSK), auto-proclamée par les séparatistes serbes sur 25 % de son territoire. Mais le Conseil de sécurité a solennellement évité d'être trop précis sur le « contrôle » de la frontière entre la Croatie et les Républiques

de Bosnie et de Serbie (c'est-à-dire entre les Serbes des trois Républiques) auquel les « casques bleus » sont censés participer. Le nouveau mandat sera donc vraisemblablement accepté par les différentes parties en conflit, même si la « RSK » le désapprouve officiellement et même si, en Croatie, l'armée se dit profondément déçue par la décision du président Tudjman de tolérer à nouveau la présence des « casques bleus ».

Le chef de la diplomatie croate, Mate Granic, quelques heures après le vote à New York, s'est dit satisfait de la résolution 981, qui « réaffirme fermement l'intégrité territoriale et la souveraineté de la République de Croatie ». A Knin, fief des Serbes sécessionnistes de Croatie et « capi-

tal » de la « RSK », on estimait, en revanche, le texte « inacceptable ». A l'origine de la bonne humeur croate, et de l'ambivalence serbe, une bataille sémantique : la Forpronu devient l'Onuc, l'Opération des Nations unies pour le rétablissement de la confiance en Croatie. Zagreb exigeait que le mot « Croatie » apparaisse dans la nouvelle dénomination, tandis que les sécessionnistes serbes ne pouvaient tolérer cette reconnaissance d'un pays qu'ils souhaitent diviser. La situation ne sera guère modifiée sur le terrain.

Des « casques bleus », 8 000 au lieu de 14 000 actuellement, selon certaines sources, resteront positionnés entre l'armée croate et les milices serbes, tandis que quelques centaines d'entre eux se postent à

la frontière internationalement reconnue. Ils devront « aider à contrôler » les points de passage entre Serbes de Croatie et Serbes de Bosnie, notamment, qui ont mené ces derniers mois des opérations militaires communes contre l'enclave musulmane de Bihać. Ces « casques bleus » n'auront aucun droit d'utiliser la force pour empêcher, par exemple, armes et troupes de franchir la frontière ; les « soldats de la paix » feront seulement office d'observateurs.

Ces modalités ne seront précisées, dans une nouvelle résolution du Conseil de sécurité, qu'à la fin du mois d'avril, afin de permettre aux diplomates de l'Onuc d'achever les négociations en cours avec les Serbes de Krajina. Ces derniers, déjà

agacés par la question sémantique, pourraient s'opposer à la « surveillance » de la frontière, et provoquer l'ONU en empêchant les « casques bleus » de bouger de leurs positions actuelles. Les discussions se poursuivent donc péniblement, dans le but d'éviter les traditionnelles prises d'otages dont les Serbes sont devenus coutumiers.

DEMANDE DE CLARIFICATION

La Croatie est la seule ancienne République yougoslave où le mandat des « casques bleus » a évolué. En Bosnie-Herzégovine et en Macédoine, il demeure inchangé, d'une durée de huit mois au lieu de six. La Forpronu (Force de déploiement préventif des Nations unies) succède à la Forpronu en Macédoine, tandis que le nom reste inchangé en Bosnie. Dans la capitale macédonienne, on se félicite d'avoir désormais une force internationale officiellement indépendante, car cela « démarque » la Macédoine d'une guerre à laquelle elle ne participe pas, selon le ministre des affaires étrangères, M. Crvenkovski. Skopje souligne que le caractère « préventif » de la mission a enfin été reconnu.

En Bosnie-Herzégovine, où l'armée bosniaque est plus préoccupée par les offensives qu'elle a récemment déclenchées que par le mandat de la Forpronu, le vote du Conseil de sécurité a été peu commenté. Le vice-président, Ejup Ganic, a rappelé que le gouvernement bosniaque souhaitait une « clarification » du mandat, précisant qu'aucun « chan-

gement » n'était réclamé. Il a déclaré qu'une commission travaillait actuellement à New York afin d'étudier précisément la mission de la Forpronu, parfois interprétée différemment selon les circonstances. La Forpronu avait elle-même récemment reconnu que le concept de « zone de sécurité » était « flou », et nécessitait une clarification.

Les trois organisations (Onuc en Croatie, Forpronu en Bosnie et Fordeprenu en Macédoine) sont toujours codifiées d'un commandement commun dont le quartier général reste implanté à Zagreb. Elles travailleront donc toujours ensemble. Les 6 000 « casques bleus » qui pourraient quitter la Croatie après la fin avril seront d'ailleurs peut-être encore utilisés en ex-Yougoslavie. La Forpronu a, d'ores et déjà, annoncé qu'elle sera « heureuse » de les accueillir en Bosnie-Herzégovine, en renforcement des 24 000 hommes présents sur le terrain. Boutros Boutros-Ghali, le secrétaire général de l'ONU, avait rappelé, lors de son voyage à Sarajevo en novembre dernier, que la Forpronu avait besoin de soldats supplémentaires si elle voulait remplir correctement sa mission. Cependant, les combats ayant depuis repris, et les initiatives diplomatiques ayant échoué, la Forpronu craint que les pays qui y participent ne se satisfassent du retrait partiel de Croatie, et n'en profitent pour s'échapper un peu du théâtre yougoslave.

R. O.

Quatre Français et un Américain sont otages des Serbes depuis un mois

SARAJEVO

de notre correspondant
Le ballon de basket que la Forpronu avait livré aux cinq otages de l'organisation humanitaire Pharmaciens sans frontières (PSF) a été confisqué, l'opération étant accompagnée d'une retentissante paire de claques après qu'un détenu l'eût lancé à la figure de son geôlier serbe. Il ne faut cependant pas en déduire que les conditions de détention se sont durcies dans la prison de Kula, à 100 mètres de l'aéroport de Sarajevo : les prisonniers continuent à « boire des verres de slivo (alcool de prune) avec leurs gardiens », selon PSF. Les cinq hommes (un Américain et quatre Français) sont prisonniers des Serbes de Bos-

nie depuis maintenant un mois, sans que des diplomates des pays concernés aient même participé à une réunion à leur sujet. L'ambassadeur de France en Bosnie pourrait se rendre très prochainement à Pale. « Ce sont des gars solides, ils plaisantent et jouent aux cartes », commente Jean-Louis Machuron, président de PSF, qui a pu rendre visite aux détenus vendredi dernier, après une rencontre avec le leader serbe Radovan Karadzic. Ce dernier se serait « embarrassé », hésitant entre la menace d'un procès et le recours à une négociation discrète, selon M. Machuron. L'an dernier, les onze otages français de Première Urgence avaient été libérés après le versement d'une caution de 4 000 dollars par per-

sonne. « Aucune rançon ne nous a été réclamée », précise le président de PSF, qui refuse de commenter l'éventualité d'une autre contrepartie.

Les promesses de libération faites à plusieurs reprises à la Forpronu et à Jean-François Deniau sont restées sans suite. Le chef d'accusation d'un éventuel procès pourrait être la « livraison de matériel logistique à l'armée bosniaque », parce que les camions transportant des médicaments pour Sarajevo avaient tout simplement été vérifiés, et les papiers de bord tamponnés, par les autorités gouvernementales.

R. O.

La Macédoine, en équilibre instable

La petite république est aux prises avec les tensions intercommunautaires et avec le jeu de la Grèce, de la Serbie et de l'Albanie

SKOPJE

de notre envoyé spécial
La Macédoine a compris le système de l'équilibre de la terreur ; pour éviter la guerre, elle a toujours compté sur un handicap qui jusqu'à présent a aussi été sa chance : le fait que tous ses voisins en veulent à son intégrité. La Grèce lui impose un blocus total depuis plus d'un an, l'Albanie intervient dans ses affaires intérieures dès que la minorité albano-macédonienne estime que son identité est en danger, la Bulgarie demeure discrète mais n'en pense pas moins, et enfin, la Serbie insiste qu'une frontière commune avec la Grèce, c'est-à-dire la disparition de la Macédoine, lui conviendrait parfaitement. La Macédoine survit avec le sentiment qu'une guerre serait trop dramatique et que la communauté internationale ne permettra donc pas que quiconque la déclenche.

Une guerre de Macédoine n'est cependant pas impossible, et elle pourrait éclater de l'intérieur du pays. La minorité albanaise (24 % de la population), à qui le gouvernement a accordé une vaste palette de droits sociaux depuis trois ans, pose de nouvelles revendications. Elle ne renie pas sa volonté de vivre au sein d'une Macédoine ouverte vers l'Europe, plutôt que de se rattacher à une Albanie exsangue, mais son action pourrait devenir plus brutale que par le passé. Il y a quelques semaines, des heurts entre militants albanais et policiers macédoniens ont causé la mort d'un Albanais à Tetovo, dans l'ouest du pays, et la ville en garde un goût amer, voire un désir de revanche. Le gouvernement accuse des Albanais « de l'étranger » (d'Albanie et du Kosovo, province de Serbie à peuplement majoritairement albanais) de chercher à radicaliser « ses » bons Albanais de Macédoine.

Selon un diplomate occidental, l'affaire de Tetovo, où les Albanais réclamaient l'ouverture d'une université dans leur langue, « a été montée par des réfugiés du Kosovo ». « Une provocation serbe n'est pas non plus une hypothèse à ex-

clure, poursuit ce diplomate, car pour Belgrade la Macédoine est un cauchemar : ce pays démontre qu'orthodoxes et musulmans peuvent vivre ensemble dans les Balkans. Et, coïncidence ou pas, le « recteur » qui a organisé l'action de Tetovo a deux frères qui travaillent au service de la police serbe au Kosovo. » De plus en plus d'Albanais du Kosovo, depuis l'arrivée au pouvoir de Slobodan Milosevic, émigrent vers la Macédoine, parfois surnommée le « paradis des Balkans ».

Un paradis, la Macédoine ? Le pays n'a certes pas été entraîné dans le tourbillon de la guerre ; l'armée fédérale contrôlée par Belgrade est partie, en 1991, sans qu'un coup de feu ait été tiré. Certes les nationalistes les plus durs sont dans l'opposition, non au gouvernement, où la minorité albanaise compte quatre ministres. Ce gouvernement est une coalition modérée de trois partis et exerce le pouvoir sous l'égide du président Kiro Gligorov, soixante-dix-huit ans, ancien apparatchik de la Yougoslavie socialiste, baptisé le « renard des Balkans ».

LE RÊVE DES ALBANAIS

Toutefois, le « paradis » s'enfoncé dans une crise économique et sociale. La politique de réformes et de privatisations a provoqué la fermeture de la plupart des usines de l'ancien complexe industriel yougoslave, et le chômage progresse très rapidement. Une situation aggravée par la fermeture des frontières. Au sud, la Grèce poursuit son blocus, exigeant de la Macédoine qu'elle modifie le nom et le drapeau de sa république, qui appartiendraient au patrimoine hellène. Au nord, la communauté internationale impose un embargo à la Serbie, qui était le premier partenaire commercial de la Macédoine. De tensions sociales en troubles interethniques, le cap pourrait être vite franchi, le peuple considérant souvent que le maigre gâteau doit revenir en priorité aux « Macédoniens », et les minorités estimant qu'elles sont toujours servies les

La Macédoine et ses voisins



dernières, dans le travail comme dans la culture ou l'éducation. « Ça va pêter, affirme Dragan, atabale dans un café du centre-ville de Skopje. Je ne sais pas encore quand, mais la Macédoine va exploser bientôt. »

A 35 kilomètres de là, dans la ville de Tetovo où le calme est revenu, Abdurahman rêve d'une autre

vie pour les Albanais de Macédoine. « Nous voulons que nos enfants fassent leurs études universitaires dans leur langue maternelle, dit-il, et nous avons même proposé de financer nous-mêmes cette université, conscients que l'État n'a pas d'argent. De quoi a-t-on peur ? Nous voulons vivre en Macédoine. Le séparatisme ne nous intéresse pas, parce que la Macédoine évoluera beaucoup plus vite que l'Albanie. » Cependant, si la politique gouvernementale consiste à poursuivre la discrimination et à utiliser la force policière, peut-être nous tournerons-nous alors vers Tirana, dit-il. Ce sera inévitablement la guerre, et une nouvelle Bosnie. » Et Abdurahman précise qu'à Tetovo, peuplée d'Albanais à 80 %, deux entreprises d'État sur quatre-vingt-dix sont confiées à des Albanais, et que la police de la ville n'accueille que 6 % de représentants de la majorité ethnique locale.

« Nous voulons partager avec les Macédoniens le même État, les mêmes droits et les mêmes devoirs, commente Esmerat Alliu, le ministre de la Culture macédonien, d'ori-

gine albanaise. Le problème est que notre partenaire au sein du gouvernement n'est pas tout à fait honnête. Je me demande s'ils désirent vraiment bâtir un État de citoyens. » Les Macédoniens répliquent que si les Albanais sont si peu présents au sein des institutions, c'est avant tout parce que leur niveau d'éducation est extrêmement bas et qu'ils ne parlent pas toujours la langue macédonienne officielle – il est, toutefois, à noter que le nombre de Macédoniens parlant albanais est devenu infini. Ils promettent que les années combleront le fossé.

« Le président Gligorov veut sincèrement que le sentiment de citoyenneté l'emporte sur le sentiment ethnique. Il mène une politique romantique, qui fait de la Macédoine le laboratoire de tolérance des Balkans. Nous ne sommes pas un peuple de soldats, et nous détestons nous battre », assure un journaliste macédonien, oublieux du passé pour le moins troublé de la région. « Savez-vous que jusque dans les années 50, il y avait sur ce territoire plus de mou-

tons que d'êtres humains, conclut-il. Un dicton prétend que le peuple a pris le caractère des moutons... » – si tant est que l'on puisse baptiser « moutons » les célèbres « comitajis » macédoniens de l'entre-deux guerres qui ont semé la terreur dans les Balkans et au-delà.

A Skopje, où l'on suit depuis près de quatre ans la guerre dans l'ex-Yougoslavie sur les écrans de télévision, on s'inquiète de la recrudescence des tensions en Croatie et en Bosnie-Herzégovine, et l'on craint aussi la toute-puissance de la Serbie, qui pourrait décider, une fois qu'une issue sera trouvée dans le nord des Balkans, de s'offrir la Macédoine en dessert. On pense que Belgrade et Athènes coordonnent leurs politiques, qui ne sont pas particulièrement affectueuses à l'égard de la petite république. On attend, passif mais un peu plus désespéré chaque jour, de savoir si la Macédoine a réellement un avenir, ou si elle n'aura été qu'un rêve de paradis balkanique vite dissipé.

R. O.

Branko Crvenkovski, premier ministre macédonien

« Belgrade et Athènes coordonnent leur politique contre Skopje »

« Quel est le principal souci de votre gouvernement ? »

« Le principal souci ? La concurrence est rude... Nous avons des problèmes communs à tous les pays anciennement socialistes : les tensions sociales consécutives aux réformes économiques, la baisse de la production, l'augmentation du chômage, la recrudescence du nationalisme. Ce qui est spécifique ici, c'est que toutes ces difficultés interviennent alors que nous tentons de consolider le statut international de la Macédoine. Or la Grèce essaie de bloquer ce processus. Elle profite de son appartenance à l'Union européenne et de ses bonnes relations avec les États-Unis. Le résultat est que l'embargo grec dure depuis plus d'un an, provoquant des pertes d'environ

500 millions de dollars pour notre économie. »

« Comment le gouvernement compte-t-il traiter la question des minorités ethniques ? »

« Résoudre les problèmes ethniques demeure la question clé. Je pense qu'il existe ici une réelle qualité dans les rapports humains, que la Macédoine est un rare exemple de convivialité puisque, au Parlement, au gouvernement, les différentes ethnies sont représentées. Mais certaines revendications dépassent le cadre de la Constitution macédonienne, comme récemment à Tetovo. Si nous autorisons un enseignement en langue maternelle jusqu'à l'université, nous formerons des ghettos. L'affaire de la prétendue « université de Tetovo » fut en réalité

une action purement politique... Une tentative de sonder les Albanais, de faire monter la tension et de diviser les communautés. Il est intéressant d'étudier la manière dont l'Albanie et le Kosovo sont intervenus dans les affaires intérieures de notre pays. La seule solution pour résoudre le problème ethnique est de discuter au Parlement et non pas dans la rue. »

« Espérez-vous une fin prochaine du blocus imposé par la Grèce, qui réclame toujours que vous changiez le nom et le drapeau de la République ? »

« Nous sommes toujours prêts à nous asseoir autour d'une table, même s'il est difficile de négocier sereinement tant que dure l'embargo. Mais que deviendrait notre souveraineté si nous nous laissions

imposer notre drapeau et le symbole de notre pays ? Ce serait contraire à tous les principes internationaux. »

« Estimez-vous être à l'abri de l'hégémonie serbe qui s'exerce en ex-Yougoslavie ? »

« Le fait que la Serbie n'ait pas reconnu la Macédoine est significatif. Officiellement, les Serbes expliquent cela par une solidarité avec leur allié grec. Mais il existe sans aucun doute des raisons plus graves. Belgrade et Athènes coordonnent leurs politiques, et Milosevic (le président serbe) rêve d'une confédération entre la Serbie et la Grèce, en rayant l'état macédonien de la carte. »

Propos recueillis par Remy Ourdan

La Grande-Bretagne et les Etats-Unis entretiennent des relations diplomatiques de moins en moins privilégiées

John Major, invité de Bill Clinton les 3 et 4 avril, devait tenter d'améliorer la communication entre Londres et Washington

Les Britanniques ont mal vécu la consécration politique accordée, trop tôt à leurs yeux, par le président américain à Gerry Adams, le

chef du Sinn Féin, lors de sa récente visite aux Etats-Unis. M. Major tentera, lors de ses entretiens à Washington, les 3 et 4 avril, de

dissiper ce malaise, conscient du fait que M. Clinton représente un soutien non négligeable dans le cadre du processus de paix

amorcé en Irlande du Nord. Mais les liens entre les deux rives de l'Atlantique ont d'autres raisons de se distendre.

LONDRES et WASHINGTON

de nos correspondants
John Major compte profiter de sa visite à Washington, les 3 et 4 avril, pour tenter de réchauffer des relations anglo-américaines qui ont connu des jours meilleurs. Quel meilleur symbole de ce refroidissement transatlantique que l'impossibilité d'établir une conversation téléphonique entre le premier ministre britannique et le chef de la Maison Blanche, à l'occasion de la récente visite de Gerry Adams, chef du Sinn Féin, dans la capitale fédérale ? Des deux côtés de l'Atlantique, la presse s'est gaussée d'un épisode qui illustrait les difficultés de communication à tous égards, avant que Londres s'aperçoive que ce « brouillage » était volontaire.

Les Britanniques n'ont pas compris qu'au moment où deux diplomates américains tombaient sous les balles de terroristes dans les rues de Karachi, Washington n'ait pas demandé à M. Adams des gestes significatifs pour le désarmement de l'Armée républicaine irlandaise (IRA), avant de lui offrir une consécration politique. Les Américains, de leur côté, se sont déclarés surpris que Londres s'offusque de l'autorisation accordée au Sinn Féin de récolter des fonds aux Etats-Unis, dès lors qu'aucun loi ne l'empêche de faire de même en Grande-Bretagne. M. Clinton est « prisonnier » du lobby américano-irlandais, affirme-t-on à Downing Street, le sort politique de M. Major est lié au soutien des unionistes protestants à Westminster, réplique-t-on à la Maison Blanche.

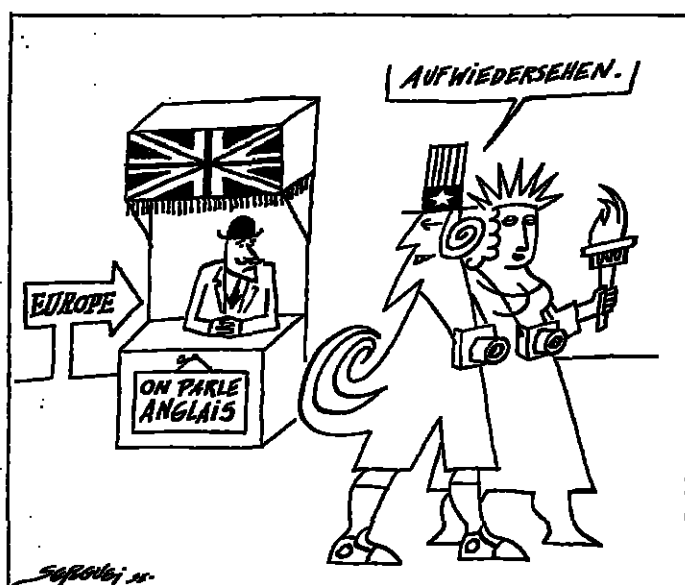
Au-delà de ces échanges aigres qui illustrent l'évolution du duo anglo-américain, l'épisode irlandais est considéré avec un certain détachement à Washington. A tort ou à raison, Bill Clinton pense qu'il peut jouer un rôle d'intermédiaire « objectif » avec l'Irlande du Nord. Mais si le président américain a suivi, avec une constance inhabi-

tuelle - une telle politique interventionniste, c'est aussi parce que les agacements de Londres n'ont plus la même importance que par le passé. La phase un peu « romantique » des relations transatlantiques, qui perdurait grâce à une langue et des souvenirs communs pendant la seconde guerre mondiale, est terminée.

« PORTE-AVIONS »

Londres reste un partenaire de choix de l'Amérique s'agissant des questions de défense et de sécurité mais, pour le reste, la Grande-Bretagne a perdu bien de ses charmes aux yeux de l'administration américaine. Son déclin économique sur la scène internationale s'est conjugué avec la fin de la guerre froide et l'accélération de la construction européenne. Douglas Hurd, le secrétaire au Foreign Office, soulignait récemment que seuls font encore référence à ces fameuses « relations spéciales » entre les deux pays les journalistes britanniques et « les Américains, qui sont condescendants et pensent que c'est ce que nous voulons » entendre. Les Américains estiment en effet que le Royaume-Uni cherche à faire perdurer un peu de sa grandeur d'antan, via une alliance privilégiée avec les Etats-Unis.

Il fut un temps où ces derniers ne voyaient que des avantages à disposer d'un « porte-avions » britannique ancré à proximité d'un continent européen qui représentait un marché commercial à conquérir, en même temps qu'un glacis stratégique face à l'Union soviétique. Cet intérêt s'est très largement éteint. D'abord parce que, vu de Washington, le destin diplomatique et économique de la Grande-Bretagne est inéluctablement continental. La fin de l'affrontement Est-Ouest a fait disparaître ce ciment anglo-américain qu'était la commune menace du pacte de Varsovie. Un double phénomène est enfin apparu ces dernières années : le centre de gravité



des intérêts américains, notamment commerciaux, s'est nettement déplacé à la fois vers le Pacifique et les pays latino-américains.

La victoire des républicains lors des élections de novembre 1994, d'autre part, nettement renforcé le courant néo-isolationniste, toujours présent dans la politique américaine. Enfin, sur des dossiers sensibles comme l'ex-Yougoslavie ou la poursuite des essais nucléaires, les deux capitales font des analyses nettement divergentes. Bref, leurs relations deviennent « normales », c'est-à-dire qu'elles gagnent en maturité ce qu'elles ont perdu en sentimentalité. A Londres, la floraison de déclarations politiques peu amènes et d'éditorialistes vengeurs montrent en tous cas que les Britanniques commencent à prendre, avec étonnement ou colère, la mesure de leur nouvelle donne internationale. S'il en était besoin, la décision du président américain de célébrer à Moscou, et non à Londres, la victoire de 1945, aura servi de confirmation.

Entendre les Américains parler du rôle moteur de l'Allemagne, ou placer leurs relations avec Londres dans le cadre, honni par tant de conservateurs, de l'Europe, être considérés comme une sorte de parc à thème culturel du monde anglo-saxon (à la manière d'un Disneyland), ne peut qu'être humiliant pour les Britanniques. Aussi a-t-on entendu un ancien ministre qualifier M. Clinton de « politicien local de troisième ordre », un député conservateur exiger des « excuses » de la Maison Blanche, le chancelier de l'Echiquier traiter le leader de l'opposition de « Clinton », tandis que le 10 Downing Street a affirmé que M. Major ne s'était pas privé de sermonner son « ami » Bill Clinton.

Symbole de la morgue culturelle upper class de certains Anglais à l'égard du Nouveau Monde, le *Sunday Telegraph* a fait appel à un historien pour souligner que « l'on ne peut attendre de colons déloyaux [en 1776] qu'ils puissent comprendre ce qu'est la loyauté ». Plus sérieux, le *Times* rappelle

Les Turcs veulent défendre leur opération armée auprès des Occidentaux

L'OPÉRATION de l'armée turque dans le nord de l'Irak contre les troupes du Parti des travailleurs du Kurdistan (PKK, séparatiste) se poursuivait dimanche 2 avril pour la quatorzième journée consécutive, avec de nouvelles pertes chez les rebelles et dans l'armée. Selon le dernier bilan de l'armée turque, les pertes du PKK dans le nord de l'Irak depuis le 20 mars se montent à 295 morts, tandis que 26 soldats turcs ont été tués.

Le nouveau ministre turc des affaires étrangères, Erdal Inönü, a quitté dimanche Ankara pour Bonn, première étape d'une tournée qui le conduira le 4 avril à Washington et le 7 avril à Paris, pour expliquer l'opération turque dans le nord de l'Irak et tenter d'apaiser la réaction de l'Occident. Ankara affirme, depuis le début de l'opération, que ses troupes se retirent du nord de l'Irak, sans cependant donner une date exacte. Le représentant à Ankara de l'Union patriotique du Kurdistan (UPK, de Jalal Talabani), Shazad Saib, a déclaré dimanche que sa formation était d'accord avec le plan turc d'une coopération entre Ankara, l'UPK et le Parti démocratique du Kurdistan (PDK de Massoud Barzani) pour patrouiller à la frontière après le retrait des troupes turques.

Malgré les dénégations d'Ankara, les populations kurdes d'Irak sont directement affectées par les combats. Quelque 15 000 Kurdes irakiens ont quitté leurs villages proches de la frontière, fuyant l'offensive de l'armée turque, a indiqué dimanche un responsable de l'ONU. Selon ce responsable chargé de l'aide humanitaire dans le nord de l'Irak, les réfugiés « se sont rendus dans d'autres villages ou dans les villes de Zuhro et Dohouk ». Le Croissant-Rouge turc a annoncé que ces populations allaient recevoir une aide humanitaire, notamment des vivres, d'un montant de 12 millions de dollars.

La fin de semaine a été marquée par l'enlèvement de deux journalistes, revendiqué par le PKK, sur la route entre Cizre et Nusaybin, dans le sud-est de la Turquie : Kadri Gursel (AFP) et Fatih Saribas (Reuters), tous deux de nationalité turque, revenaient d'Irak où ils avaient couvert l'opération de l'armée turque. (AFP)

Patrice de Beer et Laurent Zecchini

Pologne : Jacek Kuron candidat à l'élection présidentielle

Une dernière chance pour la génération de Solidarité

VARSOVIE

de notre correspondant
Il s'en est fallu d'un cheveu, mais Jacek Kuron, l'homme politique le plus populaire de Pologne, sera candidat à l'élection présidentielle de l'automne. Le congrès de l'Union de la liberté - le parti où se retrouvent la plupart des anciens de la grande époque de Solidarité - l'a désigné, dimanche 2 avril, comme son candidat. Le vote n'a été acquis que d'extrême justesse (242 voix contre 231), alors même que Jacek Kuron avait très largement emporté une consultation interne des militants du parti.

Mais, après un premier tour qui a permis d'écarter l'ancien premier ministre Hanna Suchocka, représentante d'une ligne « droitière », le Congrès a bien failli porter son choix sur Janusz Onyszkiewicz, personnalité estimée qui se présentait comme un candidat de compromis, mais dont les chances de victoire paraissent minimes.

Si Jacek Kuron a eu tant de mal à s'imposer, c'est qu'il continue, quarante ans après ses débuts en politique, à sentir le souffre. Après avoir tenté de lutter de l'intérieur pour la rénovation du Parti communiste, dans les années 50, il est devenu une bête noire du régime, et a payé son obstination de multiples séjours en prison. « Animal politique » doué d'une très forte personnalité, il est resté un mi-

litant passionné, très soucieux de justice sociale, et beaucoup le soupçonnent de vouloir entraîner l'Union de la liberté vers la gauche et de coupler alliances avec les postcommunistes. Lui-même se veut désormais le « porte-parole de l'entente entre Polonais », et son expérience de ministre du travail, dans le premier gouvernement de Solidarité, lui a permis de révéler de grands talents de communicateur, d'être perçu comme un homme chaleureux et énergique, préoccupé par le sort des gens : il continue à dominer tous les sondages d'opinion en matière de popularité - mais en termes d'intentions de vote, il est actuellement très nettement battu par le leader social-démocrate (ex-communiste) Alexandre Kwasniewski.

NOUVEAU TANDEM

Avant de choisir, en la personne de Jacek Kuron, le seul candidat issu de ses rangs qui - selon l'opinion quasi générale - ait au moins une chance de gagner, le congrès de l'Union avait pris une autre décision majeure, en se donnant un nouveau chef. L'ancien premier ministre Tadeusz Mazowiecki a en effet dû céder son poste de président du parti à Leszek Balcerowicz, c'est-à-dire à l'homme qui, au sein de son propre gouvernement, avait mené avec beaucoup de détermination, à partir de

1989, les réformes économiques. Au prix de lourds sacrifices pour la population, cette politique « radicale » permit alors à la Pologne de s'engager rapidement et avec succès dans la voie de la modernisation de son économie.

Tadeusz Mazowiecki voulait assoier l'Union de la liberté sur des valeurs démocrates-chrétiennes, n'était pas favorable à la candidature Kuron, et penchait de plus en plus vers la droite. Il a accueilli sa défaite - sans appel - avec toute la dignité qu'on lui connaît, mais la blessure est profonde.

En choisissant le tandem Kuron-Balcerowicz, deux hommes aussi différents qu'il est possible, mais complémentaires, l'Union de la liberté, qu'on a longtemps cru animée d'une irrépressible conduite d'échec, se donne les moyens d'aller à la bataille. Peut-elle gagner pour autant, dans un paysage politique très fragmenté, et avec un candidat contre lequel les multiples petites formations de droite tirent au canon, sans parler de Lech Walesa, toujours résolu à garder son siège, et bien entendu des postcommunistes, qui restent favoris ? Et Jacek Kuron, saura-t-il organiser sa campagne, brider son langage militant, contrôler une spontanéité qui le rend vulnérable ?

Jan Krauze

Le gouvernement allemand versera une rente aux victimes du sang contaminé

BONN

de notre correspondant
Environ 10 000 francs par mois (3 000 marks) tel est le montant du dédommagement mensuel que percevront, à partir du 1^{er} juillet, les malades du sida qui ont été contaminés par le virus à la suite d'une transfusion avec du sang ou des produits sanguins contaminés. Les séropositifs toucheront pour leur part environ 5 000 francs par mois (1 500 marks).

Cette décision, annoncée mercredi 29 mars par le ministre de la Santé, Horst Seehofer, a été prise à la suite de longues et difficiles né-

gociations entre l'Etat fédéral, les Länder, l'industrie pharmaceutique et la Croix-Rouge allemande (DRK). Les quatre partenaires participent au financement d'un fonds de dédommagement d'un montant total de 250 millions de marks (875 millions de francs), auquel seules les compagnies d'assurances ont décidé de ne pas participer. Ces dernières estiment avoir déjà accompli leur devoir en déboursant 120 millions de marks, le plus souvent à la suite de procès.

Sans avoir donné lieu, à une « affaire » du sang contaminé aussi spectaculaire, qu'en France, la

contamination par le sang ou par les produits sanguins, au début des années 80, a déjà provoqué la mort de 600 personnes en Allemagne. Le nombre de personnes contaminées encore en vie s'élevait à 1900 en novembre 1994 - il s'agit surtout d'hémodièses.

Ces derniers, par l'intermédiaire de leurs associations de défense, ont réagi avec déception à l'annonce des mesures du ministre de la Santé. Ils reprochent au système des mensualités de n'être valable que jusqu'à la mort du patient, et auraient préféré un versement unique : « Ces rentes permettent

d'économiser beaucoup d'argent », écrit la *Süddeutsche Zeitung*. Une commission parlementaire avait réclamé que les montants alloués au fonds d'indemnisation soient deux fois plus élevés. L'opposition sociale-démocrate dénonce une « solution à bas prix ». Horst Schmidbauer, porte-parole du groupe parlementaire SPD pour les questions de santé, souligne que deux personnes meurent chaque semaine des suites de transfusions avec du sang contaminé.

L. D.

Claude Angeli
Stéphanie Mesnier

LE NID DE SERPENTS
Bataille pour l'Elysée
1993-1995

Grasset

"Je n'ai jamais vu de campagne aussi dégueulasse."

Charles Péguy, à l'IFI

"Cet épisode de la 'Comédie humaine politique' est révélateur des passions des hommes pour le pouvoir. Ou est donc dans tout cela, la préoccupation des affaires nationales pourtant mal en point ?"

Raymond Barre, lettre aux auteurs

Grasset

L'Éthiopie découvre la démocratie

Quatre ans après la chute du colonel Mengistu Haïlé Mariam, surnommé le « Négus rouge », le régime « transitoire » du président Meles Zenawi organise des élections générales

Un demi-siècle d'oppression féodale suivi de dix-sept ans de dictature marxiste-léniniste : sous l'empereur Haïlé Sélassié, comme sous la botte du colonel Mengistu Haïlé Mariam, l'Éthiopie n'a pas été épar-

gnée par l'histoire. En 1991, des Tigréens, en guerre jusque-là avec le pouvoir central, ont pris le pouvoir à Addis-Abeba, la capitale. Une période de gouvernement « transitoire » s'est ouverte alors, mar-

quée par l'adoption d'une constitution de type fédéraliste. Un texte qui crée neuf nouvelles régions découpées sur une base ethnique et leur accorde une large auto-

nomie – qui va jusqu'au droit à la séces-

sion. La période de gouvernement transitoire prend fin le 7 mai, jour d'élections générales. La démocratie est une idée neuve dans ce pays de la Corne de l'Afrique, ravagé depuis des décennies par

la famine et des guerres fratricides. Un pays qui, malgré la fatalité, s'est lancé dans des réformes économiques avec la bénédiction du Fonds monétaire international et de la Banque mondiale.

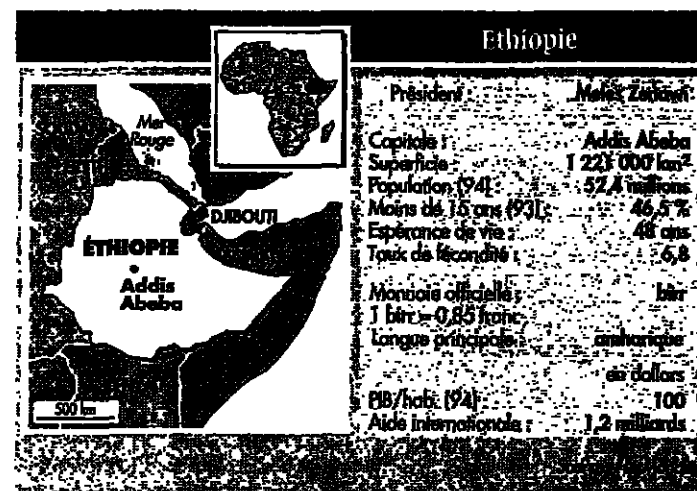
ADDIS-ABEBA

Minée des années durant par la guerre civile et des pénuries endémiques, l'Éthiopie tente aujourd'hui de conjurer le mauvais sort. Elle s'est dotée d'une arme politique à double tranchant : un fédéralisme radical, à base ethnique, qui va jusqu'au droit à la sécession. En même temps, ses dirigeants ne jurent plus que par le capitalisme. Une conversion remarquable de la part de l'homme fort du pays, le président Meles Zenawi, qui en 1991 encore se disait pro-albanais, modèle Enver Hoxha.

L'Éthiopie remédiera-t-elle un jour à son sous-développement extrême ? Évitera-t-elle la désintégration ? Un proche du président, Dawit Yohannes, membre du Conseil transitoire des représentants, l'affirme. Le fédéralisme tel que le conçoivent les dirigeants éthiopiens serait un « exemple » pour l'Afrique. Un modèle exportable sur le continent. Une solution aux sanglantes disputes qui déchirent les États voisins.

Le fédéralisme tel que le conçoivent les dirigeants d'Addis-Abeba serait un exemple pour l'Afrique et une solution aux conflits qui déchirent les pays voisins

Comme la plupart des États africains, l'Éthiopie a hérité de frontières qui ne reposent sur aucune logique : ni économique ni ethnique. Elle doit ses contours actuels au jeu des grandes puissances au XIX^e siècle et à la volonté farouche de Ménélik II puis d'Haïlé Sélassié I^{er} de fonder un État unitaire sur le socle de l'ancienne Abyssinie. La re-



ligion chrétienne, dérivée de la tradition copte, a longtemps servi de ciment à cette prétention, relayée par le marxisme-léninisme sous le colonel Mengistu. Ces soubresauts de l'histoire n'avaient jusqu'à présent guère menacé la prééminence politique et économique des Amharas.

revendications identitaires des multiples ethnies (quatre-vingts, parlant deux cent quatre-vingt-dix langues) qui peuplent l'ex-empire. Cauchemar du Négus et de Mengistu, l'Érythrée est indépendante depuis 1993 et la guerre d'Ogaden (1977-1978) n'est plus qu'un sanglant souvenir. Après des années de conflits centrifuges qui l'ont laissée exsangue, l'Éthiopie bénéficie d'un calme providentiel, teinté d'un réalisme qui lui vaut la bienveillance du Fonds monétaire international et de la Banque mondiale.

Adoptée au mois de décembre 1994, la nouvelle Constitution illustre l'audace calculée dont fait preuve le nouveau pouvoir. Le droit à l'autodétermination et à la sécession est reconnu aux neuf États de la nouvelle fédération. Mais il est soumis à diverses conditions (majorité qualifiée au sein des Parlements locaux, référendum, délai...) qui rendent son exercice aléatoire.

Le gouvernement jure qu'il entend laisser la bride longue aux Oromos, aux Afars, aux Somalis... Mais l'opposition, fragmentée à l'extrême et qui s'appuie à boycot-

ter les élections du 7 mai, n'en croit pas un mot. Pour elle, le Front démocratique révolutionnaire du peuple éthiopien (FDREPE, le parti du président) ne partagera jamais le pouvoir, pas plus qu'il ne se résoudra à l'éclatement du pays.

De fait, malgré des progrès indéniables, les libertés publiques sont encore mal assurées en Éthiopie. Le représentant d'une organisation internationale estime à « un millier » le nombre de prisonniers politiques : deux cent quatre-vingts autonomistes oromos dont le procès est en cours à Ziway, au sud d'Addis-Abeba, ou encore le professeur Asrat Woldeyes, président de l'Organisation populaire de tous les Amharas. « Il n'y a aucun prisonnier politique en Éthiopie », rétorque un porte-parole du gouvernement. Ceux qui prétendent être incarcérés pour délit d'opinion sont des criminels qui ont appelé à la haine armée.

La presse a retrouvé un semblant de liberté. Des journaux indépendants existent mais l'un d'eux, *Amerro* (La Pensée en amharique), chassait récemment à dix le nombre de journalistes actuellement incarcérés (pour cent quatorze mois d'emprisonnement au total) et à 145 000 birrs (123 250 francs) le montant global des amendes infligées à seize autres.

Le semblant de popularité dont le régime Mengistu a bénéficié à ses débuts tenait à sa décision de nationaliser la terre et la propriété en général. Le gouvernement de Meles Zenawi n'est pas revenu sur cette décision. La déstabilisation des grands fœdaux qui, avec la bénédiction du Négus, accaparaient les richesses du pays est encore vivace. Plutôt que de heurter l'opinion, le nouveau pouvoir a opté pour une solution intermédiaire. L'usage des terres agricoles, des propriétés urbaines et de certains biens de l'État (usines, hôtels...) suscite des ventes aux enchères ou des prêts. Mais la

crise de propriété de ces biens reste à l'état.

La formule n'est qu'à moitié populaire, dans les villes au moins. Les ouvriers des entreprises nouvellement privatisées craignent pour leur emploi. Les chadins redoutent les exigences de leurs nouveaux propriétaires même si la loi garantit leur maintien dans les lieux. Les investisseurs, autochtones ou non, renâclent. Parce qu'il tente de ménager la chèvre et le chou, ce système

Un pays sous perfusion

Vaste comme deux fois la France, l'Éthiopie compte 52,4 millions d'habitants, un chiffre qui pourrait avoir doublé dans vingt-cinq ans. Les moins de quinze ans représentaient 46,5 % de la population en 1993 pour un taux de fécondité de 5,6.

C'est un des pays les plus pauvres du monde, dont le produit national brut par habitant était de 100 dollars (500 francs environ) en 1994. Le taux de mortalité infantile s'élève à 13 % pour une espérance de vie de quarante-huit ans. La famine y a ravagé plusieurs régions en 1984. Elle y est endémique. Mais, selon des représentants de l'Unicef, la situation sanitaire et alimentaire du pays s'est « stabilisée » ces dernières années, même si elle reste « catastrophique ».

L'Éthiopie reçoit 1,2 milliard de dollars (6 milliards de francs) d'aide internationale par an, pour un budget annuel qui ne dépasse pas les 8 milliards de francs. Malgré des signes de redressement, le pays reste sous perfusion. Quelques quatre-vingt-dix organisations non gouvernementales (ONG) internationales opèrent sur place, en plus de la Croix-Rouge (CICR) et des diverses agences des Nations unies.

cratise beaucoup de mécontentements. Pour autant, une privatisation totale était impensable, politiquement et financièrement. Vivant à 80 % de la terre, les Éthiopiens sont trop pauvres pour acquiescer celle-ci. La transférer dans d'autres mains que les leurs aurait aggravé l'exode rural.

Les incertitudes politiques et économiques rendent les investisseurs étrangers fort prudents. Ils sont d'ailleurs accueillis tièdement à Addis-Abeba. Seul pays d'Afrique à n'avoir jamais été colonisé, l'Éthiopie se méfie d'une possible colonisation économique qui ferait d'elle

conseille aux entreprises de son pays d'investir massivement et seules en Éthiopie. Selon lui, le pays offre, malgré tout, quelques perspectives aux étrangers, à condition de s'allier avec des firmes locales. Le troisième projet de politique économique arrêté par le gouvernement en décembre 1994 est, de ce point de vue, encourageant. Il prévoit avec un certain optimisme une croissance du PNB de 6 % par an en moyenne et une inflation qui ne dépasserait pas 4 % annuellement. Ce jusqu'en 1997.

Bertrand Le Gendre

LE GROUPE CRÉDIT NATIONAL EN 1994 :

Résultat positif de 67 millions de francs
Net redressement au second semestre
Proposition d'un dividende net de 12 francs par action

Réuni le 28 mars 1995 sous la présidence d'Emmanuel Rodocanachi, le Conseil d'administration du Crédit National a pris connaissance des comptes consolidés au 31 décembre 1994. Ceux-ci font notamment apparaître un bénéfice net (part du groupe) de 67 millions de francs.

L'ENVIRONNEMENT FINANCIER DE 1994 A ÉTÉ MARQUÉ PAR LA BAISSÉ DE LA DEMANDE DE CRÉDIT DE LA PART DES ENTREPRISES ET PAR LES PERTURBATIONS AYANT AFFECTÉ LES MARCHÉS.

Malgré une reprise économique soutenue, l'investissement industriel a stagné en 1994 à un niveau moyen inférieur de 30 % à celui de 1990. Les entreprises ont renforcé leur autofinancement, privilégié le désendettement et réduit leur demande de crédit. Le groupe Crédit National, qui a recentré son métier de financements à long terme sur une cible commerciale d'entreprises moyennes et grandes, est resté particulièrement sélectif dans le choix de ses risques. L'encours consolidé des crédits à la clientèle du groupe est ainsi revenu de 101,3 milliards de francs fin 1993 à 95,6 milliards de francs fin 1994. Le développement des financements à forte valeur ajoutée constitue une priorité pour les activités de crédit du groupe. Ils représentent, en 1994, près de 30 % du total des encours de crédit à long terme aux entreprises contre 25 % en 1993. Profitant du climat de reprise, le pôle d'intervention en fonds propres du Crédit National (la Financière Saint Dominique) a investi 950 millions de francs contre 580 millions de francs en 1993 (+ 64 %).

Après une année 1993 exceptionnelle (PNB : 158 millions de francs), la crise des marchés financiers, survenue en février 1994 à la suite de la hausse des taux aux États-Unis, a ralenti les activités d'intermédiation boursière de Dupont-Denant, dont le PNB a atteint néanmoins 142 millions de francs.

Enfin, en dépit de la dégradation de l'environnement financier, l'année 1994 a été bonne pour les activités sur les marchés primaires et excellente pour la gestion collective. Aif Gestion, filiale du Crédit National spécialisée dans la gestion pour compte de tiers, a accru de 50 % les fonds qui lui sont confiés. Ceux-ci atteignent, au 31 décembre 1994, plus de 44 milliards de francs.

DANS CE CONTEXTE ÉCONOMIQUE GLOBALEMENT DIFFICILE, LE RÉSULTAT NET ATTEINT 67 MILLIONS DE FRANCS (PART DU GROUPE), EN REDRESSEMENT NOTABLE PAR RAPPORT AU PREMIER SEMESTRE.

Le produit net bancaire (1 912 millions de francs en 1994 contre 2 628 millions en 1993) est en recul de 27 %. Cette baisse provient pour l'essentiel de la nette dégradation du rendement du portefeuille de placements en 1994, année de forte hausse des taux, après une année 1993

qui avait été très favorable. Le produit net bancaire des activités commerciales est, pour sa part, globalement stable.

Les charges d'exploitation sont maîtrisées : elles régressent pratiquement de 3 %, revenant à 1136 millions de francs contre 1168 millions de francs en 1993. Le résultat brut d'exploitation s'élève ainsi à 776 millions de francs.

La diminution sensible du solde des corrections de valeurs sur créances (474 millions de francs contre 1 004 millions de francs en 1993) reflète pour l'essentiel l'amélioration constatée sur les risques de crédit, due à la politique de prudence dans la sélection des risques renforcée depuis 1992 ainsi qu'à la reprise économique.

Le résultat des filiales mises en équivalence (- 383 millions de francs) s'explique essentiellement par des compléments de provisions concentrés sur quelques grands projets immobiliers, dans lesquels le Crédit National est investisseur en direct. Le montant total de ces provisions au 31 décembre 1994 s'élève à 572 millions de francs (dont 223 millions pour le projet Zeus : Bercy-Expo), soit 55 % des fonds propres engagés au total par le groupe dans ces opérations.

Formalisés par le Crédit National, les engagements sur les professionnels de l'immobilier : moins de 400 millions de francs contre 350 millions de francs d'encours douteux provisionnés à 54 %.

LA STRUCTURE FINANCIÈRE DU CRÉDIT NATIONAL, DÉJÀ TRÈS SAINE, SORT CONFORTÉE DE CES ANNÉES DIFFICILES.

Les fonds propres nets consolidés atteignent 9,7 milliards de francs, dont 9,2 milliards de francs de fonds propres de base.

Le ratio international de solvabilité passe de 31 % fin 1993 à 9,2 % fin 1994. Sur les seuls fonds propres de base, le pourcentage atteint 8 %.

UNE DISTRIBUTION DE 12 FRANCS PAR ACTION, HORS AVOIR FISCAL, EST PROPOSÉE.

Compte tenu des perspectives de progression du groupe dès 1995, le Conseil d'administration proposera à l'Assemblée générale, qui se tiendra le 4 mai prochain, la distribution d'un montant de 143 millions de francs. La dividende s'élèvera ainsi à 12 francs par action, hors avoir fiscal (après 20 francs au titre de l'exercice 1993), ce qui correspond à une rémunération de 18 francs, avoir fiscal inclus. L'option du paiement de ce dividende en actions sera soumise à la décision de l'Assemblée générale.



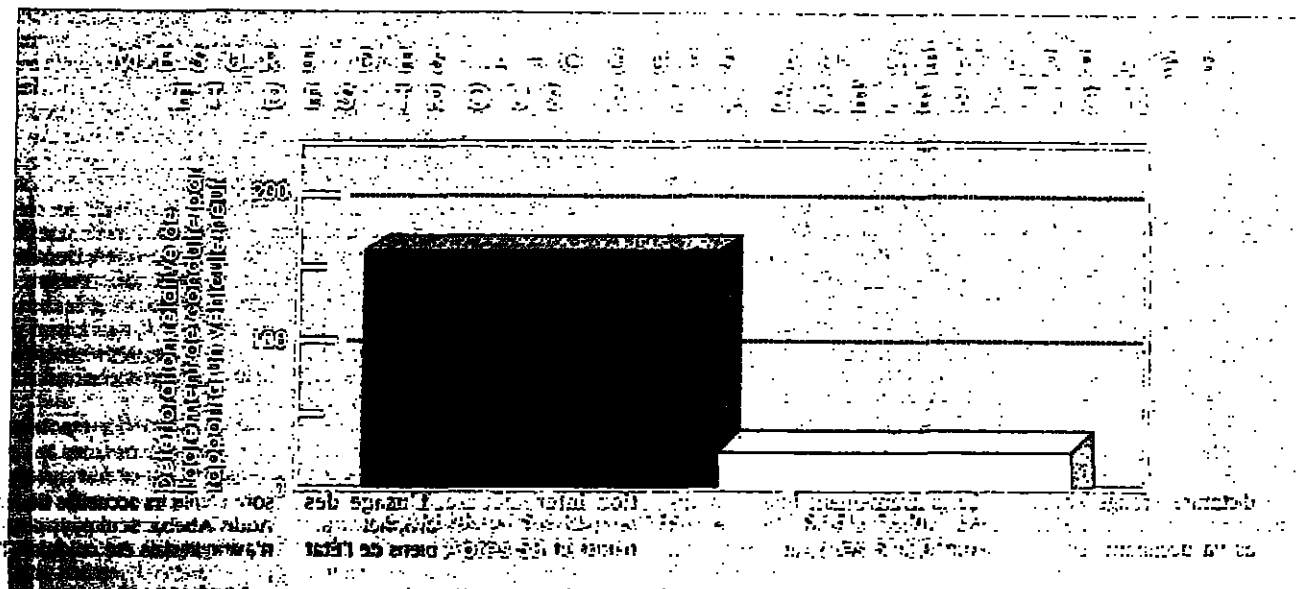
GROUPE CRÉDIT NATIONAL

صندوق الائحة

6
3
3

338
315 +
653

Parce que la qualité d'un carburant ne se voit pas, certains osent vous dire qu'ils se valent tous.



*Carburants sans plomb ne répondant qu'au minimum de la norme européenne. Essais effectués selon la norme CEC.

Shell
FORMULA

**Les carburants sans plomb
nouvelle formule
qui nettoient et protègent votre moteur
pour un peu plus cher
que les carburants ordinaires.**



Shell, le plein d'essentiel

L'armée burundaise aurait provoqué l'exode des réfugiés vers la Tanzanie

Dar es Salaam maintient la fermeture de la frontière

Un camp provisoire a été installé dans le nord du Burundi afin d'accueillir les réfugiés rwandais qui voulaient gagner la Tanzanie. Les fuyards sont

pris entre la volonté de l'armée burundaise de se débarrasser d'eux et l'incapacité de la Tanzanie à accueillir plus que les 650 000 réfugiés déjà pré-

sents sur son territoire. A Bujumbura, l'armée a tué trois hommes, dimanche 2 avril, dans le quartier à majorité hutu de Kinama.

KABANGA (nord du Burundi)

de notre envoyé spécial

La petite forêt de Kabanga résonne de coups de hache et de machette, et bientôt elle ne sera plus. Depuis samedi 1^{er} avril, des milliers de réfugiés rwandais, originaires des camps de Nagara, envahissent ce site, un terrain communal de 300 hectares, et abattent les arbres. Pour les nouveaux venus, il faut des piquets et des perches, et des morceaux d'écorce pour les lier, afin de bâtir une armature sur laquelle on tend une toile plastique. En quelques heures, des centaines de « blindés », comme on appelle ces huttes, ont ainsi été érigés. Pendant ce temps, les femmes font cuire du maïs ou des haricots sur des feux de fortune.

Premiers arrivés sur les lieux, les

employés de Médecins sans frontières (MSF) préparent le terrain pour l'hôpital, tandis qu'un petit dispensaire, installé à la hâte, reçoit déjà des patients. Un camion-citerne vient d'arriver et l'on se bouscule pour remplir son bidon d'eau. Plus loin, un modeste marché s'est créé. Kabanga restera-t-il un site d'accueil provisoire ? Les 40 000 réfugiés venus du camp de Nagara qui s'y sont installés, depuis samedi, espèrent bien n'y passer que quelques jours, le temps pour le Haut-Commissariat aux réfugiés (HCR) de négocier un accord avec le gouvernement tanzanien afin que celui-ci rouvre sa frontière avec le Burundi. Mais Dar es-Salaam a déjà fait savoir qu'il ne pouvait pas accueillir d'autres réfugiés que les 650 000 Rwandais et Burundais déjà

présents sur son territoire. L'exode de Nagara avait semé la panique dans les autres camps d'où des centaines de personnes avaient fui. Mais depuis dimanche, celles-ci reviennent « chez elles » à bord de la douzaine de camions du HCR qui font la navette. Seuls les réfugiés de Nagara refusent le retour. Quatre cents seulement ont accepté l'offre du HCR, qui se proposait de les ramener. Mais les convois ont été repoussés par les militaires burundais, sous prétexte que les autorités et la population ne veulent plus de réfugiés à Nagara pour des raisons de sécurité. Ce camp n'a pourtant jamais été réputé pour sa violence ou pour ses délinquants. Et contrairement aux autres camps de réfugiés rwandais, au Zaïre ou en Tanzanie, ceux du Burundi ne sont pas mis en

coupe réglée par d'anciens responsables hutu ayant trempé dans le génocide rwandais.

Pour expliquer leur fuite, les gens de Nagara invoquent l'insécurité, le départ des expatriés... Mais certains font aussi état de menaces directes « par les Tutsis », ce qui laisse penser que ce camp avait été choisi pour déclencher un mouvement d'exode. En fait, reconnaît un haut responsable du mouvement, « seuls les militaires cherchent à se débarrasser de ces réfugiés et il faut y chercher des explications ethniques plutôt que sécuritaires ». L'expulsion des habitants hutu de trois quartiers de Bujumbura, voilà dix jours, à la suite d'opérations militaires, semble procéder de la même méthode.

Jean Hélène

Algérie : l'opposition participera à la préparation de l'élection présidentielle

LE COMITÉ EXÉCUTIF NATIONAL du Front des forces socialistes (FFS) a annoncé, samedi 1^{er} avril à Alger, qu'il participerait, le 8 avril, aux discussions avec la présidence de l'État portant sur l'organisation de l'élection présidentielle. Le FFS, dirigé par Hocine Ait Ahmed, est l'un des principaux signataires de la plate-forme de l'opposition, présentée à Rome, le 13 janvier. Depuis décembre 1993, il avait boycotté toutes les rencontres avec le pouvoir. Deux autres signataires de la plate-forme de Rome, le FLN (ancien parti unique) et le mouvement Emhadda, ont également accepté de participer aux consultations avec le chef de l'État. Par ailleurs, le ministère du Commerce a annoncé une augmentation de 25 % du prix du pain, passé, depuis dimanche, de 4 dinars (0,50 franc) la baguette à 5 dinars. C'est la deuxième fois que le prix du pain est augmenté depuis le début de l'année. — (AFP Reuters)

Un éboulement fait 354 morts en Afghanistan

UN RÉCENT GLISSEMENT DE TERRAIN a fait au moins 354 morts et 54 blessés dans le nord de l'Afghanistan. La coulée, provoquée par des pluies de printemps, est survenue le 27 mars à Qara Lük, village du Badakhshan et plusieurs villages des alentours ont été évacués car des coulées de boue continuent de dévaler. Une équipe de l'ONU tentait, dimanche 2 avril, de rejoindre Qara Lük. Par ailleurs, indique notre correspondant à Genève, selon le Comité international de la Croix-Rouge (CICR) basé à Genève, la nouvelle phase de la guerre qui a ravagé Kaboul au début de mars a fait 1 636 blessés, dénombrés dans les hôpitaux. Le CICR ne donne pas d'indication sur le nombre de morts.

ASIE

■ INDE : Le parti du Congrès a de nouveau été battu lors d'élections régionales au Bihar, État situé dans le centre de l'Inde. La formation de centre-gauche Janata Dal, qui dirigeait le Bihar depuis 1990, a obtenu 133 des 278 sièges dont le résultat est connu ; allié aux deux partis communistes locaux, il devait obtenir la majorité absolue. — (AFP)

EUROPE

■ ROUMANIE : l'hypothèse d'une explosion à bord de l'Airbus A310-300 qui s'est écrasé vendredi en Roumanie a été relancée, lundi 3 avril à Bucarest, par le chef de la commission d'enquête, Sorin Stoicescu, qui a indiqué que les recherches, à ce stade, pouvaient laisser penser qu'il y avait eu explosion. « L'effet est à moitié confirmé », a-t-il dit. Cette déclaration fait suite au début de l'analyse de la boîte noire de l'appareil, qui a commencé dimanche après que les experts d'Airbus eurent amené de Paris les instruments nécessaires. — (AFP)

■ RUSSIE : Alexandre Routskoï se présentera à l'élection présidentielle de 1996. L'ancien vice-président russe a été désigné comme le candidat officiel de son mouvement Derjawa (Puissance) à l'issue d'un congrès du mouvement, dimanche 2 avril. — (AFP)

■ UKRAÏNE : le président Koutchma a placé sous son contrôle le gouvernement de la République séparatiste de Crimée. D'après un décret signé, samedi 1^{er} avril, le premier ministre de la presqu'île sera nommé par le président ukrainien en attendant l'adoption d'une nouvelle Constitution pour la Crimée. — (AFP)

■ DANEMARK : une femme évêque pour la première fois dans l'Eglise luthérienne. Lise-Lotte Rebel, quarante-quatre ans, a pris ses fonctions, dimanche 2 avril, à la cathédrale du grand évêché d'Helisborg, à l'est du pays. Des évêques de Suède, de Norvège et de Finlande assistaient à cette cérémonie. Les Églises luthériennes de Norvège et d'Allemagne comptent déjà chacune une femme évêque. — (AFP)

AMÉRIQUES

■ ÉTATS-UNIS : soixante-seize officiers de police ont été tués en service en 1994 aux États-Unis, soit six de plus que l'année précédente, a annoncé, dimanche 2 avril, la Sécurité fédérale (FBI). Tous, à l'exception d'un seul, ont été tués par balles, dont six avec leur arme de service. Pour le directeur du FBI, Louis Freeh, ces chiffres constituent « un triste exemple de plus du manque de progrès de la nation pour lutter contre le crime ». — (AFP)

■ COLOMBIE : une vaste opération d'épuration de la police de Cali (sud-ouest), siège d'un puissant cartel de narco-trafiquants, a été engagée pour mettre un terme à une corruption qui avait pris des proportions inquiétantes. La semaine dernière, trente policiers qui recevaient de l'argent des trafiquants ont été destitués et incarcérés à Bogota. Dimanche 2 avril, 140 policiers ont été mutés et 30 vont faire l'objet d'enquêtes pour mauvaise conduite. — (AFP)

PROCHE-ORIENT

■ LIBYE : le gouvernement de Tripoli a décidé de violer l'embargo aérien et a officiellement informé l'Arabie saoudite, samedi 1^{er} avril, de son intention d'organiser des vols pour transporter des pèlerins vers La Mecque. Le pèlerinage est prévu en mai. La veille, le colonel Mouammar Kadhafi avait menacé de ne plus se soumettre aux sanctions internationales qui sont imposées à la Libye depuis 1992 et qui venaient d'être reconduites par le Conseil de sécurité de l'ONU (Le Monde du 30 mars). — (AFP)

■ YEMEN : une manifestation contre le doublement du prix de l'essence, qui a paralysé les transports à Sanaa, a été dispersée, samedi 1^{er} avril, par la police. Cette hausse avait provoqué auparavant d'autres manifestations à Dharmar, à une centaine de kilomètres au sud de Sanaa, et à Aden, où des affrontements avaient fait trois morts, selon des témoins. L'opposition avait incité la population à protester contre l'ensemble des mesures d'austérité prises récemment par le gouvernement. — (AFP)

■ BAHRÉÏN : au moins deux personnes ont été tuées, samedi, à Bahrein, au cours de l'arrestation d'un haut dignitaire chiite, Abdel Amir Al-Jamri, a annoncé, dimanche 2 avril, le fils de ce dernier. Cheikh Al-Jamri est l'un des principaux signataires d'une pétition réclamant le retour à la vie parlementaire. Il est considéré par les autorités comme l'un des responsables des troubles qui ne cessent d'agiter le pays depuis quatre mois (Le Monde du 31 mars). — (AFP)

ÉCONOMIE

■ ALLEMAGNE : le budget fédéral pour 1995, d'un montant de 477,7 milliards de marks (1671 milliards de francs), a été adopté par le Bundestag le 31 mars, par 339 contre 316 voix. L'opposition sociale-démocrate a annoncé qu'elle voterait contre au Bundestag, la chambre des Länder, où elle dispose de la majorité. Le budget définitif devra encore faire l'objet d'une procédure de conciliation d'ici à l'été. En l'état actuel, il prévoit une augmentation des dépenses de 1,5 % par rapport à 1994. Le poste le plus important est celui des affaires sociales, avec 128 milliards de marks. Après l'intégration des subventions aux charbonnages (285 milliards de DM), le déficit est de 49 milliards de marks (171,5 milliards de francs). — (Correspondant)

Echec du projet de banque de développement pour le Proche-Orient

Les représentants d'une trentaine de pays, réunis, dimanche 2 avril, à Amman, Jordanie, ne sont pas parvenus à surmonter leurs divergences sur l'opportunité de créer une banque de développement pour le Proche-Orient et l'Afrique du nord. Les États-Unis, Israël, la Jordanie, l'OLP le Japon appuient le projet tandis que la France, l'Allemagne et la Grande-Bretagne, n'en veulent pas (Le Monde du 9 mars). Réunis à Nice, vendredi et samedi, les membres du Club financier méditerranéen, se sont eux aussi montrés sceptiques sur l'utilité d'une nouvelle banque alors que des établissements spécialisés existent déjà. Selon les banquiers du pourtour méditerranéen, un fonds de garantie des investissements serait plus utile. — (Correspondant)

La conférence de Khartoum a révélé les contradictions des islamistes

KHARTOUM

de notre envoyé spécial

S'il fallait une preuve de l'hétérogénéité du courant islamiste dans le monde, la séance de clôture de la conférence populaire arabe et islamique de Khartoum en a donné, dimanche 2 avril, l'illustration la plus criante : les plus extrémistes se sont déchaînés contre la « modération » de la résolution finale, où ils auraient voulu voir figurer leurs revendications.

Il est vrai que le document paraît plutôt timoré pour une réunion considérée par certains, en Occident et dans les pays arabes, comme le point de ralliement des positions les plus dures du monde musulman. La conférence a décidé de « refuser les projets de normalisation avec l'entité sioniste », alors que les participants affirment ne pas vouloir la « reconnaître ». Autre contradiction, elle apporte son appui à la Syrie qui, prétendument, rejette « les projets de compromis » avec Israël, alors que Damas a reconnu de facto l'État juif tout en demeurant intraitable sur le retrait total israélien du plateau du Golan.

Pour le reste, la conférence s'est bornée à formuler des vœux pieux, tels ceux de voir « les pays musulmans briser l'état des sanctions imposées à l'Irak », ou d'assister à un véritable dialogue entre « le pouvoir algérien » et l'opposition. Elle a condamné « c'est bien le moins pour une conférence islamique » « l'agression russe contre les Tchétchènes », proclamé son soutien « au peuple de Bosnie-Herzégovine contre les racistes serbes » et au « peuple du Cachemire qui revendique son droit à l'autodétermination ».

Un texte aussi incolorable ne pouvait satisfaire ni le Hezbollah libanais, qui a réclamé un soutien à sa lutte armée contre Israël, ni les extrémistes palestiniens du Jihad islamique, ni les autres organisations du « refus » basées à Damas. Ces dernières veulent une condamna-

tion claire de l'accord israélo-palestinien signé à Washington le 13 septembre 1993. L'ex-Front islamiste du salut (FIS) a lui aussi protesté contre le fait que les autorités algériennes soient qualifiées de « gouvernement ».

Chacun était venu à Khartoum avec sa petite idée derrière la tête. Hassan El-Banna, petit-fils du fondateur de la confrérie des Frères musulmans, a souhaité que la conférence devienne progressivement l'équivalent de celle qui a fondé en 1965 le Mouvement des non-alignés. Ghazi Hossein Ahmad, député pakistanaï et président du parti Djammat Islami, a proposé d'organiser « les peuples de la région » sur une base non gouvernementale mais non hostile aux pouvoirs en place. Pour sa part, Moustapha Kahramaniou, conseiller du premier ministre turc - venu « à titre personnel » - a plaidé pour que son pays - membre de l'OTAN - soit admis au sein de l'Union européenne pour servir de charnière entre les mondes musulman et occidental. Enfin, des délégués de deux formations palestiniennes n'ont pu s'empêcher d'échanger injures et accusations de trahison.

« COMLOT » OCCIDENTAL

Le forum de Khartoum a néanmoins offert une tribune à des mouvements qui prônent souvent la lutte armée au nom de l'islam. Le Hezbollah, le Mouvement de la résistance islamique (Hamas), et le Jihad islamique ont confirmé ce que tout le monde craignait, à savoir qu'ils ne « laisseraient pas Israël en paix » et qu'ils entendent récupérer jusqu'au dernier pouce du territoire de la Palestine de 1948. Anouar Haddam, arrivé tardivement, représentant l'ex-FIS, a donné le choix aux autorités algériennes entre le dialogue préconisé par le document de Rome et la continuation du Jihad (guerre sainte) jusqu'à « l'instauration d'un État islamique ». Les délégués algé-

riens de l'ex-FIS et d'Ennahdha n'ont pas réclamé une médiation de la conférence de Khartoum entre les parties prenantes au conflit de leur pays, alors que Hassan Tourabi, secrétaire général de la conférence, n'a pas cessé, au cours des derniers mois, de proposer directement ou indirectement ses bons offices.

Car l'un des objectifs de l'éminence grise du régime soudanais est de s'imposer, à travers la conférence, comme « le » nouveau penseur et guide suprême du monde musulman, prônant un islam universaliste, et comme un interlocuteur obligé pour l'Occident. Un autre objectif est de sortir le Soudan de l'isolement qui lui valent des accusations de soutien au terrorisme, d'islamisme militant et de violations des droits de l'homme. Il pourra toujours dire qu'il a réuni quelque 300 participants, représentant 80 pays, et que « peu importe que l'on parle d'eux en mal, l'essentiel étant qu'on en parle », selon la remarque d'un observateur occidental.

La conférence a aussi permis d'exprimer l'indignation d'une partie au moins du monde musulman contre ce que les participants ont appelé « la campagne agressive des pays occidentaux contre l'islam ». De récents propos de Willy Claes, secrétaire général de l'OTAN, définissant l'islam comme l'ennemi de l'Occident, ont achevé de persuader nombre de délégués que les musulmans étaient victimes d'un « complot ». Et si les plus sages se sont déclarés favorables au dialogue avec les Occidentaux pour les convaincre du message pacifiste de l'islam, la plupart se sont livrés, pendant trois jours, à des imprécations et à la surenchère. Le risque est grand que seul ce ton agressif soit retenu à l'issue de la conférence.

Mouna Naim

L'explosion accidentelle d'une bombe tue huit Palestiniens à Gaza

JÉRUSALEM

de notre correspondant

Au moins huit Palestiniens, dont une fillette de trois ans, ont été tués, dimanche 2 avril, à Gaza, dans l'explosion accidentelle d'une bombe apparemment manipulée par des commandos islamistes. La déflagration, qui a eu lieu à Cheikh Radouane, un quartier de Gaza-ville, a complètement détruit le deuxième des trois étages d'un immeuble. Une trentaine de personnes ont été blessées.

Des policiers palestiniens ont pu sortir des débris un autre engin

piégé, miraculeusement intact. Il s'agissait de trois bouteilles de gaz de 1 litre chacune, reliées entre elles par un détonateur et constituées de gros clous destinés à faire le maximum de blessés. La police autonome a aussi retiré plusieurs fusils-mitrailleurs M 16, des grenades, des explosifs et une douzaine de gilets pare-balles de fabrication israélienne.

D'après la police, au moins deux militants connus appartenant aux commandos Ezzedine-El-Kassem, la branche armée du Mouvement de la résistance islamique (Hamas),

compteraient au nombre des morts, dont Kamal Khelil, vingt-huit ans, recherché depuis trois ans par les services de sécurité israéliens pour le meurtre d'un officier.

Pris à partie par des voisins de l'immeuble, terrifiés à l'idée que certains préparent des bombes en pleine ville, le docteur Mahmoud El Zahar, porte-parole officiel de Hamas, a nié qu'un atelier clandestin d'explosifs ait été installé dans l'immeuble. Selon lui, toute l'affaire s'apparenterait à « un complot » visant à compromettre son mouvement. Si des militants d'Ezzedine-El-Kassem figurent au nombre des morts, c'est, à l'en croire, parce qu'ils « ont été assassinés ».

Opposé aux accords de paix israélo-palestiniens, Hamas a revendiqué, ces derniers mois, plusieurs attentats à la bombe, notamment celui de Tel Aviv qui avait fait vingt-deux morts, en octobre 1994. Ces récentes semaines, une bonne douzaine d'engins piégés ont été découverts le long de routes fréquentées, à Gaza, par les patrouilles militaires et les colons israéliens. Dimanche, quatre engins du même type, déposés près du point de passage israélo-palestinien de Nahal Oz, dans le sud du territoire autonome, ont été désamorçés par des artificiers israéliens.

En nette diminution par rapport à l'époque - avant mai 1994 - pendant laquelle l'armée israélienne contrôlait l'ensemble du territoire, la violence, à Gaza, n'est pas pour

autant en voie de disparition. Confronté à des problèmes économiques insolubles - un adulte sur deux est au chômage -, régulièrement « puni » par des bouclages israéliens du territoire lors de chaque attentat ou tentative d'attentat perpétré par sa propre opposition politique, Yasser Arafat n'a cessé d'augmenter le nombre de ses policiers.

Limités à neuf mille au début de la période d'autonomie, les différents services de sécurité compteraient aujourd'hui plus de seize mille hommes à Gaza pour un peu moins d'un million d'habitants. Du coup, la sélection laisse à désirer et les « bavures », plus ou moins graves, sont quotidiennes. Ainsi a-t-on appris, dimanche, l'exécution, par trois officiers de la police politique, d'un Palestinien de trente-trois ans accusé d'avoir collaboré avec les services israéliens pendant l'occupation.

L'homme, Mohamed Ahmad El Jindi, devait être jugé pour avoir participé, il y a plus d'un an, au meurtre de six militants armés des « Faucons du Fatah », la milice de Yasser Arafat. Illegalement sorti de sa cellule, le prévenu a été tué à l'endroit même où les militants du Fatah l'avaient été, et, semble-t-il, en présence des familles endeuillées. Son corps criblé de balles a été découvert dans un terrain vague. Les trois policiers justiciers ont été incarcérés.

Patrice Claude

O I S E

La tradition de l'enseignement des langues

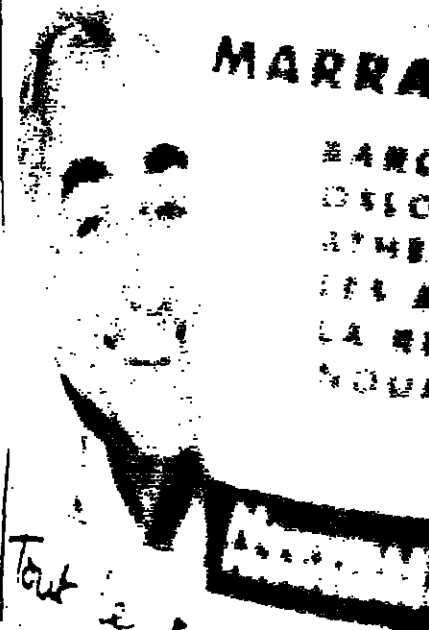
Oxford - Cambridge - Dublin - Francfort

OISE est une Ecole d'étude intensive de l'anglais et de l'allemand. La rigueur de son enseignement s'adresse à des jeunes et des adultes déterminés à effectuer de réels progrès. L'excellence des résultats de OISE repose sur un enseignement focalisé individuellement sur chaque élève, en fonction de ses objectifs spécifiques. En Angleterre, en raison de la qualité de ses stages, OISE est agréée depuis des années par le British Council.

21 rue Théophraste Renaudot 75015 PARIS
Jeunes/Étudiants Tél. 44 19 66 66 - Adultes Tél. 44 19 66 60

صلى الله عليه وسلم

Argentine rou
noir des victi
de la dictature



6
3
3

338
315 +
653

Le président Menem au centre des polémiques

En invoquant la pacification et la réconciliation nationale, M. Mennem avait réussi à reléguer au second plan les revendications des associations de défense des droits de l'homme. Mais la confession début mars, d'Adolfo Scilingo, un ancien officier qui a révélé comment la marine avait tué près de deux mille prisonniers politiques en les jetant vivants à la mer, a ouvert la plaie. Plus un autre officier de l'armée de terre, le capitaine en retraite Hector Vergez, a demandé que soit publiée la liste des victimes de la répression illégale, mais aussi des militaires qui ont été tués par la guerrilla. Le gouvernement argentin a alors affirmé que ces forces armées n'avaient disparu, mais qu'elles elles aussi, disparu, mais Vergez, qui fut responsable de nombreuses opérations de répression, estime qu'elles peuvent être

Tous les jeudis, sur la place de Mai, sous les balcons du palais du Gouvernement, comme elle gosaient le faire en pleine dictature, les mères continuèrent de manifester pour exiger le châtiment des coupables et réaffirmer que la mémoire est le meilleur garant de la démocratie. Avec leur foulard blanc sur la tête et leur visage ridé, celles que les militaires avaient surnommées « les folles » réclamaient non pas la liste des disparus, mais celle des militaires qui ont assassiné leurs enfants.

Christine LeGrand

A Djakarta se marient autoritarisme et libéralisme économique

le bilan économiquement flatteur d'un régime vieux de près de trente ans ne justifie pas ses « graves violations des droits de l'homme ».

sous les 2 %. Plusieurs données attestent que le développement a eu des effets dans tout le pays, même si l'écart entre riches et pauvres s'est creusé. Ainsi l'illettrisme a-t-il été réduit, l'enseignement primaire généralisé. L'électricité parvient à la plupart des 65 000 villages de l'archipel, presque tous désenclavés par des routes. Dans les villes, notamment à Djakarta, cité de plus de 10 millions d'habitants, bruisse d'activités, hérissée de gratte-ciels, tout atteste l'émergence d'une classe moyenne.

Conséquence de ces succès : faute d'opposition, et d'une presse libre, nombre de propos officiels tendent à désertier tout esprit critique. L'alarme, pourtant, est parfois donnée au plus haut niveau : celui du président. C'est ainsi que M. Suharto a manifesté son courroux lorsqu'il a appris que l'autosuffisance en riz, atteinte en 1984, était compromise du fait d'une réduction des superficies plantées.

Un malaise demeure pourtant : la

nulle impression de ralentir ses activités. « Tout remonte à lui », note une personne proche du gouvernement. Et son abattage dans le champ international, avec en particulier la présidence, jusqu'à septembre, des non-alignés, est aussi notable. La célébration, le 17 août, du cinquantième de l'indépendance sera son heure de gloire.

L'opposition n'a pas d'existence. Le « consensus » est le seul mode

Deux partis créés en 1973 par le pouvoir pour faire contrepoids à la formation officielle Golkar (« Groupes fonctionnels »), le PPP (Union pour le développement, musulman) et le Parti démocratique (PDI) sont activés tous les cinq ans, pour trois semaines, à travers le pays, à l'occasion de législatures. Grincement : alors que le PPP est « à la boîte », le PDI vient d'être à sa tête la fille de l'ex-président Sukarno. Le régime a autant plus de raison de se méfier de Megawati, qu'elle, d'avis convergents, le « père de l'indépendance », qui avait imposé en 1959 un régime socialisant, jouit d'un regain de faveur (« parce qu'il n'y a rien d'autre », dit un journaliste) parmi la jeunesse.

La santé du président, qui va avoir soixante-quatorze ans, est auscultée par tous les biais. L'annonce, l'été 1994, de complications rénales avait relancé la machine à rumeurs. Un parcours de golf en fin d'année avec... Sylvester Stallone a remis les choses en place. Le successeur officiel serait un ancien aide de camp, le vice-président Try Sutrisno, général à la retraite que M. Suharto a préféré, pour des raisons de sérial, à son favori, le ministre de la recherche, M. Habibie. Le « patron » de l'armée de terre, le général Hartono, pourrait servir d'arbitre.

En fait, M. Subarto ne donne

admis de régulation des problèmes des députés (parmi eux figurent cent officiers choisis par le président) ne votent jamais. Tout aspirant à un rôle public doit prêter allégeance au *Pancasila* (« Cinq principes ») l'idéologie officielle. Les associations, y compris religieuses (actives parmi les musulmans, soit 87 % de la population, et chez les chrétiens, près de 10 %), font l'objet, de la part du pouvoir, de manipulations de leurs instances dirigeantes. Tout journal peut se voir, du jour au lendemain, supprimer sa « licence » : c'est ce qui est arrivé, en 1994, à *De-Tik*, *Editor et Tempo* (ce dernier vendait 700 000 exemplaires).

Face au syndicat obligatoire SPSI

des organisations ouvrières tentent de s'implanter. C'est en 1993 seulement que, sous la pression de Washington, a été supprimé un décret autorisant l'armée à tirer sur les grévistes. Le leader national du syndicat libre SBSI, Muchtar Pakpahan, vient de se voir condamner à quatre ans de prison, après des émeutes qui ont eu lieu en 1994 à Sumatra. Son successeur, M. Tohah, nous dit : « L'Etat est fort, la société civile est faible ; nous mettrons vingt ans pour rhénier ».

En un point au moins, politique et économie s'embriment : le poids dans les affaires de l'un nommé « la première famille », celle de M. Suharto. Les trois fils, Tommy, Bambang et Sigit, et l'une au moins des trois filles, Tutut, sont, de façon plus ou moins tapageuse, à la tête de « conglomerats » associant des centaines de sociétés et constitués en une ou deux décennies grâce à des faveurs politiques. La compagnie nationale pétrolière Pertamina a été la première « vache à lait » donnée à traire pour lancer ces fortunes.

l'absence d'une opinion publique, cette confusion des genres est perçue avec résignation — ce qui n'exclut pas le commentaire et l'ironie privés. Même si, dans un pays où la quasi-totalité des grands conglomerats sont entre les mains de familles d'origine chinoise, les fortunes des enfants du président sont volontiers perçues par les indonésiens d'autres origines (Javanais, Sumatrais, etc.) comme celles de « *Pribumi* » (« fils de la terre ») : ce dont il y a donc aussi lieu de se réjouir.

Jean-Pierre Clerc

3 dossiers exclusifs
du 3 au 5 avril.

**“ Je ne sais pas
comment ils font,
mais moi je m'y retrouve ”**





MAROC
L'ÉBLOUISSEMENT DES SENS

MARRAKECH 950 F

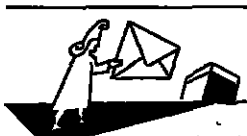
BARCELONE	840 F
OSLO	1 090 F
ATHENES	1 100 F
LES ANTILLES	2 430 F
LA REUNION	3 490 F
NOUMEA	5 500 F

**NOUVELLES
FRONTIERES**

- vols aller retour
- départ de Paris
- à certaines dates
- hors taxes aériennes
- 160 agences en France
- (1) 41 41 58 58
- 3615 NF*

Tout le monde s'y retrouve

*Prix en francs C.F. 1949



GAUCHE Face à la polémique qui se durcit entre Jacques Chirac et Edouard Balladur, Lionel Jospin se présente comme celui qui se soucie

FRANCE

LE MONDE / MARDI 4 AVRIL 1995

M^{me} Aubry estime que M. Balladur et M. Chirac ont le même programme

Porte-parole du candidat socialiste à l'élection présidentielle, l'ancien ministre juge dangereuses les promesses des candidats de droite et leur oppose les « vrais débats » que Lionel Jospin s'efforce, selon elle, de provoquer dans le pays

« Selon Michel Rocard, après le "mois Balladur" et le "mois Chirac", mars devait être le "mois Jospin". Cette prédiction s'est-elle vérifiée à vos yeux ?

« Le "mois Jospin" a commencé parce que Lionel Jospin a réussi à fixer un vrai débat sur les salaires et sur le logement. On souffre beaucoup, dans cette campagne, des petites phrases, des piques, des uns ou des autres. A chaque fois que des problèmes de fond sont abordés, Lionel Jospin avance des propositions concrètes, responsables et crédibles, alors que les candidats de droite ne nous offrent que de bonnes paroles. Il reste un mois. Si nous arrivons à avoir de vrais débats sur la protection sociale, le logement, le chômage, la sécurité, l'avenir des jeunes, cela pourra être le mois Jospin et la victoire de Jospin.

« Pourquoi ce « vrai débat » n'a-t-il pu s'instituer tout de suite ?

« Lionel Jospin ne passe pas son temps à rechercher les petites phrases contre les autres candidats, ni à essayer de plaire. Il préfère convaincre et faire appel à tous les Français, sans qui rien n'est possible. Il est vrai que c'est plus difficile, dans une période où la télévision joue un rôle essentiel, de se faire entendre sur des propositions concrètes et argumentées plutôt que sur des slogans. Cela passe moins bien que la tête de veau ou les boules puantes. Il nous revient de faire des efforts plus importants pour que ce message de fond passe.

« Les Français semblent, à présent, plus soucieux de départager deux droites que de s'intéresser au vieux clivage gauche-droite...

« Il n'y a pas deux droites. Il y a deux personnalités à droite : d'un côté, un homme plutôt lisse, qui essaie de se moderniser - mais, vous savez, on ne force jamais sa na-

ture : de l'autre, un homme extraverti, qui joue au bateleur. Ces deux personnalités défendent, en fait, un même programme.

« Ce n'est pas parce qu'on prononce les mots « exclusion », « fracture » et « chômage » toutes les trois phrases, comme le fait aujourd'hui Jacques Chirac, qu'on crée un seul emploi. Leurs réponses sont les mêmes : sur le chômage, une prime aux entreprises qui em-



MARTINE AUBRY

bauchent des chômeurs de longue durée ; sur la protection sociale, on tape sur l'hôpital public. Tous deux ont la même conception du pouvoir : l'Etat-Balladur, aujourd'hui, où l'on place ses copains, c'est la même chose que l'Etat-RPR.

« J'ai toujours eu la conviction qu'Edouard Balladur ne fait pas ce qu'il dit et ne dit pas ce qu'il fait. Quand on couvre des écoutes illégales dans l'affaire Schuller-Marchal, quand on ose dire à la télévision que l'équilibre de la Sécurité sociale est rétabli, alors qu'il y a 120 milliards de francs de déficit en deux ans, on raconte des histoires aux Français.

« S'agissant de M. Chirac, n'êtes-vous pas contrainte de reconnaître qu'en deux ans, il a retenu beaucoup de leçons ?

« Je crois que Jacques Chirac a découvert brutalement les réalités

de ce pays. Il a découvert l'exclusion. Il a mis dix-huit ans pour découvrir que Paris a des sans-domicile fixe, alors qu'il a lui-même contribué à l'exclusion en renvoyant toutes les classes populaires en banlieue. Chirac reste profondément un homme de droite. Derrière ses discours, il n'existe aucune proposition concrète, aucun moyen de financer les vagues promesses. Il faut que les Français s'en rendent compte, parce que leur déception, si M. Chirac était élu sur des chimères, peut amener des réactions extrêmement dures.

« En 1981, François Mitterrand s'était fait fort de terrasser le chômage. Ce fut le plus grand échec des gouvernements socialistes. Quelle leçon en avez-vous tirée ?

« Les gouvernements de tous les pays industrialisés se sont trompés, droite et gauche confondues. Nous avons tous cru que le chômage était d'abord un problème conjoncturel et que les choses s'amélioreraient avec la croissance. Nous n'avons pas ouvert assez vite de nouvelles pistes capables de changer la société.

« Lionel Jospin prend le contre-pied en attaquant le chômage par tous les bouts : tout faire pour conforter la croissance par un soutien de la consommation et par des dépenses publiques créatrices d'emplois ; mettre en place de grands programmes de créations d'emplois avec l'aide de l'Etat, là où les besoins existent - logement et reconstruction des banlieues, emplois de proximité, reconquête des paysages et de l'environnement... ; relancer la réduction de la durée du travail et baisser les charges sociales sur les bas salaires.

« L'effervescence sociale aujourd'hui vous inquiète-t-elle ?

« Les Français, aujourd'hui, comprennent trop bien qu'il existe deux mondes : un monde où l'argent est facile pour ceux qui

gagnent et un monde toujours plus dur pour les plus fragiles. A chaque fois qu'il y a des conflits, c'est que l'équité et la justice sont en jeu.

« La position de Jean Gandois vous conforte-t-elle ?

« La position de Jean Gandois est claire : une économie ne peut se développer harmonieusement sans justice dans la répartition des revenus. Depuis douze ans, les salariés ont accepté beaucoup d'efforts et ils ont eu raison, parce que nous avons réussi à maîtriser l'inflation et à rétablir la compétitivité des entreprises. On leur a dit que demain serait meilleur. Or, le chômage est là, et l'on ne peut demander aux seuls salariés d'en porter le poids. Ils doivent bénéficier d'un juste retour de leurs efforts, surtout lorsque les entreprises annoncent de bons résultats.

« Pourquoi n'avez-vous pas affiché un objectif chiffré en termes de créations d'emplois ?

Il n'y a pas deux droites.

Il y a deux personnalités à droite, qui ont la même conception du pouvoir

« L'effet emploi de nos mesures est bien plus important que ce qu'annonce Edouard Balladur. Lionel Jospin considère, avec raison, que tout va dépendre aussi de la croissance, de l'environnement international, de la rapidité de la réactivation de l'économie. Les créations d'emplois attendues se chiffrent par centaines de milliers.

« Une étude de l'OFCE montre que les trente-sept heures, en 1997, créeront quatre cent mille emplois. On est déjà bien au-delà des chiffres d'Edouard Balladur avec une seule proposition de Lionel Jospin.

« Annoncer des chiffres, comme le fait Edouard Balladur, sans nous

dire comment il va y parvenir, c'est faire des promesses inconsidérées et risquer des réveils douloureux. L'important c'est d'annoncer des priorités, de savoir comment on va les financer et de dire comment on va les réaliser. Là-dessus, les autres candidats ne disent rien.

« Pourquoi n'avez-vous pas fait, depuis quatorze ans, ce que vous promettez maintenant ?

« Parce qu'on s'est trompé sur un certain nombre de points. Je ne vais pas rappeler tout ce que nous avons fait. Nous avons trouvé un pays avec une inflation à 14 % ; nous l'avons ramenée à 2 %. Si nous ne l'avions pas fait, il y aurait des centaines de milliers de chômeurs en plus. La compétitivité des entreprises était catastrophique en 1981. Aujourd'hui, non seulement elle est rétablie, mais les entreprises ont un taux d'autofinancement record de 120 %. Notre tort a été de ne pas avancer plus vite.

très ouvert. On ne trouve pas des hommes et des femmes de gauche uniquement dans les partis politiques. La gauche est partout, dans les syndicats, les associations... Le vrai choix de gouvernement sera de faire rentrer des gens différents, qui représentent toutes ces sensibilités de gauche et qui ont envie de faire bouger la société, qui ont les pieds sur le terrain et qui partagent la même façon de faire de la politique.

« Jacques Chirac président, cela vous fait peur ?

« Oui, Jacques Chirac a fait trop de promesses qu'il ne sera pas à même de tenir, parce qu'elles sont vagues et qu'il n'a prévu aucune ressource. Aujourd'hui, il promet tout et son contraire. Je suis inquiète de savoir avec qui il gouvernera.

« Charles Pasqua a déjà une manche retirée pour retourner sa veste. Un Etat comme le nôtre doit respecter les droits de l'homme. Or, l'affaire Marchal a montré une fois encore que l'entourage du ministre de l'Intérieur ne respecte pas les lois de la République.

« Comprenez-vous, cependant, qu'un électeur dit de gauche puisse être tenté de voter Chirac ?

« On pouvait, à l'extrême rigueur, le comprendre au moment où Edouard Balladur se présentait comme étant déjà élu, alors que le Parti socialiste n'avait pas de candidat. Certains électeurs de gauche se disaient : « tout sauf Balladur ». Depuis, l'illusion s'est dissipée. Nous disposons d'un vrai programme de gauche. Les hommes et femmes qui souhaitent de vrais changements dans la société doivent maintenant comprendre que le discours de M. Chirac est purement formel. »

Propos recueillis par Daniel Carton et Michel Noblecourt

Jack Lang salué en Lionel Jospin « un homme d'action et de conviction »

BLOIS

de notre correspondant
Une heure et trente-cinq minutes en fin de matinée : sur l'agenda de campagne de Lionel Jospin, à la date du 1^{er} avril, la halte dans la ville de Jack Lang paraissait juste conçue pour donner aux caméras le temps de saisir l'image fugitive d'une réconciliation. Dans l'entourage du « candidat-citoyen », on n'attendait du maire de Blois qu'un « service minimum ». Et surtout pas plus. Si, dans l'hélicoptère survolant la Loire, certains craignaient encore un trop plein d'effusions, qui pourrait prêter à sourire, ils ont été vite rassurés.

D'abord, une leçon de politique de « terrain ». Dans une salle de la ZUR installée sous une banderole qui proclamait : « Blois construit son avenir ! » et face à une immense photo de Jack Lang et François Mitterrand, M. Jospin écoute patiemment l'ancien ministre de la culture vanter son action municipale. Il prend des notes, empêche la carte blésoise à puce que son « cher Jack » lui offre pour accéder à la piscine et tire soigneusement la leçon de l'exercice : « A qui servirait d'être un président-citoyen si on n'avait pas affaire à des citoyens-citoyens ? » L'enthousiasme juvénile des étudiants socialistes et leur corbeille de poissons roses en chocolat ne sont pas de trop pour réchauffer l'atmosphère.

Ensuite, la leçon de campagne. Devant huit cents personnes rassemblées dans une salle proche du centre-ville, il faut d'abord ignorer le lapsus de Michel Promet, député (PS), qui accueille le candidat en tant que « président du comité de soutien à Jack Lang ». Puis écouter le maître de Blois inviter à « tourner notre pensée vers François Mitterrand » et fustiger ceux qui « ont voulu prendre leurs distances avec

l'homme et son œuvre : ce n'est pas juste, ce n'est pas politiquement efficace ». « Le livre d'histoire ouvert en 1981 ne peut pas être rangé au magasin des antiquités », continue M. Lang. Ce livre est plus moderne que jamais. Le « service minimum » est assuré au passage : le « cher Lionel » est « un homme d'action et de conviction, un homme de rectitude et de droiture ».

M. Jospin reprend le service. M. Lang, dit-il, « a été le porteur, d'une certaine manière, l'incarnation d'une grande politique culturelle ». Il soulève l'auditoire en évoquant sa rencontre du matin avec des malades du sida. Il s'enflamme en attaquant ses adversaires, « le louis-philippard et le néo-bonapartiste ». La salle lui fait un triomphe à sa sortie. Les photographes et les cadavres se bousculent. Derrière le candidat, M. Lang est égratigné par le coin

d'une pancarte brandie par de jeunes socialistes.

Une demi-heure plus tard, au banquet républicain d'Orléans, le maire, Jean-Pierre Sueur, rocardien, fait entendre avec gourmandise sa différence. « Nous l'avons choisi », lance-t-il à Lionel Jospin, en saluant « la clarté de la conviction, la sincérité d'un itinéraire politique qui est fondé sur des valeurs ». Décontracté et chaleureux, le candidat lui répond avec fougue. Puis il se gaussa de « l'émulation de ces « primaires », qui auraient dû être réglées il y a quelques mois au RPR ». Juge que « ce M. Chirac est si renversant qu'un jour il se renversera lui-même » et dénonce chez « les deux candidats conservateurs leur attitude vis-à-vis de l'argent, y compris quand il s'agit de soi ».

Jacques Bugier

Le candidat socialiste tente d'enclencher la dynamique du rassemblement à gauche

APRÈS le rassemblement des socialistes, le rassemblement de la gauche : en quelques jours, la campagne de Lionel Jospin a pris une autre dimension. Même si ses courtoisies ne sont jamais vides d'arrière-pensées, le PS semble avoir évacué ses états d'âme pour mettre en avant ses états de service. La participation de Laurent Fabius au meeting de Nancy, le 29 mars, comme le détour, samedi 1^{er} avril, chez Jack Lang, à Blois, en attestent.

Sur toutes les antennes, aussi, Henri Emmanuelli, Michel Rocard, Pierre Mauroy et d'autres s'en vont répétant leur conviction que M. Jospin n'est pas là pour témoigner mais pour valancer. « Cette élection présidentielle n'est pas terminée, et je demeure optimiste », a déclaré encore M. Rocard, dimanche, sur Radio-J. Bien que se situant sans doute entre la mé-

thode Coué et les figures imposées, tous ces gestes et propos s'allaient pas de soi : voici encore quelques semaines.

Cet alignement du PS, ajouté à l'exemple de démocratie donné, début février, pour la désignation de son candidat, a porté. Au vu des sondages, M. Jospin paraît déjà assuré de faire mieux que n'avait fait le PS aux élections législatives de mars 1993 et beaucoup mieux qu'aux désastreuses élections européennes de juin 1994.

Cependant, pour garantir sa présence au second tour, M. Jospin doit enclencher la fameuse dynamique de gauche, s'appuyant sur le ressort inusable du « vote utile ». En faisant constamment référence à l'union des forces de gauche, François Mitterrand, en 1981, n'avait pas agi autrement. Là encore, au regard des épisodes précé-

dents, M. Jospin a obtenu certains succès. Le 30 mars, Jean-Pierre Chevènement, président du Mouvement des citoyens, a apporté, dans sa cité de Belfort, un soutien remarqué à son vrai ami de trente ans.

L'annonce, le lendemain, du retrait du président de Radical, Jean-François Hory (*Le Monde* daté 2-3 avril), a été une autre bonne nouvelle pour le camp socialiste. Après le « missile » Tapie, le « pétard » Hory a perdu lamentablement sa mèche. Voilà l'affaire ramenée à de plus justes proportions, prouvant aussi que M. Jospin avait vu juste en refusant de plier devant les bravades de M. Hory, qui en décembre prétendait encore imposer au PS « un cahier des charges » du rassemblement de la gauche... L'abandon de M. Hory ne règle, certes, pas tout. Reste à regagner l'électorat Tapie.

Son autre tâche consistera à capter dès ce premier tour une partie de l'électorat communiste. En expliquant, dans le *Journal du dimanche* du 2 avril, qu'il est disposé à accepter des ministres communistes, M. Jospin fait un geste spectaculaire en sa direction. Faut-il bien aux yeux des Français ? C'est une autre question. En 1981, même entre les deux tours, M. Mitterrand était resté complètement muet sur le sujet. Pour l'heure, M. Jospin veut, semble-t-il, mettre le candidat Hue sous pression. Celui-ci a beau parler de « politique-fiction », ses électeurs vont devoir choisir entre l'intérêt de leur parti et l'intérêt supérieur de la gauche. Et ses élus, réfléchir à deux fois aux élections municipales de juin.

Gilles Paris

D. C.

صلى الله عليه وسلم

6
3
3

338
315
653

A SUIVRE

Interpellations



Le mouchoir tient davantage de l'étendard que de la pochette, mais enfin, ils campent tous les trois sur le même morceau de tissu. Par la grâce d'un sondage, dû à l'IFOP et publié par *Le Journal du dimanche*, Jacques Chirac, Edouard Balladur et Lionel Jospin sont promis à faire encore un bout de campagne ensemble. Le premier à lâcher quelques mètres, le deuxième a réduit l'écart, le troisième va son pas. Ils sont donc de revue, tous trois en troisième semaine avant le premier tour, et les Français avec eux.

A force de cheminer ensemble, ils commencent à se connaître, à se reconnaître et à s'appeler par leurs noms. Edouard Balladur s'est aperçu, dimanche 2 avril, sur France 2, que son rival se nomme Jacques Chirac. Par exemple, le premier ministre-candidat n'a pas « la même conception que Jacques Chirac » sur le référendum : le maire de Paris-candidat nous prépare, selon lui, des « référendums-couperets », ce qui est inacceptable. Jacques Chirac, sur TF1, a « entendu qu'Edouard Balladur avait rallié [sa] position » sur les dépenses de santé, qu'il ne faut pas « rationner », mais « rationnaliser ». Nuance !

Pour Lionel Jospin, c'est plus simple : il y a « monsieur Chirac » et « monsieur Balladur ». Le « monsieur », comme on le sait, est discriminant à gauche. Un homme de gauche parle de Robert Hue – quand il en parle – ou de François Mitterrand – Jack Lang en a beaucoup parlé, samedi, en recevant le candidat de son cœur à Blois –, mais il dit « monsieur » pour la droite, qui n'est formée que de patrons et de châtellains. Il arrive quand même à M. Jospin de désigner Jacques Chirac ou Edouard Balladur ou, plus abruptement, « Chirac » et « Balladur », qui sentent leur slogan de manif. C'est « Jacques » ou « Edouard ».

Les prénoms, c'est leur problème à eux, précisément. Comment les duettistes de la droite s'interpelleront-ils à la télévision ? A l'occasion d'un débat, mettons, M. Balladur y est prêt. M. Jospin aussi. M. Chirac ne veut pas en entendre parler. Les électeurs-télespectateurs vont-ils être condamnés au zapping, courant d'une chaîne à l'autre pour attraper des bribes de répliques entre les trois inséparables ? L'idéal serait alors que les questionnaires se coordonnent pour poser les mêmes questions à quelques minutes d'intervalle. A vos télécommandes !

Patrick Jarreau

M. Balladur et M. Chirac s'opposent sans se rencontrer

Les deux rivaux de la majorité s'accusent mutuellement de vouloir mettre la main sur l'appareil d'Etat. L'idée d'un débat télévisé est à nouveau repoussée par le maire de Paris

LE DUEL n'a pas eu lieu. Comme dans les mauvais westerns, les deux adversaires se sont pourchassés dans les granges du village médiatique en déchargeant leur « six coups », l'un contre l'autre, mais sans jamais se faire face, franchement, clairement, au soleil de la grande rue. La dernière balle a pu être lancée par Jacques Chirac, puisque, invité de « 7 sur 7 » sur TF1, dimanche 2 avril à 19 heures, il a pu répondre à Edouard Balladur qui, lui, était l'hôte de « L'Heure de vérité » sur France 2, le même jour mais à 12 heures.

Le face-à-face, en tout état de cause, n'aura pas lieu si les deux candidats de la droite ne se retrouvent pas au second tour. Le premier ministre aurait, maintenant, bien aimé pouvoir s'expliquer avec le maire de Paris et le candidat du PS. Il l'a redit clairement dimanche, en annonçant qu'il avait répondu en ce sens à la lettre que lui avait envoyée Lionel Jospin. Mais son ancien ami ne veut plus en entendre parler : « Aujourd'hui un débat de cette nature, quel que soit sa forme, ne profiterait qu'au candidat socialiste, puisqu'il conduirait forcément à une espèce d'affrontement entre les deux candidats issus de la majorité. Et, moi, ce que je veux aujourd'hui, c'est n'est pas diviser, c'est rassembler ».

Longtemps, c'est Edouard Balladur qui a prôné le rassemblement derrière lui. Mais ce rassemblement, il n'entend pas le faciliter derrière son rival si les électeurs les placent tous deux en tête du premier tour de la présidentielle : il faudra alors, dit-il, « respecter les institutions », précisant : « Si les Français décident de placer deux hommes en tête, ce sont ces deux hommes qui doivent participer au second tour et pas un troisième, faute de quoi on n'est plus dans les institutions de la V^e République. Et si, par logique partisane ou pour des considérations de majorité, on dit « les Français ont désigné deux hommes, mais ce n'est pas ces deux-là, il faut dire qu'il y en a un troisième », on n'est plus dans la V^e République. » S'en prenant directement aux chiraquiens, le premier ministre les a accusés de faire « pression » sur ceux qui ont décidé de le soutenir pour les faire quitter son camp. Il s'est étonné que Bernard Pons, président du groupe RPR à l'Assemblée nationale, ait évoqué une dissolution de celle-ci en cas de second tour Chirac-Balladur : « Est-ce qu'il y a des hommes qui ont le droit d'être

candidat et d'autres pas ? » L'hypothèse de cette dissolution a, il est vrai, été clairement rejetée par Jacques Chirac : « Moi, j'ai une conviction qui n'a jamais changé. Cette conviction, c'est que la dissolution n'a jamais été faite pour convenance personnelle du président de la République. C'est une conception du pouvoir que je n'ai pas. La dissolution est faite en cas de crise majeure

Ceux qui vacillent sous les « courants d'air »

Charles Pasqua pourra-t-il faire partie du gouvernement si Jacques Chirac est élu ? A cette question M. Chirac a répondu, dimanche sur TF1 : « Si vous faites allusion à cette idée [...], que demain, on va reprendre les mêmes et recommencer, alors, là, c'est tout à fait faux. M. Chirac est bien décidé à laisser « de côté tous ceux ou toutes celles qui n'ont pas, dans leur tête, une véritable volonté de réformer les choses, de faire bouger la France ». Il a même ajouté que s'il fallait rassembler sans « se laisser impressionner par des humeurs personnelles », et en ne tenant compte que des « capacités », cela ne voulait pas dire « qu'il faut tout oublier, notamment ceux qui ont une propension à vaciller en fonction des courants d'air ».

(...) Je ne vois absolument aujourd'hui, dans l'hypothèse où je serais élu, aucune espèce de raison qui pourrait justifier une dissolution. Ces députés ont été élus pour cinq ans, il faut respecter les institutions. » A M. Balladur qui s'était dit « choqué » par les propos de M. Pons sur le « purgatoire » qui serait imposé à ceux qui auraient suivi le premier ministre, le maire de Paris a répondu : « Je crois qu'Edouard Balladur a tort de prendre les choses ainsi et de les exprimer avec beaucoup d'agressivité ».

Pourtant lui-même, tout au long de son émission de télévision, a justifié le qualificatif de « d'amatour » attribué par Alain Juppé à M. Balladur et n'a cessé d'évoquer « la pensée unique », le conformisme, l'incapacité à imaginer, à proposer de la maîtrise des dépenses de santé – sujet sur lequel il assure que le premier ministre a rallié ses positions –, et « les bien-pensants », en parlant de l'augmentation des salaires. Il a aussi rappelé qu'en 1990, M. Balladur avait promis de ne pas être candidat à l'élection présidentielle. Lundi 3 avril, sur France Inter, le maire de Paris s'est aussi « étonné » que, lorsque Jean-Marie Le Pen laisse entendre qu'il pourrait porter son soutien à Edouard Balladur, « personne ne le relève », en se demandant si « Edouard Balladur met une frontière aussi nette que moi » entre lui et le Front national. Il a aussi mis en cause « l'Etat-Balladur », parlant d'une « extraordinaire

mainmise du gouvernement sur l'ensemble de l'activité économique, voire médiatique ». Le premier ministre, il est vrai, n'avait pas manqué, dimanche matin, de continuer à mettre en cause « la démagogie » de M. Chirac, et de s'en prendre à « l'Etat RPR » : « J'entends dire que déjà un gouvernement est constitué et que des listes de ministres circulent. Est-ce que l'on est retourné à

« Contre le sida, mangez des pommes ! »

1981, sur le thème « à nous toutes les places ? ». Il avait aussi mis en cause la lecture des institutions du maire de Paris : « L'idée d'être élu de tous les Français et de s'abstraire de la responsabilité gouvernementale n'est pas réaliste ». Le choix est, aujourd'hui, clairement, à droite, entre deux méthodes de gouvernement, entre deux personnalités.

Thierry Bréhier



CARTE POSTALE

Un des copains manifeste toutes les semaines devant l'Hôtel de Ville parce que Chirac « ne fait rien pour les sidiens » : il va finir par y aller. « Au moins, c'est ce que devrait être la politique du concret ». Paris est la capitale du monde où il y a le plus grand nombre de séropositifs, « davantage que l'ensemble des

ADX-EN-PROVENCE

de notre correspondant régional La réunion tenue, dimanche 2 avril, par Jean-Marie Le Pen, dans une propriété privée de la périphérie d'Aix-en-Provence, s'inscrivait dans un contexte particulier. Après la mort d'Ibrahim Ali, le jeune lycéen d'origine comorien tué, le 21 février, par des collègues d'affiches du Front national, le maire de Marseille, Robert Vigouroux, avait refusé une salle au leader du FN et avait interdit au parti d'extrême droite de dresser un chapiteau sur un espace public de la ville. Dans une lettre aux dirigeants du FN, le 3 mars, M. Vigouroux leur avait suggéré d'« avoir la sagesse de ne pas venir troubler la cohésion sociale à Marseille ». D'où le repli de M. Le Pen en pleine campagne électorale, où quatre mille personnes s'étaient déplacées en cars et voitures de toute la région. M. Le Pen a apostrophé ironiquement le maire de Marseille : « M. Vigouroux, le peuple de Marseille vous dit à bientôt ». Puis il s'est livré à une diatribe contre « les socialistes marseillais » – même si M. Vigouroux n'est plus au PS depuis 1989 – « qui, en matière de racket, de concussion et de corruption, sont parmi les pires de France ».

M. Le Pen est revenu sur le meurtre du jeune Comorien en le qualifiant de « triste accident » et en dénonçant « une véritable opération de lynchage » contre son parti.

M. Le Pen se dit victime

d'une « opération de lynchage » Ne pouvant tenir de réunion à Marseille, le Front national a rassemblé 4 000 personnes près d'Aix-en-Provence

« Nous connaissons nos militants, a-t-il déclaré sous les applaudissements. Nos militants ne sont pas des assassins. Nos militants ne sont pas des meurtriers. Selon le leader d'extrême droite « il s'agit, très probablement, que la mort de ce jeune homme est le fait d'un ricochet et non pas d'un tir direct ». Une thèse que M. Le Pen avait présentée le 23 mars sur TF1 (*Le Monde* du 23 mars) et qui est formellement démentie par les premières constatations et les conclusions des expertises figurant au dossier (*Le Monde* daté 26-27 mars).

Quelques heures avant cette réunion, un millier de personnes se sont rassemblées, dans le calme, sur le Vieux Port de Marseille à l'initiative d'une cinquantaine d'associations regroupées dans le « collectif Ibrahim Ali ». Un porte-parole du collectif a lancé un appel à la création d'un « large front antiraciste », d'abord sur le plan national puis au niveau européen. « Nous devons résister, mot à mot, aux arguments néophobes du Front national », a-t-il déclaré en ajoutant : « Ses idées constituent, en elles-mêmes, un appel à la violence, au crime. Nous appelons chaque candidat à l'élection présidentielle à nous faire part de ce qu'il fera pour que ce parti soit dissous et interdit ».

Guy Porte

Les pays arabes et le « duel »

AMMAN

De notre correspondante au Proche-Orient De tous les pays arabes, l'Irak manifeste de loin le plus grand intérêt pour la campagne électorale française, et les télespectateurs de la « Télévision des jeunes » ont droit, chaque soir, à une heure de programme sur ce sujet. Dirigée par le fils aîné du président irakien, Oudai Saddam Hussein, cette télévision ne cache pas ses préférences pour Jacques Chirac. Vingt ans après, nul n'a oublié qu'il avait été le premier chef de gouvernement français à se rendre en Irak, ouvrant ainsi la porte à une coopération fructueuse, au moins à ses débuts. Tout le monde se souvient, aussi, de la célèbre phrase de M. Chirac accueillant Saddam Hussein à Paris, en septembre 1975, par ces mots : « Vous êtes mon ami personnel ».

Les pays arabes réduisent la bataille électorale à un duel Balladur-Chirac, et il ne fait pas de doute qu'une victoire du candidat socialiste, Lionel Jospin, ne ferait pas leur bonheur. M. Chirac est en tout cas vu, beaucoup plus que M. Balladur, comme l'héritier du gaullisme. La politique du général de Gaulle est source, dans le monde arabe, d'une très grande nostalgie. M. Chirac bénéficie, aussi, du fait d'être mieux connu et, comme l'affirme un responsable, « on préfère toujours ce qu'on connaît ». Enfin, nombre de responsables arabes, qui, depuis deux ans, ont rencontré le premier ministre, soulignent tous sa froideur et le manque de chaleur des contacts. Dans un monde où la relation personnelle demeure très importante, cet élément n'est pas négligeable.

En Jordanie, où les dirigeants suivent de près l'évolution de la campagne et où la presse rend très régulièrement compte de celle-ci, la préférence pour M. Chirac n'est pas explicite, mais elle ne fait pas de doute en privé. En Syrie, l'intérêt est, pour l'instant, plus limité, mais, là aussi, M. Chirac est privilégié par rapport à M. Balladur. La présence aux côtés du

premier ministre de François Léotard, dont les positions en faveur du général libanais déchu Michel Aoun sont connues, ne joue pas en sa faveur.

Au Liban, la politique intérieure française fait quasiment partie de la vie quotidienne, et les télévisions retransmettent largement les débats politiques en France. M. Chirac bénéficie, là encore, de son image de « gaulliste » et, à l'exception d'une petite minorité chrétienne, nostalgique du général Aoun, la majorité est plutôt en faveur de l'ancien président du RPR, qui entretient, d'autre part, des relations anciennes avec le premier ministre, Rafic Hariri.

En Egypte, M. Chirac jouit des faveurs de la majorité, et les sympathisants du courant islamiste, mettant en avant son action en faveur de la mosquée de Paris, estiment qu'il est le plus compréhensif à l'égard de l'Islam.

L'image « pro-irakienne » de M. Chirac le défavorise, en revanche, chez les dirigeants des pays du Golfe. En Arabie saoudite, la publication récente, à Paris, d'un livre très critique sur le royaume a été interprétée comme une démarche du lobby pro-irakien qui chercherait ainsi à ternir l'image de Riyad. Et comme l'auteur de ce livre est considéré, à tort ou à raison, comme proche de M. Chirac, cela n'a pas fait monter la cote de ce dernier. Charles Pasqua, premier soutien de M. Balladur, avait, pour sa part, reçu un accueil extrêmement chaleureux lors de sa visite à Riyad, en novembre dernier.

Dans l'ensemble, la presse du Golfe se contente de reproduire, de temps à autre, des dépêches d'agences, sans analyse véritable des éventuels changements que pourrait amener l'élection. Il est clair que, dans cette région, l'élection d'un président français ne revêt pas la même importance que celle du président des Etats-Unis.

Françoise Chipaux



VU D'AMMAN

À PARTIR DE FF 370 PAR CHAMBRE ET PAR NUIT

FF 370	E. Bordeaux • Brest • Dijon • Marseille • Metz • Nantes • Nevers • Orléans (1) • Toulon • D. Heidenheim • GB: Ashford • Arlesbury • Warrington
FF 450	E. Aix-en-Provence • Caen • Paris-Massy • Reims • Tours • Troyes • B. Antwerp • D. Essenach • Frankfurt-Rodgau • Heilbronn • Wiesbaden • GB: Aberdeen • Bristol • Reading • Sheffield • Telford • E. Naples • QMN: Muscat • UAE: Abu Dhabi
FF 530	E. Calais • Lyon • Paris-Charles de Gaulle Airport • Paris-Orly Airport • Paris-Valéry • D. Vienna • B. Brussels Airport • Charleroi • Gent • Gent-Expo • Leuven • C2: Reno • D. Aachen • Dessau • Frankfurt (Oder) • Freiburg • Hannover • Jena • Kilmach • Magdeburg • Rastatt • Stuttgart • E. Madrid • GB: Edinburgh • Leicester • Nottingham • E. Bologna Tower • NL: Rotterdam
FF 595	E. Nice • Paris-Bussy St. Georges • Strasbourg • Toulouse • B. Braunschweig • Düsseldorf-Rathenau • Frankfurt-Langen • Fulda • Hamburg-Kirch Strasse • Heidelberg • Waldorf • Kassel • Wismar • Wolfsburg • GB: Leeds • London-Brent 1, 2, 3 • London-Gatwick • London-Sutton • Newcastle • E. Bologna City • Florence • NL: Emmeloord (2) • Utrecht (2) • E. Lisbon (2 hotels) • PL: Warsaw
FF 675	D. Berlin Airport-Explanade • Cologne-Bonn Airport • Dortmund • Hannover Airport • Mannheim • Munich-South • Munich-Unterhaching • Passau • Stuttgart-Sindelfingen • Wiesbaden • GB: Birmingham • E. Milan • Naples/Castel Volturno • MO: Casablanca • NL: Amsterdam-Schiphol • Leiden • QMN: Salalah
FF 790	E. Nice-Port St. Laurent • Paris-La Vilette • Paris-Tour Eiffel • GB: Geneva • D. Cologne City Center • Frankfurt Conference Center • Frankfurt-Mun-Taunus-Zentrum • Heidelberg • Munich • GB: Cambridge • London-Hearrow • London-Oxford Circus • Maidenhead • Manchester • M. Malta • NL: Maastricht • TR: Istanbul
FF 900	E. Paris-République • A. Salzburg • B. Bruggen (1) • D. Berlin City Center • Düsseldorf-Königsallee • Hamburg • GB: London-Kensington • London-James Crookstonbury • London-Marylebone • E. Rome-Eur • Rome-Palazzo dei Medici • Rome-Minerva (2) • Rome-St. Peter's • NL: Amsterdam • Amsterdam City Center (1) • UAE: Dubai (1)

(1) 10% de réduction, (2) les week-ends seulement, (3) FF 250 de supplément les vendredis et samedis, (4) FF 425 de supplément, (5) 10% de supplément

Les prix s'entendent par chambre, peut déjeuner compris pour deux adultes et deux enfants âgés de 12 ans ou moins, partageant la chambre de leurs parents. Prix valables tous les jours de la semaine du 7 au 23 avril 1995. Des tarifs similaires sont appliqués à d'autres périodes de l'année. Le prix du séjour est réglé en monnaie locale et correspond approximativement aux prix stipulés ci-dessus, converti à un taux de change fixe. L'offre est limitée au nombre de chambres allouées à cette action. Pour de plus amples informations quant aux périodes et conditions, veuillez consulter notre brochure Weekender Plus.

POUR VOS RÉSERVATIONS OU DE PLUS AMPLES INFORMATIONS, APPELEZ LE NUMÉRO VERT 05 905 999.

VOS ENFANTS POURRONT

SÉJOURNER, MANGER ET JOUER

GRATUITEMENT. UNE OFFRE EXCEPTIONNELLE !

Notre offre Weekender Plus commence à partir de FF 370. Deux adultes et deux enfants maximum peuvent séjourner dans l'un des 150 hôtels Holiday Inn à choisir parmi 120 destinations séduisantes. Le petit déjeuner buffet est compris pour toute la famille ! En outre, la plupart des hôtels offrent un repas du Menu Spécial Enfant à tous les enfants mangeant avec leurs parents, et proposent des jeux pour les divertir. Réservez dès aujourd'hui, le nombre de chambres est limité.

Holiday Inn

S
i
e
i
s
it
r
e
la
is
tr
r
u
s
-
?
r
-
in
la
se
n
de
e.
-
lix
ne
la
on
a-
se
de

ru

de
ies

un
du
jes
En
été
ion
aut
lus
ap-
un
mili-
eur
urs
nes
ent
t si-
rait
du
els.
lo-
de
tte
qui
on
r ?
ure :
ues
Le
dire
prs-
aut
aux
pues
nce.
né-
ris-
ille
veut
être
»

par
léa

Le Parlement fait une rentrée de pure forme

A l'Assemblée nationale et au Sénat, Philippe Séguin et René Monory suspendront les travaux quelques heures après l'ouverture de la session de printemps

La Constitution prévoit que le Parlement ouvre sa session de printemps le 2 avril, ou le premier jour ouvrable qui suit si celui-ci est un jour férié. Députés et sénateurs devaient se retrouver, dans leurs hémicycles respectifs, lundi 3 avril à

16 heures pour l'ouverture de la session. Comme lors des précédents de 1969, 1974, 1981 et 1988, le président de l'Assemblée nationale, Philippe Séguin, et celui du Sénat, René Monory, ne devaient ouvrir la session que pour en suspendre

les travaux quelques heures plus tard. En attendant que la France ait un nouveau président installé, un premier ministre nommé et un gouvernement formé, sans doute dans les derniers jours de mai.

A LA FIN MAI, on sera entré, alors, en campagne pour les élections municipales des 11 et 18 juin. Cela n'interdit pas au Parlement de recommencer à travailler à ce moment-là ; mais les esprits de nombreux parlementaires seront plus occupés par les scrutins locaux. Sans compter le délai inévitable de mise en route du nouveau gouvernement. Et sans parler du scénario d'une éventuelle dissolution qui bousculerait plus encore le calendrier. Les parlementaires ne devraient donc commencer à siéger « valablement », selon la formule employée par M. Séguin le 12 janvier, avant la seconde quinzaine de juin et, selon toute probabilité, lors d'une session extraordinaire en juillet.

Cette mise entre parenthèses du Parlement jusqu'à l'été devrait provoquer, lundi, quelques grincements, assortis de rappels au règlement, dans l'opposition. Le président du groupe socialiste, Martin Malvy, estime que « l'Assemblée nationale ne doit pas être un théâtre d'ombres où la droite jouerait une pièce sans intérêt, simplement destinée à camoufler la réalité d'une majorité écartée ». Mais le groupe socialiste ne déposera pas, comme il l'a envisagé un instant, une motion de censure contre le gouvernement. Pour les députés communistes, l'absence d'activité prévisible du Parlement dans l'immédiat est « une atteinte aux règles républicaines ». Pour Jean-Pierre Brard (Seine-Saint-Denis), il faudrait débattre « du Crédit lyonnais, des affaires, comme l'office des HLM de Paris, celui des Hauts-de-Seine, des conflits sociaux, de l'énergie, etc. ». Le président du groupe

communiste, Alain Bocquet, devrait réclamer qu'un débat sur le « scandale » du Crédit lyonnais soit organisé « dès la première semaine de la session ».

STATU QUO DANS LA MAJORITÉ

L'Assemblée nationale ne devrait procéder, lundi, qu'à l'installation de son nouveau bureau et, mardi, au renouvellement des bureaux de ses commissions permanentes. Compte tenu des incertitudes électorales, personne, dans la majorité, ne semble désireux de modifier les équilibres actuels et la répartition des postes qui en découlent. Au RPR, on préfère s'en tenir, dans l'immédiat, au statu quo, et si n'est pas prévu de réunion du groupe (bien encadré par les partisans de Jacques Chirac) avant l'élection présidentielle.

Situation plus complexe au groupe UDF, puisque la majorité des députés de la confédération soutiennent M. Balladur tandis que Charles Millon, leur président, s'est rangé derrière M. Chirac. Certains parmi les députés du PR regroupés autour d'Hervé Novelli (Indre-et-Loire) souhaitent ouvrir le débat sur l'attitude de M. Millon et lui demander, bien qu'il n'y ait pas de vote de la législature, de remettre en jeu son mandat. Il n'en sera rien dans l'immédiat, puisque le bureau du groupe a décidé, mardi 28 mars, de ne pas réélire les députés UDF avant la fin mai. La seule modification envisagée, mais pas avant cette date, est le retrait de Pierre-André Wiltzer (UDF-adhérents directs, Essonne) de son poste de vice-président de l'Assemblée nationale. Il serait, en

principe, remplacé par Didier Badiani (UDF-rad., Paris).

Dans l'opposition, deux changements devraient intervenir lundi. Dans le groupe communiste, Mugette Jacquaint (Seine-Saint-Denis) devrait prendre la place de Georges Hage (Nord), en fonction de la règle du « tournoi » (un nouveau vice-président chaque année). Le groupe socialiste devrait proposer, lundi, que son siège de questeur, occupé depuis avril 1993 par Bernard Derosier (Nord), revienne à Jean-Pierre Kucheida (Pas-de-Calais), aux termes d'un accord interne au PS passé il y a deux ans. Le sort de Bernard Charles, député du Lot mis en cause par la justice et secrétaire pour le groupe République et Liberté, devrait être tranché lors de la réunion du groupe lundi matin.

Quant au Sénat, dont le renouvellement du bureau et des commissions n'interviendra qu'en octobre, après les élections sénatoriales, il ne devrait connaître qu'une seule modification de son bureau. Etienne Dailly (RDE, Seine-et-Marne), vice-président du Sénat depuis vingt-sept ans, ayant été nommé membre du Conseil constitutionnel, il devrait être remplacé par Ernest Cartigny, actuel président du groupe du Rassemblement démocratique et européen. Le remplacement de M. Cartigny à la tête du groupe RDE devrait intervenir mercredi 5 avril et quatre candidats sont, pour l'instant, sur les listes : Guy Cabanel (Isère), Paul Girod (Aisne), Pierre Lafitte (Alpes-Maritimes) et François Lescin (Aisne).

Gérard Courtois

Dissoudre ou ne pas dissoudre...

Aussi formelle soit-elle, la rentrée parlementaire sera obérée par l'éventualité d'une dissolution. Exception faite de Lionel Jospin, qui a annoncé qu'il procéderait à une dissolution s'il était élu, les deux principaux candidats de la majorité, Jacques Chirac et Edouard Balladur, excluent vigoureusement cette hypothèse. « La dissolution n'a jamais été faite pour la convenance personnelle du président de la République », a déclaré M. Chirac le 2 avril sur TF1. « C'est une conception monarchique. S'il n'y a pas de crise majeure, il n'y a pas de dissolution. Je ne vois, dans l'hypothèse où je serais élu, aucune raison qui pourrait justifier une dissolution. » « Je n'ai aucune intention de procéder, si je devais être élu, à une dissolution de l'Assemblée nationale », avait affirmé M. Balladur, le 19 janvier. En revanche, leurs lieutenants sont moins catégoriques. Le 31 mars, dans un entretien à Libération, François Léotard a estimé que « cette arme serait entre les mains du président de la République » et que, « si le climat de la campagne et les divergences politiques se développaient, il devrait l'utiliser ». Le 29 mars, Bernard Pons avait déclaré qu'après un duel Chirac-Balladur au second tour « il n'est pas exclu » que M. Chirac procède à une dissolution, s'il était élu. Mais, avait-il ajouté, « je ne sais pas s'il faudrait aller jusque-là ».

Nicolas Sarkozy prépare un « budget minimum » pour 1996

LE MARATHON BUDGÉTAIRE a ses rites, qu'une élection ne peut perturber : chaque année, à la fin du premier trimestre, le ministre du budget doit impérativement dessiner une première esquisse de loi de finances pour l'année suivante, en adressant aux membres du gouvernement les traditionnelles lettres de cadrage. Pour que la procédure ne prenne pas de retard, Nicolas Sarkozy a décidé de se conformer à l'usage mais, pour laisser le prochain gouvernement maître des principaux arbitrages, il a donné consigne à ses collègues de ne préparer qu'un « budget minimum » pour 1996. En 1988, lors de la précédente présidentielle, Jacques Chirac avait signé des lettres de cadrage détaillées pour le budget 1989, dont son successeur, Michel Rocard, n'avait évidemment tenu aucun compte. C'est pour éviter cette valse-hésitation qu'une autre procédure a été imaginée pour cette année.

Au nom de son ministre, le directeur du budget, Isabelle Bouillot, a adressé, le 27 mars, aux membres du gouvernement une lettre leur demandant de préparer ce « budget minimum » pour leur ministère, de sorte qu'elle puisse établir, elle-même, « un budget d'ajustement technique pour 1996 ». Ce budget minimum, dit-elle, « devra comprendre le financement des seules charges inéluctables, strictement indispensables à la continuité de l'action des pouvoirs publics ». Pour permettre au futur gouvernement de connaître très vite ses marges de manœuvre, M^{me} Bouillot précise que « le budget devra évoluer de façon sensiblement inférieure à la norme fixée par la loi quinquennale de maîtrise des finances publiques, soit 2,2 % », c'est-à-dire une croissance des dépenses inférieure à celle des prix. Il est précisé que les dépenses ordinaires devront être réexaminées « poste par poste, en recherchant des réductions de crédits

dans des proportions comparables » à ce qui avait été décidé pour 1995. Cette directive signifie notamment que les ministres devront prendre en compte une baisse de 8 % des dépenses de fonctionnement.

Pour les dépenses en capital, l'objectif est de retenir « une méthode de type base zéro », donc de justifier chaque projet dès le premier franc, dans le souci de ne respecter que « les seuls engagements législatifs réglementaires et contractuels du gouvernement, ainsi que les engagements internationaux ». Même si les lettres de cadrage ne le mentionnent pas explicitement, les premières esquisses tiennent compte de la réduction du déficit budgétaire inscrit dans la loi quinquennale. Celui-ci doit être ramené de 275 milliards de francs en 1995 à 245 milliards en 1996.

Laurent Mauduit

Le maire de Liévin est critiqué pour sa gestion

L'endettement de la ville est « préoccupant »

JEAN-PIERRE KUCHEIDA, maire de Liévin et député socialiste du Pas-de-Calais, a transmis aux conseillers municipaux, vendredi 31 mars, à l'occasion du conseil municipal consacré au vote du budget primitif, une lettre d'observation définitive rédigée en 1994 par la chambre régionale des comptes du Nord-Pas-de-Calais sur la gestion de la ville. En 1994, la chambre régionale avait rédigé quarante-sept lettres de ce type à la suite de contrôles de gestion de collectivités. Dans un premier temps, en décembre 1994, M. Kucheida s'était contenté de communiquer au conseil municipal une version résumée de cette lettre.

Le principal reproche de la chambre concerne la pratique du recours à des intervenants extérieurs. C'est ainsi qu'une dizaine de ces « satellites » (associations, syndicats ou sociétés d'économie mixte) gravitent autour de la ville et ont même, parfois, leur siège à la mairie, quand ils ne sont pas présidés par le maire ou par l'un de ses proches.

La chambre régionale relève ainsi, au chapitre des dépenses de fonctionnement, un recours important à ces intervenants extérieurs, qui se solde par une augmentation de 48 % des charges de fonctionnement de 1989 à 1993, et par des versements, qui représentent 30,5 % des dépenses de fonctionnement contre 18,2 % en moyenne nationale, bénéficiant à ces dépendances de la mairie. Pour les magistrats, qui notent que la ville ne dispose en propre d'aucun service d'aménagement, foncier ou économique, « ce choix ne paraît pas être la garantie absolue d'obtenir des résultats au meilleur coût ».

TROP NOMBREUX « SATELLITES »

La croissance des subventions de fonctionnement est encore plus nette, passant de 17,6 millions de francs à 34,8 millions de francs de 1989 à 1993. Celles versées aux activités culturelles, représentant 0,8 million de francs en 1989, s'élevaient, en 1993, à 7,2 millions de francs. Sont ainsi versés 5,8 millions de francs à l'association Arc-en-ciel, chargée d'exploiter le Centre multimédias (cinéma-théâtre, ouvert en 1990).

La chambre relève « des charges de fonctionnement structurellement très lourdes » pour cette association, qui facture la gestion et la tenue des comptes à deux sociétés d'économie mixte « satellites ». Côté investissements, les subventions versées par la commune à ces mêmes sous-traitants sont passées de 8,4 millions de francs en 1989 à 21,8 millions de francs en 1993. La chambre régionale des comptes juge que « cette politique d'investissement soutenue est un facteur de déséquilibre qui place la ville dans une situation d'endettement préoccupante » (8 400 francs par habitants).

Parallèlement à ce contrôle, un état de lieux et des audits (arrêtés au 31 octobre 1993) des différents « satellites » de la ville a été réalisé. Sans juger de l'opportunité de sa création, il semble que le Comité de développement économique (une association) « mène une action du même type que la chambre de commerce et d'industrie de Lens ». Qui connaît les relations tendues entre le maire de Liévin et celui de Lens comprend mieux cette volonté d'indépendance de Jean-Pierre Kucheida vis-à-vis de son voisin, le maire socialiste André Delleils. Les conclusions de ces audits vont dans le même sens que celles de la chambre régionale des comptes : une situation financière inconfortable qui risque de s'aggraver lors du remboursement des emprunts. Le maire de Liévin explique la situation de sa ville par la faiblesse du potentiel fiscal (1 079 francs par habitant contre 2 597 francs au niveau national pour des villes de même taille). Mais le maire note que « son niveau s'améliore en raison de la politique volontariste de la ville en matière de logement et de création d'entreprises... ». Cependant, la chambre régionale des comptes remarque des taux de taxe professionnelle élevés, de 23,04 % en 1994 contre 19,94 % en 1991, alors que le taux moyen national était de 13,41 % en 1992. En décembre 1994, M. Kucheida s'était simplement contenté de communiquer au conseil municipal une version résumée de la lettre d'observation définitive reçue, en gommant les aspects trop négatifs.

Les candidats courtisent l'outre-mer

APRÈS SON « HEURE DE VÉRITÉ », dimanche 2 avril, Edouard Balladur s'est rendu, avec son épouse, à la « fête de l'outre-mer » organisée à Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine). Accueilli par un orchestre antillais sur un rythme de béguine - *ban moin on bbo Doudou* (donne-moi un baiser) -, le premier ministre-candidat a affirmé que les populations d'outre-mer devaient « bénéficier, comme les autres citoyens français, des avantages liés à la nation de citoyenneté ». La veille, à Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), lors d'une réunion organisée par le PCF en direction des 650 000 « dominiens » résidant en Ile-de-France, Robert Hue avait rencontré ses homologues des partis communistes de Guadeloupe et de Martinique.

■ PARRAINAGES. Antoine Waechter, candidat du Mouvement écologiste indépendant à l'élection présidentielle, a déclaré, dimanche 2 avril, à Besançon, où il participait à une manifestation contre la construction du canal Rhin-Rhône, qu'il lui manquait encore « une trentaine de parrainages » pour atteindre les 500 signatures nécessaires à sa candidature.

■ « DROIT À L'ENVIRONNEMENT » : Edouard Balladur s'est déclaré « favorable à consacrer le droit des citoyens à un environnement sain, dans la Constitution, comme plusieurs pays l'ont déjà fait », samedi 1^{er} avril, au Mont-Saint-Michel. Le premier ministre-candidat a proposé la création d'un « grand ministère de l'environnement aux moyens renforcés », en définissant « vingt objectifs quantifiés et réalistes à atteindre d'ici l'an 2000 ».

■ DÉMISSION : quatre cents élus du plateau Matheysin, région de moyenne montagne au sud de Grenoble, devaient remettre leur démission, lundi 3 avril, au préfet de l'Isère. Ils entendent protester contre la fermeture de la maternité de l'hôpital de La Mure (6 000 habitants) le 1^{er} janvier 1995. - (Corresp.)

Un nouveau président pour les chambres d'agriculture

JEAN-FRANÇOIS HERVIEU, cinquante-neuf ans, céréalier, président de la chambre d'agriculture de l'Eure, a été élu, mercredi 29 mars, président de l'Assemblée permanente des chambres d'agriculture (APCA), en remplacement de Pierre Cornaouéche, Jean-Claude Sablin, président de la chambre régionale de Midi-Pyrénées et de la puissante fédération des producteurs d'oléo-protéagineux, a été élu numéro deux. Luc Guyau, président de la FNSEA, a obtenu le statut d'« invité permanent » du bureau de l'APCA. Cette décision témoigne de la volonté de la FNSEA d'établir des liens plus étroits entre le syndicalisme majoritaire et l'institution consultative (lire aussi p. 11).



7H46

LA POLITIQUE AUTREMENT

PHILIPPE LAOUSTERLE

UN REGARD DIFFERENT SUR LA VIE POLITIQUE

Pour connaître la liste des fréquences, tapez 36.15 RMC



Côté INFO

صلى الله عليه وسلم

6
3
3

338
315
653

La majorité conteste le maire de Boulogne-Billancourt

RPR comme M. Graziani, Roger Karoutchi envisage de briguer la mairie pour barrer la route à un candidat UDF

LA MISE EN MINORITÉ du maire, Paul Graziani (RPR), à l'occasion du vote, mercredi 29 mars, du projet de budget de Boulogne-Billancourt (Hauts-de-Seine) pour 1995 a marqué le départ officiel de la campagne municipale dans la deuxième ville d'Ile-de-France après Paris et la trentième de l'Hexagone (*Le Monde* du 31 mars) ; une campagne placée sous le signe d'une lutte fratricide au sein de la droite. Jeudi, lors d'une conférence de presse, le maire s'est indigné que « quelques dissidents de [son] ex-majorité se soient alliés avec le PC, le PS et le FN ». A peine remis de ce camouflet, il a qualifié d'« incohérente » cette attitude. « Le budget a été voté article par article, chapitre par chapitre (...), et ce n'est qu'au moment du vote général qu'ils ont demandé un vote à bulletins secrets », tout en reconnaissant que, « compte tenu du climat actuel », il s'attendait à « quelque chose ».

« DÉRIVE FINANCIÈRE » ? M. Graziani a conclu en affirmant que ce vote est la démonstration du thème qu'il développe depuis deux ans, à savoir « qu'entre le conseil municipal de Boulogne et la sociologie de la ville il y a un fossé de plus en plus grand ». Pour en tenir compte, il constituera sa liste avec « des gens responsables, qui auront fait preuve d'une réussite professionnelle, et pas des gens qui trouvent dans un mandat la consécration sociale qu'ils n'ont pas trouvée dans leur vie professionnelle ».

En considérant que quatorze des quinze élus UDF-RPR qui suivaient déjà Pierre-Christophe Baguet (UDF-PSD) - concurrent déclaré de M. Graziani pour la mairie - ont voté contre le budget, que les six socialistes ont eux aussi voté contre, comme l'élu communiste, qu'au minimum l'un des trois conseillers du Front national n'a pas suivi le maire et qu'un conseiller municipal s'est abstenu, cinq élus faisant par-

tie de la majorité municipale auraient voté contre le maire.

Pour Pierre-Christophe Baguet, le budget présenté était un budget « tronqué » avec des chiffres « truqués ». Il a justifié son refus d'entériner ce document en expliquant que sa démarche « permet de protéger les Boulognais d'un budget qui hypothéquerait sérieusement l'avenir de leur commune » et « stoppe aussi une dangereuse dérive financière engagée depuis plusieurs années, avec notamment le scandale financier du projet immobilier du centre-ville », allusion à la liquidation de la société d'économie mixte SA 2 B (*Le Monde* du 10 mars). Pierre Gaborit, conseiller municipal socialiste, qui conduira la liste de gauche, a dénoncé, lui aussi, « l'augmentation vertigineuse des impôts, l'endettement et la gestion désastreuse du centre-ville ». Pour lui, Paul Graziani a été sanctionné « pour la gestion secrète et solitaire qu'il a conduit à cacher, aussi bien aux élus qu'aux citoyens, les véritables chiffres qui caractérisent les résultats de sa politique ».

Si l'UDF a remporté une première victoire, elle n'en a pas pour autant enlevé le siège de maire. Roger Karoutchi (RPR), chef de cabinet du président de l'Assemblée nationale Philippe Séguin, vice-président du conseil régional d'Ile-de-France chargé de l'enseignement supérieur et proche de Georges Gorse (RPR), député des Hauts-de-Seine et ancien maire de Boulogne, interrogé par *Le Monde*, a expliqué qu'il « réfléchissait », mais qu'il est « d'ores et déjà prêt à s'engager pour que la ville reste au RPR ». Mais le maire élu en juin, quel qu'il soit, n'aura pas les coude franchies pendant les six prochains mois de son mandat : l'exécution du budget, de 1,3 milliard de francs, sera placée sous la tutelle du préfet.

Jean-Claude Pierrette

Jean-François Hervieu, un Normand à la tête des agriculteurs

ROUEN

de notre correspondant
En accédant à la présidence de l'Assemblée permanente des chambres d'agriculture, Jean-François Hervieu continue une carrière publique entièrement tournée vers les instances socio-économiques. Installé dans l'Eure, où il est né, cet agriculteur, ingénieur de formation, a, petit à petit, gravi les échelons des groupements professionnels, mêlant les responsabilités professionnelles aux postes régionaux.

Président de la FNSEA départementale de l'Eure de 1964 à 1974, année de sa première élection à la présidence de la chambre d'agriculture de ce département, M. Hervieu s'est trouvé à la tête d'une agriculture globalement prospère mais fortement déséquilibrée : on y retrouvait à la fois les exploitations céréalières des franges de la Beauce et du plateau de Saint-André et un bocage en crise dans l'ouest du département, qui bénéficie des fonds européens de reconversion. Face à ces divergences d'intérêt, Jean-François Hervieu n'a pas pu empêcher l'émergence de la Coordination rurale, lors des dernières élections aux chambres d'agriculture, où la liste qu'il conduisait a cependant obtenu 61 % des voix, devant la Coordination (24 %), à droite, et la Confédération paysanne (13 %), à gauche.

Prudent dans le verbe, Jean-François Hervieu n'en demeure pas moins déterminé, comme il l'a montré en quinze années de présidence du Conseil économique et social de Haute-Normandie (CESR), fauteuil auquel il a, en grande partie, accédé grâce à la règle du partage des assemblées régionales entre les deux départe-

ments de Haute-Normandie : la Seine-Maritime revient au président du conseil régional, l'Eure au président du CESR.

Agriculteur, il préside donc une assemblée socioprofessionnelle où son secteur d'activité ne pèse pas 4 % dans l'emploi régional, largement dominé par l'industrie et le tertiaire. Avec habileté, il a laissé les différentes composantes du CESR s'exprimer à travers de multiples rapports et avis. Il a fait précéder l'élaboration du plan régional d'aménagement du territoire (PRAT), adopté en 1994 par le conseil régional, d'une étude importante sur le développement de la Haute-Normandie intitulée « Drakkar 2000 ».

Étienne Banzet

■ LOZÈRE : la Lozère - département le moins peuplé de France, victime depuis plus d'un siècle d'une importante hémorragie démographique - voit aujourd'hui sa population augmenter : légèrement certes, mais l'événement est si inattendu qu'il mérite d'être signalé. Selon un comptage réalisé par l'Insee, la population lozérienne est passée de 72 825 habitants en 1990 à 73 100 en 1993. La hausse est faible (275 habitants), mais elle a néanmoins valeur de symbole dans une contrée qui a perdu, en cent ans, plus de la moitié de sa population en raison d'un exode agricole et rural. A présent, le solde naturel reste négatif, les décès l'emportant sur les naissances. En revanche, le solde migratoire redevient positif. Comment expliquer ce renversement de tendance ? On assiste à une « immigration » de jeunes de 25-35 ans. Ce sont des personnes qui travaillent en Lozère dans le secteur des services, où le nombre d'emplois a fortement progressé ces dernières années. (Corresp.)

M. Tapie doit trouver un « modus vivendi » avec la gauche marseillaise

Le député de Gardanne n'aurait « renoncé à rien »

Mars 1994 : « l'effet Tapie » souffle sur les cantonales à Marseille et dans les Bouches-du-Rhône. Le député de Gardanne triomphe dans un vieux

fiel communiste et s'impose comme le chef de file de la gauche phocéenne. Aux élections européennes, il réédite sa démonstration à Marseille

en laminant la liste de Michel Rocard. Mais, un an après, les élections municipales de Marseille se joueront sans Bernard Tapie.

MARSEILLE

de notre correspondant régional

Alors qu'il se trouvait aux marches de la mairie de Marseille, la justice a brutalement remis en cause la fortune électorale de Bernard Tapie et interrompu, au moins provisoirement, sa carrière politique. La confirmation par la cour d'appel de Paris, vendredi 31 mars, de sa mise en liquidation judiciaire personnelle et, par voie de conséquence, de son inéligibilité à l'entérinement de son élimination de la compétition. La classe politique marseillaise avait déjà, en fait, intégré depuis plusieurs mois l'absence de M. Tapie.

M. Tapie est-il pour autant définitivement hors jeu ? Selon l'un de ses confidentiels, le député des Bouches-du-Rhône n'aurait « renoncé à rien ». M. Tapie entend bien, en tout cas, être « présent » dans la campagne électorale « pour faire gagner la gauche ». Dans un entretien récent à VSD, il a fermement pris position pour la candidature de Lucien Weygand, président (PS) du conseil général des Bouches-du-Rhône, « le seul » qui

lui « paraît capable de relever les défis de Marseille et de la région ».

M. Weygand devrait, en effet, conduire une liste de « large rassemblement des forces de gauche et de progrès » pour laquelle le PS lui a donné carte blanche. Le président du conseil général voudrait, en l'occurrence, calquer cette liste sur celle que dirigeait Gaston Defferre en 1983 et qui associait le PC, le PS, le MRG et des modérés regroupés au sein du groupe d'action économique et sociale (GAES). Les communistes lui ont donné leur accord. Mais il s'est heurté jusqu'ici au refus de Radical et du mouvement Marseille d'abord qui rassemble, sous la houlette du député (PS) de Marseille, Marius Masse, des socialistes tapistes favorables au schéma municipal de 1977 qui laissait à l'écart le PC.

M. Masse, adversaire « héréditaire » de M. Weygand, pourrait cependant renoncer à ses exclusives sous la pression de son mentor et ancien bras droit de Gaston Defferre, un temps vigouriste, Charles-Emile Loo. Cet intime de

Bernard Tapie avait lui-même renoncé, en 1983, à faire liste commune avec le PC. Mais il se dit prêt aujourd'hui à abjurer, par réalisme politique, parce que, dit-il, « je veux jouer la gagne ». Un récent sondage d'opinion a montré en effet que la gauche unie talonnait la liste UDF-RPR dont le sénateur (UDF-PR) et président du conseil régional, Jean-Claude Gaudin, devrait vraisemblablement prendre la tête.

LE RÔLE DU PC

Reste à déterminer dans ce contexte le rôle effectif de M. Tapie. Lucien Weygand ne veut pas se couper de ses partisans, mais il n'ignore pas l'ambivalence du soutien d'un homme dont l'image s'était fortement dégradée avant même le triste spectacle du procès de Valenciennes. Ce qui peut expliquer la quasi-indifférence avec laquelle les Marseillais ont accueilli le jugement de vendredi. « Il peut, sans doute, nous faire gagner des voix, résume Philippe Sanmarco, ancien député (PS), détracteur notoire de M. Tapie. Mais il peut nous

en faire perdre ». D'autre part, M. Weygand ne saurait méconter ses partenaires communistes en donnant l'impression d'être à la remorque d'un homme qu'ils n'apprécient guère et que le député renouvateur Guy Hermier combat résolument. « Il faut faire un distinguo, prévient François Bernardini, premier secrétaire du PS, entre une alliance et un soutien personnel. »

Le PC affiche, au demeurant, le même pragmatisme. « Nous sommes aujourd'hui, explique Robert Bret, son secrétaire fédéral, dans une situation beaucoup plus nette sur le plan politique et beaucoup plus favorable pour créer une dynamique à gauche. Si Radical s'inscrit dans notre démarche, il est évident que M. Tapie aura sa place dans la campagne. Mais nous devons, tous ensemble, gérer ce problème. Les temps ont changé... Hier M. Tapie était en mesure de dicter sa loi à la gauche marseillaise. Aujourd'hui il doit rechercher un modus vivendi avec elle.

Guy Porte

Message No. 2 de la part d'American pour ses passagers.



Vos Bagages Sont Eux Aussi Pressés d'Arriver.



Lorsque vous voyagez en Première ou en Classe Affaires, vos bagages sont eux aussi pressés d'arriver.

Chez American, nous savons que vous ne voyagez jamais seul, vous voyagez avec vos bagages. Même si le ne vous est pas

indispensable de les avoir avec vous en cabine, vous appréciez de les retrouver rapidement dès votre arrivée. C'est pour cette rai-

son qu'American a créé "Premium Service" pour les passagers de Classe Affaires et de Première Classe. Tout comme vous, vos

bagages sont les premiers à quitter l'avion. Pour toutes informations ou réservations, contactez votre agence de voyages ou

American Airlines au 42 89 05 22 (Paris/Île de France) ou 05 23 00 35 (n° vert/province), 3615 AMERICAN AIRLINES (1.27 F/mn).

American Airlines

UNIVERSITÉS C'est l'un des dossiers explosifs qui devra traiter le prochain gouvernement. Le système des aides sociales aux étudiants est en train d'imploser sous la pression de

plus de deux millions d'inscrits dans l'enseignement supérieur. Si près de vingt milliards de francs sont chaque année consacrés aux bourses, aux allocations logements et à différentes

aides aux familles, les inégalités se creusent. ● DÉGRADATION Plusieurs universités notent une dégradation des conditions de vie des étudiants, comme au Havre, où une nouvelle gé-

nération d'étèves, en particulier dans les formations professionnelles, peine à poursuivre des études, confrontée à des difficultés de logement et de revenus. ● REVENU MINIMUM La plupart

des organisations étudiantes demandent l'élaboration d'un « statut social ». L'UNEF-ID, qui réunit ses assises ce week-end, revendique un revenu minimum pour tous.

L'aide sociale aux étudiants reste dans l'attente d'une réforme

Bourses, allocation logement, aide aux familles... Le système est au bord de l'implosion. Les responsables politiques réfléchissent à sa refonte tandis que les organisations étudiantes revendiquent un « statut social »

LE CONSTAT est unanime. Hérité de l'après-guerre, lorsque la France comptait à peine plus de cent mille étudiants, le système des aides sociales n'est plus adapté aux besoins de 2 150 000 jeunes inscrits dans l'enseignement supérieur. Non seulement, il ne garantit plus « l'égalité des chances », thème repris par la plupart des candidats à l'élection présidentielle, mais il engendre de profondes inégalités, comme en atteste une série de rapports officiels. Si tous préconisent peu ou prou une « refonte globale » du système, peu s'aventurent à formuler des propositions précises qui pourraient susciter de vives polémiques, comme ce fut le cas après la publication du rapport Laurent.

Tant par le nombre de bénéficiaires que par le volume de crédits engagés, la politique d'aide sociale aux étudiants représente un effort qui est loin d'être négligeable. Aux 7,22 milliards de francs réservés au budget 1995 du ministère de l'enseignement supérieur (dont 5,81 milliards de francs pour les bourses), s'ajoutent plus de quatre

milliards de francs d'allocation de logement social (ALS) (lire ci-contre). Les familles bénéficient en outre d'une aide fiscale évaluée à 5 milliards de francs, correspondant à la demi-part supplémentaire d'un enfant à charge et aux 1 200 francs de réduction d'impôt qui profitent, incontestablement, aux plus fortunées. Ces sommes cumulées totalisent près de 40 % des 42 milliards de francs du budget de l'enseignement supérieur et pas loin du double des crédits alloués pour le fonctionnement des universités (9 milliards de francs).

L'ensemble du dispositif a subi quelques évolutions. La mise en œuvre d'un plan social d'accompagnement du schéma « Université 2000 », adopté en 1991, a sérieusement contribué à l'améliorer. A-t-il pour autant garanti son efficacité ? Dans son rapport annuel de 1994, Jacques Pelletier, le médiateur de la République, note que « les aides se sont diversifiées sans qu'une évaluation globale ait été faite », et relève « une absence de vision d'ensemble à moyen terme ».

Ce constat avait, en partie, été

dressé par Albert Prévost, ancien directeur du Centre national des œuvres universitaires et scolaires (CNOUS), chargé de mission au cabinet de François Fillon. « Plus nombreux, moins fortunés, isolés et inquiets pour leur avenir professionnel », ainsi décrivait-il la condition des étudiants dans un rapport en 1993, dont les propositions ont été peu suivies d'effet. L'absence d'enquêtes et de statistiques fiables empêche, il est vrai, de prendre la véritable mesure de l'accès à l'enseignement supérieur de nouvelles catégories d'étudiants, de la multiplication des sites, de la diversité des formations proposées.

ENTRE 30 000 ET 35 000 F PAR AN Selon la Mutuelle nationale des étudiants de France (MNEF), les revenus des étudiants seraient assurés à 46 % par les familles, 13 % par l'Etat et les caisses d'allocation familiales, 3 % par des prêts bancaires et 29 % par un travail salarié. Avec un étudiant sur trois contraint d'exercer une activité « régulière » pour financer ses études, l'importance des taux



d'échec et de redoublement trouve là une partie de son origine.

De toute évidence, l'attribution de bourses aux étudiants « méritants d'origine modeste », le critère officiel retenu, ne suffit pas à assurer un « revenu annuel minimum », évalué entre 30 000 et 35 000 francs. Pour un montant variant de 6 912 francs à 18 766 francs, ces bourses ont bénéficié en 1994 à 378 000 étudiants, dont près des trois quarts dans le premier cycle, pour un montant total de 5,348 milliards de francs. Malgré une revalorisation constante, supérieure à l'augmentation des effectifs - en 1992, 318 650 boursiers s'étaient partagés 4,13 milliards de francs -, les prévisions continuent de courir après la réalité. Avec l'allongement des études, mais surtout l'arrivée d'une nouvelle population d'étudiants, « les situations sociales sont devenues plus complexes et plus difficiles à traiter », note Pierre-Paul Valli, directeur du Centre national des œuvres universitaires et scolaires.

Erreur de prévision ou difficultés de gestion, il a ainsi manqué plus de 100 millions de francs pour le

paiement des bourses du dernier trimestre de 1994. La somme correspondante a été prélevée sur les aides individuelles exceptionnelles (AIE) attribuées en cas d'échec universitaire ou de réorientation. Leur nombre, environ 22 000, comme leur montant (120 millions de francs) ont toutefois été rétablis par le ministère au début du mois de mars.

Ces difficultés augurent mal de la mise en œuvre de l'« année joker », une des mesures retenues par Edouard Balladur après la consultation nationale des jeunes. Présentée comme une « seconde chance », cette prolongation automatique de la bourse fait l'objet de négociations délicates avec les organisations syndicales. Pour l'heure, elle n'est pas encore inscrite pour la prochaine rentrée, et personne, reconnaît-on au ministère, ne peut chiffrer le coût de cette mesure, qu'Albert Prévost avait pourtant estimé, en 1993, à 400 millions de francs.

La multiplication des demandes d'aides exceptionnelles, de prêts d'honneur (25 millions de francs) ou de recours au fonds de solidarité

étudiante (18 millions de francs) sert de révélateur à la précarité subie par un nombre croissant d'étudiants. Des assistantes sociales signalent l'apparition de cas de « nouvelle pauvreté ». Insupportables des conditions d'études, ils s'ajoutent aux difficultés d'insertion professionnelle, alors que dans les domaines du logement, de la santé, des transports, du sport et de la culture, il s'agit encore de rattraper les retards accumulés. A titre d'exemple, Pierre-Paul Valli estime à 5 milliards de francs le coût de la rénovation des 100 000 chambres des résidences universitaires construites dans les années 60.

Suffit-il d'en appeler à l'augmentation substantielle des crédits de l'Etat ? Faut-il revoir l'ensemble du dispositif pour en corriger les inégalités, notamment fiscales, les plus flagrantes, comme le suggère le rapport Laurent ? Ces questions sont au cœur du débat engagé dans la communauté universitaire. Après les récentes prises de position de la Conférence des présidents d'université (Le Monde du 24 mars), les syndicats d'étudiants s'en sont, à leur tour, emparés.

Lors de ses états généraux, samedi 1^{er} avril, l'UNEF-ID (lire ci-contre) a pris position en faveur d'une « allocation d'études » qui s'apparente à un « revenu minimum étudiant », comme l'ont déjà instauré certaines municipalités. De son côté, la Fédération générale des associations d'étudiants (FAGE), qui tiendra ses assises jeudi 6 avril, préfère l'adoption d'un « statut social » à partir d'une remise à plat du système actuel. C'est pour eux une façon de rappeler aux candidats à l'élection présidentielle la nécessité de reconnaître le « droit aux études » de la majeure partie de la jeunesse, et d'affirmer que, si l'université a franchi l'étape de la « massification », il lui reste à réussir celle de la « démocratisation ».

Michel Delberghe

Une allocation logement qui dépasse les quatre milliards

L'ENFER est pavé de bonnes intentions. L'histoire de l'allocation de logement à caractère social (ALS) versée aux étudiants, quelque soit le revenu des parents, est là pour le démontrer. Dans les années 80, les pouvoirs publics décident le « bouclage » des aides personnelles au logement, c'est-à-dire leur extension à des catégories sociales modestes ne bénéficiant jusqu'alors d'aucun soutien. Le bénéfice de l'ALS est ainsi étendu aux chômeurs de longue durée (1986), aux RMistes (1989), à ceux qui touchent l'allocation d'insertion (1990) puis, progressivement à partir de 1991, aux personnes seules de plus de vingt-cinq ans et de moins de soixante-cinq ans ainsi qu'aux moins de vingt-cinq ans non salariés, notamment.

Les étudiants, qui n'avaient droit qu'à très peu d'aides au logement, s'engouffrent dans la brèche. En 1992, leur intégration coûte 1,2 milliard de francs. En 1993, on est déjà monté à 3,3 milliards (409 000 bénéficiaires), en 1994 à 4,4 milliards de francs et une hausse de 5 % est prévue pour 1995

(pour plus de 470 000 allocataires programmés). A ce chiffre, s'ajoutait 1,6 milliard de francs d'API (aide personnelle au logement), versée sous certaines conditions.

Entre-temps, la crise économique est venue. Combinée au bouclage - mais aussi à l'envolée spéculative des loyers -, elle a fait exploser tout le système des aides personnelles au logement, dont l'ALS est un maillon : en 1990, le montant des aides personnelles dépassait à peine les 50 milliards (51,7). Cette année, 70 milliards sont annoncés. Le nombre des bénéficiaires s'est accru dans le même temps de plus d'un million, dépassant les 5,5 millions. Incapables de payer, les pouvoirs publics ont déjà gelé une fois (de juillet 1993 à juillet 1994) au niveau national toutes les aides personnelles... avant de tenter de limiter l'entrée des étudiants dans le système. A la mi-1994, ils n'ont accordé qu'une augmentation minime (-1,5 %).

F. V.

L'UNEF-ID réclame un revenu minimum pour tous

EN RÉUNISSANT des états généraux de l'enseignement supérieur, la nouvelle direction de l'UNEF-ID (gauche non communiste) est-elle parvenue à recouvrer une crédibilité syndicale mise à mal par plusieurs années de dissensions internes et de querelles de tendances ? A l'issue de la rencontre qui s'est tenue samedi 1^{er} avril à la Sorbonne, Rouah Amirshahi, le président élu lors du congrès du 18 décembre 1994, pouvait estimer avoir, en grande partie, réussi son pari. Devant près de quatre cents étudiants, il a, dans un climat parfois tumultueux, tenté d'afficher l'image d'un syndicat qui, sur la base d'un projet et de propositions, entend bien participer, comme « interlocuteur incontournable », au débat ouvert sur l'avenir de l'enseignement supérieur.

« Les étudiants ne sont pas arc-boutés sur leurs acquis et il serait erroné de déduire des dernières manifestations qu'ils sont hostiles à une réforme en profondeur », avait, d'entrée de jeu, affirmé Pouriah Amirshahi. Une rapide confrontation a balisé le terrain des convergences et des désaccords avec les autres organisations représentées (l'UNEF, proche du Parti communiste, la Fédération générale des associations étudiantes (FAGE), les représentants des syndicats d'enseignants et de personnels (SNES-sup, SGEN-CFDT, FEN), mais aussi de la Conférence des présidents d'université et des mutuelles étudiantes). A la veille de l'élection présidentielle, il fal-

lait aussi rappeler aux candidats les revendications d'une force qui compte tout de même deux millions d'étudiants. En conclusion de ces états généraux, ce fut fait lors d'un exercice périlleux auquel se prêtèrent leurs représentants, à l'exception de Philippe de Villiers et de Jean-Marie Le Pen.

Parmi l'ensemble de ses propositions, l'UNEF-ID attache une importance particulière à la définition d'un nouveau statut social de l'étudiant qui inverse la logique d'aide essentiellement centrée sur la dépendance des liens et des revenus familiaux. Cette allocation d'études serait versée à tous les étudiants, quelle que soit leur origine, à partir de critères tels que le coût réel de la vie selon les sites universitaires, celui du logement, des transports, des études selon la formation suivie.

A raison de 30 000 francs par étudiant, le coût d'une telle mesure risque d'apparaître phénoménal, de l'ordre de 60 milliards de francs. Aussi l'UNEF-ID prend-elle soin d'envisager la refonte totale du système actuel dans un dossier social unique, incluant la suppression des aides fiscales accordées aux familles, voire une imposition supplémentaire pour les hauts revenus. Sans mésestimer les craintes de dérapages, comme pour l'allocation de logement social, l'UNEF-ID considère que cette solution serait plus efficace pour assurer à des étudiants de plus en plus âgés une garantie d'indépendance sociale et financière.

M. D.

Au Havre, les comptes au franc près de Ludovic, Christelle ou Franck

LE HAVRE

de notre envoyé spécial

Une taille humaine et une jolie petite réputation : l'université du Havre pourrait être un de ces modèles d'établissement de la nouvelle génération. On en vante la convivialité, le dynamisme, on cherait en exemple sa situation en centre ville si seulement il n'y avait deux problèmes. A une voirie, le premier a bien fallu être réglé jeudi 30 mars. Il n'a en effet manqué qu'un suffrage à l'administrateur provisoire de l'université pour être élu président et mettre fin à plusieurs mois d'intérim paralysant. Le second, en revanche, « nous ne sommes pas prêts d'en voir le bout », soupire le vice-président chargé de la vie étudiante, Thierry Derray. Chaque année, il empire, à mesure que la situation économique se détériore. Il y a cinq ans c'était encore de la pauvreté. Aujourd'hui, c'est de la misère.

Ludovic accueille ce mot d'un haussement d'épaules. « C'est juste une question d'habitude », assure-t-il. A vingt et un ans, cet étudiant de deuxième année de génie civil à l'Institut universitaire de technologie (IUT) n'est pas du genre à se plaindre. Bien sûr, avec 18 000 francs de bourse par an et 300 francs mensuels d'allocation logement, il ne vit pas comme un prince. D'autant qu'en tant qu'ainé d'une famille ouvrière de quatre enfants, il trouverait « honteux » de demander le moindre sou à sa mère. « On apprend à se restreindre, et après ça va ».

Les habits, les livres, les déplacements, tout est compté. Logé à la cité universitaire, Ludovic évite de vendre chez lui, à Honfleur, tous les week-ends. Et il proscriit restaurants et boîtes de nuit. « Quand on

doit faire une fête, on la fait ici », explique-t-il. « Et on achète des bières, c'est moins cher et ça dure plus longtemps », ajoute Michel. Tatouage sur le biceps et bracelet de force au poignet, cet amoureux de hard rock vit moins bien que son camarade les « privations ». En plus de la bourse, lui dispose de 1 000 francs versés par son père. « Mais j'ai une deux chevaux qui me coûte cinq cents francs par mois et je rentre à Rouen tous les week-ends pour sortir avec les copains. Alors les CD, les jeans neufs et tout ça, c'est terminé ».

Christelle soupire. Col Vichy rose et blanc sur un pull de laine un peu fané, elle s'agace en entendant Michel. « Tu te plains parce que tu ne peux pas t'acheter les CD ? Tu as un toit et de la nourriture, non ? » Christelle, elle, a senti passer le vent du boulet. En redoublant sa première année de technique de commercialisation, elle a automatiquement perdu le bénéfice de sa bourse. « J'ai demandé une aide exceptionnelle au CROUS, mais elle était limitée. Il fallait attendre. Je l'ai eu en février ». De septembre à janvier, Christelle a donc vécu sur l'argent gagné pendant l'été. « Au début ça allait, et puis il y a eu Noël. Là, je n'ai pas pu m'empêcher. J'ai acheté des habits, parce que dans notre section, il faut être bien habillée. D'un coup, je me suis retrouvée avec deux cents francs sur mon compte. Ma mère m'a donné cinquante francs. Il a fallu tenir ». Alors elle raconte. Les inventaires de nuit, dans les grands magasins. Le « phoning » à la Caisse d'épargne. Mais aussi les platrées de pâtes prises en commun le soir.

Christelle déteste jouer les martyres. « A côté d'autres, on a tellement de chance », sourit-elle. « J'ai

un copain, c'est une vraie montagne, un jou de rugby. Ça faisait quelques semaines que je le trouvais pas bien. Il disait que ça allait, mais il était blanc. Parfois, il tombait dans les pommes. Je l'ai obligé à me parler. Il a fini par avouer qu'il n'avait plus que trois francs. Qu'il n'avait pas mangé depuis trois jours. Avec une copine, on le fait dîner avec nous. Il voulait aussi tout arrêter, mais on l'a poussé à faire un prêt. Les études, c'est trop important ».

« A MON ÂGE, C'EST LA HONTE »

Trop important pour arrêter. Avec 27 % d'étudiants boursiers à l'université du Havre, dont près de 40 % au niveau le plus élevé, poursuivre les études tient souvent du miracle. « Chaque fois que je viens demander de l'argent pour un livre, mon beau-père dit que je ferai mieux de travailler », explique Eric, étudiant en première année de sciences. Lui a beau reverser l'intégralité de sa bourse et se contenter de 100 francs d'argent de poche par mois, « il pense que ça ne sert à rien. Alors ma mère lui crie dessus en disant que les études, c'est capital ». « Depuis qu'il est au chômage, c'est devenu beaucoup plus dur avec mon père, renchérit Pascal, étudiant de première année de technologie industrielle. Il voudrait que j'aie travaillé sur le port, comme il faisait avant. Mais avec mon bac professionnel, c'est tiré de câbles. Moi je voudrais autre chose. » Mes parents ne disent rien mais je n'en peux plus de devoir demander, explique Franck, vingt-trois ans, en licence d'administration économique et sociale. Je vis chez eux, je mange chez eux. A mon âge, c'est la honte. Chacun constate à son niveau cette aggravation. Isabelle Le Picard, la directrice du CROUS de

Rouen, dont l'enveloppe des bourses a augmenté de 11 %, Philippe Linger, le directeur du service de la scolarité, qui a vu des dizaines d'étudiants « ne s'inscrire qu'en janvier parce qu'ils ne pouvaient pas payer avant ». Ou encore la responsable de la cafétéria, consternée devant « ces jeunes, de plus en plus nombreux, qui payent leur pouding avec des pièces jaunes ». A l'IUT, où le taux de boursiers atteint 38 %, le phénomène est encore plus criant. C'est ce responsable du département de génie électrique qui, lorsqu'il organise une semaine au ski pour 1 400 francs, ne réunit plus qu'un élève sur deux : « Les autres n'ont pas les moyens et profitent de l'occasion pour travailler ». Ou cet autre enseignant qui, pour la première fois, vient de recevoir une lettre d'une élève lui expliquant que « pour des raisons familiales et financières » elle devait abandonner ses études.

Alain Portron, le directeur de l'IUT, s'inquiète. « Il n'y a plus un conseil de classe sans que l'on soit confronté au problème d'un étudiant dont les difficultés financières expliquent en partie l'échec scolaire. Franchement, je crois qu'il faudrait tout revoir. Donner un statut social à l'étudiant. Faire pour l'université ce que la nation a su faire pour l'école au XIX^e siècle. » De grands mots qui laissent Michel, Ludovic et Christelle assez indifférents. Loin d'eux l'idée de se plaindre. Dans une ville où près de 20 % de la population est au chômage, ils s'estiment presque privilégiés. « Et puis nos parents, ils n'auraient même pas eu l'idée de faire des études, ajoute la jeune fille. Déjà ça, c'est formidable ».

Nathaniel Herzberg

سكان العالم

6
3
3

338
315 +
653

Les dons et le bénévolat ont fortement progressé

Selon le CNRS, les Français sont de plus en plus généreux et les bénévoles de plus en plus nombreux

AU COURS des dernières années, les dons comme le bénévolat ont assez sensiblement progressé en France. Une enquête, menée par Edith Archambault et Judith Boumendil dans le cadre du laboratoire d'économie sociale du CNRS, à la demande de la Fondation de France, évalue à la moitié de la population adulte la proportion de Français qui, en 1993, ont réalisé un don, contre un peu plus de 40 % en 1990. Quant à ceux qui se sont impliqués dans une action bénévole, ils représenteraient un adulte sur cinq, soit neuf millions de personnes environ.

Selon les auteurs de cette recherche menée en mai 1994 auprès de deux mille personnes âgées de dix-huit ans et plus, les dons se sont « fortement concentrés sur le secteur de la santé, qui recueille le quart du montant total des dons »,

trois ans. Cette myriade d'engagements individuels équivaut au total à cent vingt-huit millions d'heures de travail par mois, soit huit cent vingt mille emplois à temps plein, alors que le secteur associatif compte huit cent mille salariés en équivalent temps plein. Presque la moitié (48 %) se consacrent aux formes associatives traditionnelles dont l'essor se poursuit. Le sport, la culture et les loisirs (tourisme social, clubs du troisième âge, chasse, pêche...) occupent plus de trois millions de bénévoles.

Les engagements plus « sociaux » connaissent des fortunes diverses, car la crise a modifié la répartition du volontariat. Un recentrage s'est assez nettement dessiné au profit du secteur de l'éducation, mais aussi des Églises, qui mobilisent désormais près de 15 % des effectifs du bénévolat,

Le secteur de la santé recueille le quart du montant total des dons, devant les Églises, les services sociaux (dont les associations caritatives), l'aide internationale, l'éducation et la recherche

devant les Églises (cultes et associations confessionnelles), les services sociaux (dont les associations caritatives), l'aide internationale, l'éducation et la recherche. « Dans l'ensemble, la répartition est assez stable, à ceci près que les services sociaux progressent tandis que l'éducation et la recherche régressent », précise le document, qui évalue le montant global des dons à 14,3 milliards de francs en 1993, en hausse de 50 % par rapport à 1990.

Un donateur sur trois a versé une somme supérieure à 500 francs. Alors que l'éducation et la santé reçoivent une multitude de petites sommes, c'est l'inverse qui se produit pour les diverses Églises. Au passage, il s'avère

soit sept cent quatre-vingt-dix mille personnes. Ces deux activités ont gagné près de cinq points en trois ans, tout comme les activités de loisirs. « On retrouve là aussi une certaine tendance à la concentration sur quelques domaines traditionnels », soulignent M^{me} Archambault et Boumendil, qui insistent sur la bonne tenue des « services sociaux », c'est-à-dire des actions de lutte contre l'exclusion, qui s'orientent par plus d'un million de personnes. « C'est probablement la prise de conscience de la montée de nouvelles inégalités sociales qui a engendré ce recentrage en faveur d'actions de solidarité de proximité mais sur des thèmes très présents sur le plan national », commente l'un des deux auteurs de l'étude.

Certaines formes de bénévolat semblent en panne. L'engagement humanitaire international reste, de facto, très limité, pendant que la santé et, plus encore, les associations civiques (consommation, lutte contre le racisme, droits de l'homme, notamment) cèdent du terrain. Et aussi la défense de l'environnement : c'est l'activité la plus « mobilisatrice » en temps total qui lui consacrent les bénévoles, mais si le nombre des « volontaires » ne connaît guère de déclin (un peu plus de trois cent mille), la durée moyenne de bénévolat est passée de vingt-sept heures par mois à vingt heures d'une enquête à l'autre, donc en trois ans. En revanche, les quatre cent quarante mille bénévoles de la santé ne sont pas plus nombreux mais leur activité est passée de dix à plus de quinze heures.

Après avoir souligné que « l'appartenance et la pratique religieuse jouent un rôle moins discriminant sur l'exercice d'une activité bénévole que sur les dons », l'étude du CNRS estime que l'engagement bénévole est, comme les dons, lié au niveau de revenu et d'éducation. Néanmoins, c'est parmi les agriculteurs (près d'un sur trois en raison, sans doute, de l'importance des associations professionnelles) que le bénévolat est le plus répandu et il y progresse encore, comme il le fait d'ailleurs chez les étudiants, parmi lesquels il a doublé depuis le début de la décennie. Enfin, contrairement à ce que l'on pourrait penser, les retraités ne sont que 16 % à participer à des actions de bénévolat (contre 30 % des étudiants et lycéens), mais ce sont eux les plus disponibles, avec une moyenne de vingt-sept heures par mois. « Un bénévolat des grandes villes (lié au sport et aux pratiques de sociabilité) et des catégories sociales moyennes, exercé par des non-pratiquants est peut-être en voie de développement », concluent les auteurs de cette étude.

Jean-Michel Normand

Les résultats et l'évaluation des lycées sont accessibles sur Minitel

Le SNES-FSU conteste les critères retenus par le ministère de l'éducation nationale

La direction de l'évaluation et de la prospective (DEP) du ministère de l'éducation nationale livre les résultats définitifs du cru 1994 du baccalauréat et publiés, pour la deuxième année, une évaluation qualitative des lycées. Celle-ci est consultable au moyen du serveur télématique de

l'éducation nationale (36-15 EDUTEL, code IVAL). Deux volumes des *Dossiers d'évaluation et de formations* (n° 52, mars 1995) y sont consacrés.

l'éducation nationale (36-15 EDUTEL, code IVAL). Deux volumes des *Dossiers d'évaluation et de formations* (n° 52, mars 1995) y sont consacrés.

POUR TOUS les établissements publics d'enseignement général, technologique et professionnel, la direction de l'évaluation et de la prospective (DEP) présente trois indicateurs, qui permettent de se faire une idée du « profil » de l'établissement et de son efficacité.

Pour la quasi-totalité des établissements privés, en revanche, ne figure que le taux de réussite au baccalauréat, à l'exception de ceux des académies de Nancy-Metz, Toulouse et Lille. Or c'est précisément pour rompre avec le principe d'une évaluation réduite au simple taux de succès au bac que la DEP rend public ce travail. Le premier indicateur – le taux de réussite au bac des élèves entrés en seconde dans l'établissement – donne une appréciation plus juste de l'efficacité réelle du lycée, notamment parce qu'il intègre l'idée que les élèves peuvent obtenir le bac après un redoublement.

Le deuxième indicateur – la proportion de bacheliers parmi l'ensemble des élèves sortant de l'établissement – permet d'évaluer la politique menée à l'égard des redoublants de terminale, autrement dit des élèves qui ont échoué au baccalauréat l'année précédente. « Un lycée qui sélectionne ses élèves et qui n'autorise pas ou très peu le redoublement aura, pour cet indicateur, une valeur plus faible qu'un lycée qui laisse plusieurs chances à ses élèves », explique la DEP. Enfin, plus traditionnel, le troisième indicateur – le taux brut de réussite à l'examen – rapporte le nombre d'élèves reçus en 1994 à celui des élèves présents aux épreuves.

« VALEUR AJOUTÉE » Pour ces trois paramètres, les tableaux présentés permettent aussi de comparer les résultats obtenus par le lycée aux taux « attendus » compte tenu des caractéristiques scolaires (âge des élèves) et sociales de son public. Car avec le même type d'élèves tous les établissements n'obtiennent pas les mêmes résultats. Ce dernier indicateur permet donc d'apprécier ce que la DEP appelle la « valeur ajoutée » de l'établissement, autrement dit ce qui relève de son action propre et qui n'est pas imputable

aux facteurs extérieurs de réussite, notamment l'origine sociale des élèves.

Le Syndicat national des enseignants de second degré (SNES-FSU), majoritaire dans les lycées, a immédiatement réagi négativement à cette initiative. Dans un communiqué, il qualifie la notion de « valeur ajoutée » d'approche « mécaniste et réductrice ». Il s'élève « contre toute tentative de classement entre lycées, exacerbant ou créant des inégalités et qui pourrait jeter très injustement l'opprobre sur les équipes pédagogiques des lycées « mal classés » ».

La DEP publie, par ailleurs, les résultats définitifs du baccalauréat 1994. Une « bonne » courbe puisque le taux de réussite à l'examen (73,4 %) augmente de près de deux points par rapport à 1993. Avec un taux de succès de 71 %, les bacheliers technologiques sont ceux qui progressent le plus (71 % au lieu de 66,4 % en 1993), les bacheliers professionnels (74 %) améliorant leur score de deux points.

Mais ces bons résultats globaux dissimulent des différences sen-

sibles entre les séries du bac, les disciplines, l'écrit et l'oral. Quelles que soient les séries, c'est la philosophie et le français qui sont, et de loin, les deux disciplines les plus sélectives. Sept candidats sur dix, en effet, n'obtiennent pas la moyenne à l'écrit en philo et six sur dix en français. Il en est pratiquement de même pour l'épreuve de langues vivantes. Des résultats qui, a priori, pénalisent les candidats des séries littéraires où les coefficients de ces disciplines sont plus élevés. En revanche, en français, les candidats se rattrapent à l'oral puisque un sur trois, toutes séries confondues, y obtient, en moyenne, quatre points de plus qu'à l'écrit. Les mathématiques, en revanche, sont moins sélectives, plus de la moitié des candidats parvenant à décrocher la moyenne. Enfin, plus des trois quarts des candidats se présentent à une ou deux épreuves facultatives. Et les trois quarts d'entre eux y gagnent des points supplémentaires (entre trois et dix points pour la moitié d'entre eux).

Christine Garin

information financière

+ 28 %

1994 a été marquée par l'amélioration sensible des résultats dans les activités d'assurance.

En 1994, le résultat net consolidé d'AXA S.A. est de 3,5 milliards de francs, en progression de 28 % par rapport à 1993.

4 facteurs expliquent cette augmentation :

- Amélioration des résultats techniques de l'assurance dommages en France et dans les autres pays européens.
- Très fort redressement des résultats de l'assurance vie aux États-Unis.
- Très bons résultats de nos différentes activités de réassurance dans le monde.
- Progression de la rentabilité des services financiers en France.

La croissance du résultat a pu être obtenue malgré la mauvaise tenue du dollar américain et la baisse sensible des réalisations de plus values.

Le chiffre d'affaires du Groupe AXA a été de 134,4 milliards de francs, en hausse de 3,6 %. A taux de change et périmètre comparable à 1993, la progression du chiffre d'affaires est de 12,2 %.

En France, le chiffre d'affaires des activités d'assurance s'est élevé à 40,1 milliards, en progression de 14,4 %.

Poursuite du développement à l'international

Après plusieurs opérations de développement en Amérique du Nord et en Europe en 1994, le Groupe AXA a concrétisé depuis janvier 1995 ses objectifs de croissance dans la région Asie/Pacifique : acquisition de Wing On Life, société d'assurance vie implantée à Singapour et Hong Kong, accord de partenariat avec le Groupe Dong Bu en Corée

du Sud, démarrage des activités au Japon à partir d'avril 1995.

Enfin, AXA et National Mutual, deuxième société d'assurance vie en Australie, Nouvelle Zélande et Hong Kong, ont signé récemment un accord qui doit permettre à AXA, après approbation des assurés de National Mutual, de prendre le contrôle de 51 % du capital de la société. Cette opération majeure s'inscrit directement dans la stratégie d'AXA : être présent en Amérique du Nord, en Europe et dans la zone Asie/Pacifique.

Augmentation du dividende de 10 %

Le Conseil d'Administration proposera à l'Assemblée Générale Mixte du 17 mai 1995 qui se réunira à 16h30 au Pavillon Gabriel, Paris 8^e, la distribution d'un dividende net de 5,50 F par action (8,25 F avant fiscal compris) contre 5 F en 1994 (chiffre ajusté pour tenir compte de la division du nominal par 5 réalisée en 1994).

Groupe AXA (SA + Mutuelles)			
Chiffre d'affaires			
	129,7	134,4	+3,6
AXA SA			
Chiffre d'affaires	120,9	124,4	+2,9
dont assurance et réassurance	88,5	96,0	+8,5
Résultat net consolidé	2,7	3,5	+28
dont part du Groupe	2,0	2,3	+11

AXA

AXA communication financière. Tél. (1) 40 75 48 05

هكنا من المال

Un rapport sur le logement préconise une réforme des aides à la personne

L'ancien directeur de l'Assistance publique suggère de diminuer le nombre des bénéficiaires

Un rapport de Jean Choussat, ancien directeur général de l'Assistance publique, propose une remise à plat des aides à la personne dans le domaine du lo-

gement. Attribuées à cinq millions et demi d'individus, ces prestations représentent 70 milliards de francs. Ce document, qui risque de faire l'effet d'un

pavé dans la mare en période préélectorale, suggère que la proportion de ménages bénéficiaires passe d'un quart à un cinquième.

LES SOMMES EN JEU - 70 milliards de francs - sont énormes et le nombre de Français concernés (cinq millions et demi de personnes) l'est tout autant. C'est sans doute ce qui explique la raison pour laquelle le gouvernement a choisi de ne pas publier, en période électorale, les conclusions d'un rapport demandé, en 1994, à un inspecteur des finances, Jean Choussat, sur les aides à la personne dans le logement. Dans ce document d'une petite centaine de pages qu'il préface, M. Choussat préconise en effet « une remise à plat du système d'aides » à la per-

sonne, pivot de la politique du logement en France depuis 1977, et notamment que l'on reconsidère l'aide au logement distribuée aux étudiants sans tenir compte des ressources de leurs parents.

Le système des aides personnelles au logement s'est développé en plusieurs étapes. Il regroupe l'allocation-logement familiale (ALF) créée en 1948, l'allocation-logement sociale (ALS) établie en 1972 et l'aide personnalisée au logement (APL) instaurée en 1977. Au fil des ans, modifications et ajouts ont brouillé la lisibilité du dispositif. Prévu initialement pour

remplacer les aides à la pierre, il coûte de plus en plus cher à la collectivité. La France est le pays européen qui utilise le plus les aides à la personne, les autres privilégiant le levier de la fiscalité. Constatant que près du quart des ménages bénéficient aujourd'hui d'une aide depuis le « bouclage » de l'ALS en 1993 - c'est-à-dire son extension à toutes les catégories de population sous seule condition de ressources -, Jean Choussat propose de ramener progressivement ce pourcentage à 20 %. Selon lui, le temps est venu de « fusionner les trois types d'aide à la personne en un barème unique », car la pluralité actuelle conduit à traiter différemment des personnes en situation identique. « Les aides personnelles ne sont pas allouées de façon équitable. Après versement de l'aide, des ménages en situation similaire consacrent un effort financier en faveur du logement qui peut aller du simple au quadruple », écrivent les trois inspecteurs des finances qui ont travaillé avec lui au rapport.

Il faut pourtant « mieux articuler le dispositif avec les autres minima sociaux ». Actuellement, après aide et paiement du logement, les personnes aux revenus les plus bas

(l'équivalent d'un demi-SMIC) n'ont plus pour vivre qu'une somme inférieure au seuil de pauvreté. Et, toujours à propos des plus pauvres, « il serait judicieux de cesser d'opposer des normes de confort et de peuplement aux mal-logés pour leur refuser toute aide, aussi longtemps du moins, que subsisteront des foyers d'attente pour l'accès aux HLM ». Sont également exclus d'aide les locataires ne pouvant produire de quittance parce qu'en conflit avec leur propriétaire.

« MEILLEUR CIBLAGE »

M. Choussat propose également « de prendre en compte l'ensemble des ressources des bénéficiaires pour mettre un terme à des inégalités choquantes ». « Il convient de supprimer des anomalies flagrantes, telle que celle qui permet aux étudiants de bénéficier d'une aide sans considération aucune des ressources de leurs parents ». « À tout le moins conviendrait-il de supprimer le cumul de l'aide et des effets du quotient familial », écrit-il (Libre aussi page 12). L'auteur du rapport reconnaît pourtant que « la diminution sensible et durable du nombre de ménages aidés n'est envisageable

que si les prix relatifs du logement se stabilisent, voire diminuent ». Ancien directeur général de la santé et des hôpitaux (1980-1981), et ancien directeur général de l'Assistance publique (1986-1989), M. Choussat considère plus généralement que « le meilleur ciblage des aides à la personne doit être conçu dans le cadre général d'un système de protection sociale réajusté, reposant sur deux principes simples : des dépenses mieux ciblées, des ressources mieux assises ».

S'écarter des seules limites de sa mission - les aides à la personne - pour élargir son propos à l'ensemble de la politique du logement, il suggère de « décentraliser les aides à la pierre » dont la compétence serait transférée aux collectivités. Pour cela, serait créé un nouvel outil - des établissements publics à caractère industriel et commercial (EPIC) - qui pourrait prendre la forme d'agences départementales du logement. Passant des contrats avec l'Etat, elles gèreraient la totalité des aides à la pierre dans le « double souci de mener une politique globale et locale ».

Françoise Vaysses

Deux ports privés ont été ouverts sans autorisation sur le domaine public de Camargue

MARSEILLE

Dans une série de jugements définitifs, la chambre régionale des comptes de Provence-Alpes-Côte d'Azur, vient de déclarer, conjointement et solidairement, « comptables de fait » des fonds et valeurs détenus, de 1987 à 1993, par les « associations territoriales d'Arles », l'ensemble des directeurs et le receveur spécial de ces quarante-quatre associations ainsi que la caisse régionale de Crédit agricole mutual Alpes-Provence, pour une somme globale de l'ordre de 300 millions de francs.

Ces jugements constituent l'épilogue d'un long contentieux entre la juridiction des comptes et les associations syndicales qui sont chargées de l'irrigation, du drainage et de l'entretien des digues de Camargue. Dans deux lettres d'observations définitives, la chambre relève de « nombreux défauts de fonctionnement et d'irrégularités » dans la gestion de ces associations dont, en particulier, le Syndicat des chassées de grande Camargue. Bien avant les crues catastrophiques du Rhône, en octobre 1993 et en janvier 1994, la chambre régionale des comptes de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur (PACA) avait mis en cause, à de nombreuses reprises, le fonctionnement, archaïque et opaque, des « associations territoriales d'Arles » (ATA). De création coutumière et remontant, pour certaines, au XVI^e

siècle, ces associations avaient pour but de regrouper les habitants de la Camargue afin, d'une part, de les protéger contre les débordements du Rhône et de la mer et, d'autre part, d'assainir et d'irriguer leurs terres entre les deux bras du fleuve. Elles représentent, aujourd'hui, une véritable nébuleuse. Les unes, formées d'une poignée de cotisants pour gérer, sur quelques hectares, un simple canal d'écoulement. Les autres, constituées de milliers de membres pour entretenir, sur plus de 10 000 hectares, les digues du Rhône et de la mer. Imbriquées les unes dans les autres, ces associations syndicales « autorisées » ou « forcées » - tous les propriétaires fonciers de Camargue sont tenus d'y adhérer - ont, juridiquement, le statut d'établissements publics. Elles sont donc placées sous la tutelle de l'Etat et soumises aux règles de la comptabilité publique.

La chambre constate que, malgré de nombreuses tentatives de réorganisation, le fonctionnement des ATA « n'a cessé de se dégrader ». Elle dresse une longue liste d'irrégularités allant du vote tardif des budgets aux délais « excessifs » de transmission des délibérations, sans épargner le préfet, « qui n'a pas fait usage des ses pouvoirs pour pallier la défaillance des syndicats dans l'émission des rôles ». S'agissant du Syndicat des chassées de grande Camargue, elle relève que son périmètre est « mal connu » et que « l'on a oublié que les digues font

partie du domaine public ». Cette amnésie n'est pas sans conséquences puisque des particuliers auxquels plusieurs maisons de gardes-digues ont été cédées « pourraient voir leur propriété contestée ».

DES TÂCHES MÉLÉES

Mêmes difficultés en ce qui concerne le statut des bandes de terrains situées entre la digue et le Rhône - dénommées « ségonnaux » en Camargue - où « les irrégularités et infractions se sont multipliées au fil des ans, particulièrement le long de la rive gauche du petit Rhône ». Parmi les « cas flagrants », la chambre a découvert l'existence de deux ports privés « ouverts sans autorisation d'aucune sorte » sur le domaine public fluvial. L'un pouvant accueillir une cinquantaine de bateaux de plaisance. L'autre, d'une capacité de 250 bateaux à fond plat, comprenant six darses et utilisant un canal d'accès creusé par la commune des Saintes-Maries-de-la-Mer, pour son alimentation en eau. « La confusion juridique et la dilution des responsabilités, souligne la chambre, ont conduit à négliger l'entretien des digues ».

L'Etat, lui-même, s'étant désengagé financièrement, depuis 1970, jusqu'à supprimer ses aides en 1991, le syndicat n'a pas eu, par ailleurs, les moyens de faire face à ses tâches. De 1988 à 1993, il n'a consacré que 1,8 million de francs aux travaux et à l'entretien des digues. Soit 300 000 francs par an seulement, pour environ 150 kilomètres de digues. La chambre estime, ainsi, que la création d'un syndicat mixte pour gérer les digues du Rhône, « doit être réalisée d'urgence » car il s'agit d'« une question de sécurité publique ».

Les ATA sont aussi accusées de « nombreux et graves désordres » dans leur comptabilité. En décembre 1993, le président de la chambre régionale des comptes, Alain Serley, avait parlé de « pagaille noire », en se déclarant incapable « de dire d'où vient l'argent ».

où il va et à quoi il sert » (Le Monde daté 5-6 décembre 1993). La chambre a estimé, au demeurant, que les fonds publics des associations, déposés sur un compte bancaire unique au Crédit agricole d'Arles, au lieu d'être versés entre les mains d'un comptable public, « ont été détournés et maniés par des personnes non habilitées », ce qui constitue une gestion de fait. « L'extraction des fonds des caisses des associations pour les verser sur le compte ouvert au Crédit agricole, argumente-t-elle dans ses jugements - identiques pour chacune des associations - est irrégulière du seul fait qu'elle transgresse l'obligation de dépôt au Trésor ». Avec les directeurs, bénévoles, le « receveur spécial » des ATA, qui a ignoré « les multiples recommandations du comptable supérieur » comme le Crédit agricole, ont été reconnus solidairement et conjointement « comptables de fait ». Les magistrats de la chambre réprimandent, enfin, le trésorier-payeur général du département, dont ils notent la « négligence ».

Guy Porte

La révision de la loi Veil sur l'avortement souhaitée par le pape est exclue par MM. Balladur et Chirac

« LES MENACES contre la vie ont pris des dimensions énormes », s'est à nouveau écrié le pape, dimanche 2 avril, devant la foule réunie place Saint-Pierre lors de l'Angelus, alors que l'Observateur romain protestait, dans son édition du même jour, contre « les tonalités belliqueuses » qui ont accueilli l'encyclique de Jean-Paul II. Déplorant le refus des démocrates de « s'autocritiquer », l'Observateur romain s'en prenait à nouveau aux Etats modernes, qui ont « retrouvé leur autorité intangible d'autant, mettant en avant leur caractère démocratique pour rendre leurs dictats indispensables ». Pour lui, le christianisme n'est plus toléré que « comme le fils d'un Dieu mineur, comparé à l'idole du progrès illimité ».

L'encyclique Evangelium vitae a, en effet, suscité dans le monde des réactions nombreuses et critiques. Y compris dans l'Eglise catholique : « Le pape veut abolir la liberté de conscience dans les questions les plus intimes et interdire même aux Parlements démocratiquement élus de légiférer dans ces domaines », a dit Hans Küng, théologien sanctionné par le Vatican et traitant le pape de « dictateur spirituel ».

Les personnalités politiques françaises ont aussi réagi à cette encyclique du pape. A l'heure de vérité, Edouard Balladur s'est déclaré opposé à toute remise en cause de la loi Veil. « Cette loi doit être respectée par tous, et les médecins ont déjà la liberté de conscience », Jacques Chirac, dans Le Journal du dimanche, affirme aussi : « Oui à l'objection de conscience, non à une morale qui primerait sur la loi civile et justifierait que l'on se place hors la loi. Cela ne peut se concevoir dans une démocratie laïque ». Le candidat à l'élection présidentielle conteste cependant que le pape ait voulu lancer un « appel à la désobéissance civile ».

Les autres candidats ont également donné leur point de vue sur ce document pontifical. Alors que Jean-Marie Le Pen « salue cette courageuse déclaration » du pape, Philippe de Villiers estime que « l'hygiène de la vie entretenu par Jean-Paul II est un service rendu à l'humanité ». Pour Lionel Jospin, la position de la hiérarchie catholique « confond de manière préoccupante les ordres civil et religieux ». Par ailleurs, à Radio J, Michel Rocard a estimé « très grave que l'Eglise ca-

tholique persiste à ne pas prendre en charge la gravité des problèmes de la natalité », ainsi que les « situations personnelles de femmes ou de couples qui sont hors d'état d'élever un enfant ». Le milieu médical a jusqu'ici peu réagi. Le professeur Luc Montagnier, dans La Dépêche du Midi datée du 31 mars, a soutenu « une inflexion de la doctrine officielle de l'Eglise », rappelant toutefois que celle-ci « n'exclut pas le préservatif, même si elle rappelle qu'il y a d'autres moyens de prévenir la transmission du virus du sida, comme la responsabilité dans le comportement et la fidélité ».

RAFAL
Habilite les hommes
GRANDS
ou
FORTS
MARC GARNIER
35, rue de la Harpe
43 87 34 64
A COTÉ NOUS
80, rue B. Harter

« Un service public laïque à améliorer et à préserver. Des métiers du second degré à revaloriser. »



SNES/FSU

Syndicat national des enseignants du second degré

USA
Dans grande université
California
Opportunité exceptionnelle pour Bac, Bac +1 et +2
Spécialisation en pub, marketing, management avec stage entreprise inclus.
22 mois (15, 16 anglais inclus)
+ poss. emploi rémunéré 1 an.
Cours, logement, repas inclus.
(Prix : 10.000 \$)
UNIVERSITY STUDIES IN AMERICA
CEPES (T) 45.81.21.22

مكتبة من الكتب

DISPARITIONS

Roberto Juarroz

La poésie comme élévation

LE POÈTE ARGENTIN Roberto Juarroz est mort à Buenos Aires à l'âge de soixante-neuf ans.

Quand il donnait lecture publique de ses poèmes - ce qui arrivait de plus en plus souvent ces dernières années - Roberto Juarroz ne se privait pas d'entourer sa parole de gestes éloquentes, non pour marquer le tempo des mots, mais pour littéralement souligner le sens de tel ou tel vers. Il affirmait ainsi spontanément, la main s'allant à l'esprit avec parfois quelque ironie, combien l'effort d'élucidation était au cœur de sa poésie jusqu'à en constituer le mouvement même.

D'emblée, Juarroz avait engagé son œuvre sur ce qu'il faut bien nommer un chemin d'éveil. Son pari initial n'était nullement le fruit d'un raisonnement, mais l'expression d'un élan irrésistible, l'intuition aussi d'un questionnement qui trouverait toujours en sa propre puissance de dévoilement le sursaut de sa renaissance. Le titre unique, qui dès 1958 engageait tous les livres à venir, avait valeur d'ajonction : *Poésie verticale*.

Yves-sept années durant, Juarroz a gardé le cap sans jamais dévier de la trajectoire qu'il s'était assignée. Pour lui, la relation décisive, à la fois problématique et féconde, confrontait l'espace de la poésie et l'esprit de la réalité. « La poésie, affirmait-il, est une tentative risquée et visionnaire d'accéder à un espace

qui a toujours préoccupé et angoissé l'homme : l'espace de l'impossible, qui parfois semble aussi l'espace de l'indécidable. C'est cet « impossible » qui est « indécidable » qui ont ordonné la quête de Roberto Juarroz, celle-ci étant vécue comme une pérégrination de son propre destin à travers le langage.

Poème après poème, recueilli après recueilli (les volumes successifs se distinguant par leur seul numéro), le défi prenait forme et contrait la malédiction commune. « L'homme a été obstinément trompé et divisé, constatait-il. Sa capacité d'imaginer, son pouvoir de vision, sa force de contemplation ont été relégués dans la marge du décoratif et de l'utile. La poésie et la philosophie se sont séparées à certains moments catastrophiques de l'histoire de la pensée. Le destin du poète moderne est de réunir la pensée, le sentiment, l'imagination, l'amour, la création. Et cela comme forme de vie et comme voie d'accès au poème, qui doit former cette unité. »

À l'évidence, la poésie se trouve ici dotée d'une vertu d'assomption, mais cette élévation, voire cet arrachement, n'a pas le ciel pour but, plutôt la réalité cachée, le supplément de réalité que le poème ajoute au réel. Ou, pour citer Octavio Paz, le supplément d'« instants absolus ». Car la voix de Juarroz est porteuse d'une plénitude fragile. On dirait qu'il a fait de la pensée la

musique de ses poèmes et que ses questions découvrent des harmonies secrètes, des dissonances riches et d'innuies silences.

Seule la musique / peut occuper le lieu de la pensée / Ou son non-être / son propre espace / son vide plein. / La pensée est une autre musique. Vouées à l'abrupt, issues du vertige et y retournant comme s'il s'agissait d'une source intense et lucide, les improvisations rigoureusement maîtrisées de Juarroz ont fonction d'effraction : elles dérangeant, déroutant, détournant. Surtout, elles ne se satisfaisaient ni de lueurs ni d'éclats, c'est la lumière dans son entier qu'elles entendent rejoindre. Car l'obscurité n'est pas fatale, car l'énigme est à pénétrer, car la poésie est un mystère qui doit être éveillé.

Entre effroi et révélation, Roberto Juarroz s'est doté d'un destin exemplaire, jusqu'à entrer dans la fraternité de l'incompréhensible.

André Velter

[Né le 5 octobre 1925 dans la province de Buenos Aires, Roberto Juarroz, avait reçu de nombreux prix nationaux et internationaux. De 1958 à 1965, il avait dirigé la revue *Poesía*. Il fut également le traducteur de plusieurs poètes français, dont Antoine Armand.

Œuvres de Roberto Juarroz traduites en français : *Poésie verticale*, traduction de Roger Munier (Gallimard, 1980) ; *Quatre poèmes*, traduction de Roger Munier (Éditions Unes, 1983) ; *Nouvelle poésie verticale*, traduction de Roger Munier (Lectures Vives, 1984) ; *Neuvième poésie verticale*, traduction de Roger Munier (Gallimard, 1984) ; *Poésie et création*, traduction de Fernand Verhasen (Éditions Unes, 1987) ; *Poésie et réalité*, traduction de Jean-Claude Masson (Lectures Vives, 1988) ; *Onzième poésie verticale*, traduction de Fernand Verhasen (Lectures Vives, 1990) ; *Douzième poésie verticale*, traduction de Fernand Verhasen (Gallimard, 1993) ; *Troisième poésie verticale*, traduction de Roger Munier (José Corti, 1993) ; *Fragmentes verticaux*, traduction par Silvia Baron Supervielle (José Corti, 1994).

Les œuvres complètes de Roberto Juarroz en espagnol sont publiées en deux volumes aux Éditions Emecé de Buenos Aires.]

■ CARL JEFFERSON, créateur du Concord Jazz Festival en Californie et directeur de la compagnie discographique indépendante Concord, est mort, mercredi 22 mars, des suites d'un cancer du foie. Il était âgé de soixante-quinze ans. Carl Jefferson avait fondé son festival en 1969 et sa compagnie en 1972, où avaient enregistré nombre de solistes américains des courants issus des styles swing, hard bop et west coast, ainsi que du jazz latin. Herb Ellis, Charlie Byrd, Monty Alexander, Woody Herman, Scott Hamilton ou Richie Kamuca figuraient notamment au sein d'un catalogue imposant. Pour des raisons financières, Carl Jefferson avait dû vendre sa maison de disques en décembre 1994.

■ DMITRI KESSEL, photographe américain dont le nom est associé à l'aventure du magazine *Life*, est mort, dimanche 26 mars à New York. Il était âgé de quatre-vingt-deux ans. Ce photographe chevronné, qui a habité trente ans à Paris, a réalisé en soixante ans de carrière des images industrielles, des reportages de guerre (au Vietnam), mais aussi des sujets de fond sur des pays et leur environnement. On lui doit notamment un essai de sept mois sur le fleuve Yang-Tseu-Kiang, en Chine.

Georges Dupré

Un charmeur de livres

GEORGES DUPRÉ est mort à Paris, mercredi 29 mars. Né en 1927, suivi à Paris à dix-huit ans, il fut tout de suite et tout entier un homme du livre, un « charmeur de livres », dira de lui François Maspéro dans l'ouvrage d'hommage hors commerce *Les Chemins Dupré* que cet ami lui avait offert en 1987 pour fêter ses quarante ans de librairie. Après avoir dirigé la librairie de théâtre Les Deux Masques, il devint le principal animateur de La Joie de lire - rue Saint-Séverin, au cœur du quartier Latin - la célèbre librairie de François Maspéro, haut lieu de la culture et de la politique des années 60-70. Ce furent ensuite les librairies Mimesis, à Bordeaux, puis, de retour à Paris, Autrement dit, et enfin La Hune, qu'il quitta la mort dans l'âme fin 1992.

Des générations de lecteurs, d'éditeurs et d'écrivains ont eu affaire au Dupré bougon. Peu amène avec les

importuns, il avait toujours, pour les curieux et les initiés, un livre à conseiller, un livre qu'il avait aimé : car ce « libraire moral », selon le mot de son ami Antoine Vitez, était aussi, d'abord, un grand lecteur bouillonnant et intrinsèque. Longtemps membre du comité de lecture des éditions Aubier-Montaigne, il fut aussi un amoureux du théâtre (il en tint la chronique dans la revue *Partisans*, accompagna l'aventure de *Théâtre populaire*) et un fin connaisseur du monde des revues.

Considérant que l'histoire de la librairie était un chapitre important de l'histoire du livre, il avait activement participé à la création de l'Institut des mémoires de l'édition contemporaine (IMEC). De cette histoire, il fait désormais partie, au côté de cette autre grande librairie, Adrienne Monnier, qu'il admirait tant.

Olivier Corpet

AGENDA OFFICIEL

PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE

Mardi 4 avril :

- François Mitterrand se rend dans la Nièvre pour inaugurer le Centre européen archéologique du Mont Beuvray.

Mercredi 5 avril :

- 10 heures : conseil des ministres.
- 18 heures : le président de la République participe au cinquantième anniversaire de la création de la Fédération nationale des combattants prisonniers de guerre et combattants d'Algérie, de Tunisie et du Maroc.

PREMIER MINISTRE

Mardi 4 avril :

- 10 heures : le premier ministre ouvre les Journées de l'outre-mer français au Sénat.
- 15 heures : le premier ministre signe avec la CGPME une convention pour l'emploi des RMIstes.
Mercredi 5 avril :

- 10 heures : conseil des ministres.
- 11 h 30 : le premier ministre préside une réunion de ministres consacrée à la présidence française de l'Union européenne.

JOURNAL OFFICIEL

- Au *Journal officiel* du samedi 1^{er} avril 1994 est publié :

● Monuments historiques : la liste des immeubles protégés au titre de la législation sur les monuments historiques au cours de l'année 1994.

- Au *Journal officiel* du dimanche 2 avril 1995 est publié :

● Civils : un arrêté instituant un conseil supérieur des personnels civils au ministère de la défense. Ce conseil, présidé par le ministre ou son représentant, comprend des représentants de l'administration et des représentants des personnels civils. Il s'occupe des questions relatives à l'emploi des personnels civils, à la politique des effectifs et à l'organisation du travail.

AU CARNET DU MONDE

Naissances

Aimée et Yves SOYEUX, ont la joie de faire part de la naissance, le 14 mars 1995, de leur petit-fils

Nathan,

chez

Mafia et Michèle TAÏEZ.

178 bis, rue Pelleport, 75020 Paris.

Anniversaires de naissance

- 3 avril 1975.

Imanol.

Depuis vingt ans, tu me combles de bonheur. Merci.

Maman.

- 4 avril 1995.

Serge

et sa fille

Marie-Hélène

ont cent ans à eux deux.

Bon anniversaire.

Décès

- M^{me} Irène ATANASIU, son épouse, Le docteur et M^{me} Jean-Pierre ATANASIU et leurs enfants, Morgane, Stéphanie, Sylvain, La docteur Anne-Elisabeth Perret-ATANASIU, Le docteur Jean-François Perret et leurs enfants, Nathalie, Camille, ses enfants et petits-enfants, ont la douleur de vous faire part du rappel à Dieu du

docteur PASCOU ATANASIU, professeur honoraire de l'Institut Pasteur, chevalier de grâce magistrale de l'Ordre souverain de Malte, chevalier de l'Ordre national du Mérite,

survenu le 29 mars 1995, dans sa quatre-vingt-deuxième année.

Les obsèques religieuses auront lieu dans l'intimité.

Une messe de communion sera célébrée à son intention, le vendredi 7 avril, à 18 h 30, en la paroisse catholique romaine, 38, rue Ribera, Paris-16^e (M^{te} Jasson).

38, rue de la Montagne-de-l'Espérance, 75015 Paris.

- M^{me} Bernard HUET, son épouse, Alexandre et Pauline, ses enfants,

M. Marcel Huet, son père,

M. et M^{me} Jean-Pierre Huet, M. et M^{me} Claude Huet, M. et M^{me} Pierre Beysses, Le docteur et M^{me} Robert Huet, M. et M^{me} André Mandine, M. et M^{me} Bernard Moulineau,

Ses frères, sœurs, Beaux-frères et belles-sœurs,

M^{me} Denis Moulineau,

sa belle-mère,

Ses neveux, ses nièces,

Ses petits-neveux, ses petites-nièces,

Et toute la famille,

ont la douleur de faire part du décès accidentel de

M. Bernard HUET,

survenu le 27 mars 1995, dans sa cinquante-neuvième année.

Les obsèques auront lieu, mercredi 5 avril, à 15 h 15, en l'église Sainte-Madeleine, à La Bouille.

Cet avis tient lieu de faire-part.

La Saint-Pierre,

76530 La Bouille.

- M. Jean GALLER,

a la tristesse d'annoncer le décès de son frère

Georges H. GALLET,

survenu le 29 mars 1995, dans sa quatre-vingt-troisième année.

Inhumation à Cassis, le 3 avril.

4, rue Giscard,

75018 Paris.

- M^{me} Emile MESTIVIER,

son épouse,

Jean-Marie et Elisabeth LARZET,

Yves et Marie-Odile Lemaire,

Geneviève Mestivier,

Bernard et Anne-Marie Lemaire,

Edouard et Danièle Mestivier,

Jean-Pierre et Solène Mestivier,

Jean-Jacques et Brigitte Chevalier,

ses enfants,

Tous ses petits-enfants et arrière-petits-enfants,

ont la tristesse de faire part du retour vers la Maison du Père de

M. Emile MESTIVIER,

le 21 mars 1995, dans sa quatre-vingt-dixième année.

Ses obsèques ont eu lieu le 24 mars 1995.

41160 Ouzouer-le-Doyen, Département Saône-et-Loire, Pully, Orléans, Uzay-le-Venon, Neuilly, Paris.

Messes anniversaires

- Il y a deux ans disparaisait

Philippe HABERT.

En souvenir, une messe sera célébrée, le mercredi 5 avril 1995, en l'église Saint-Gervais, dans la plus stricte intimité.

Nous demandons à ses amis de s'unir par la pensée à sa famille.

- Une messe sera célébrée, le samedi 8 avril 1995, à 10 h 30, en l'église Saint-Sulpice, Paris-6^e, à l'intention de

NGUYEN HUU GIAO,

ancien avocat au barreau de Hanoi,

décédé à Paris, le 8 avril 1994.

- In memoriam.

Une messe sera célébrée, le lundi 10 avril 1995, à 11 h 30, en l'église Saint-Pierre de Chailly, 33, avenue Marceau, Paris-16^e, à la mémoire de

Mathias POLAKOVITS,

dit Paul Mathias,

décédé le 9 avril 1987.

Anniversaires

- Il y a un an, le 4 avril 1994,

Chaim KERBER,

nous quittait.

Une pensée est demandée à ceux qui l'ont connu et aimé, en y associant le souvenir de

Sarah KERBER,

née Pacanowski,

son épouse, décédée le 24 juin 1980.

Conférences

- Sur invitation de l'Ecole normale supérieure et du CNRS, le docteur Silvio Fani, donnera une conférence sur l'introduction à la micro-psychanalyse, le mardi 4 avril 1995, à 17 h 30, ENS, 45, rue d'Ulm, salle des Actes, 1^{er} étage droit, entrée libre.

- Judéisme et homosexualité, avec le rabbin Fauri, J. Hassoun, G. Tordjman, par l'Association des étudiants juifs laïcs, mercredi 5 avril, 20 h 15, centre Medem, 52, rue René-Boulanger, 75011 Paris.

Communications diverses

- Les associations de solidarité et les artistes chiliens rendront, au cours d'une soirée « Mierd pour la France », un hommage au pays qui a su leur offrir d'asile. Lundi 10 avril, à 20 h 15, Comédie des Champs-Élysées, 15, avenue Montaigne, 75008 Paris (entrée libre).

- La Maison de l'Éducation : 47-97-30-22. Stages express individuels (moderne/secr). Sur place et à domicile.

- « A l'école des vins », avec le président des Sommeliers de France. Soirée de seize heures (8 séances de deux heures). Diffusé de cours : 19 avril 1995. Appeler : Euroscope Communication : 44-59-81-10.

EN CONCERT A PARTIR DU 1^{er} MAI

NOSTALGIE
C'est pour toujours

2

RENAUD
à la MUTUALITÉ

fmf

LOCATIONS 47 42 25 49

AGENCES, FNAC, VIRGIN MEGASTORE

RESEAU FRANCE BILLET

Michel Bon,

l'épicier de l'ANPE

L court, au sujet de Michel Bon, directeur général de l'Agence nationale pour l'emploi, toutes sortes d'histoires, toutes fausses qui auraient pu être vraies. Par exemple, une légende tenace veut qu'il ait

contacté le cabinet de Michel Rocard, premier ministre, pour se mettre à son service, aussitôt après sa destitution de PDG de Carrefour. Ancien de l'Essec, ancien élève de l'ENA, ancien inspecteur des finances, sa carrière faite et n'ayant plus rien à prouver, il aurait proposé de prendre n'importe quel emploi à Matignon, aussi exposé soit-il, simplement dans l'idée de se dévouer pour l'intérêt général. « Pourquoi pas l'ANPE ? », aurait-il lancé à ses interlocuteurs médusés, qui l'auraient éconduit. Il se serait attiré une réplique cinglante, du genre « ne perdez pas votre temps, vous avez mieux à faire que de vous occuper du chômage ».

« Tout cela est chronologiquement faux », accorde Michel Bon, que l'anecdote ne surprend pas. Son limogeage imprévisible de Carrefour est intervenu en septembre 1992 et, à ce moment-là, Michel Rocard n'était plus premier ministre. En revanche, « une triple motivation égoïste » l'a amené à envisager de revenir vers la fonction publique. « L'offection brisée », il ne se voyait pas « retrouver immédiatement une vie en entreprise ». Pour faire son travail de deuil, façon psychanalyse, il lui fallait « un changement radical ». Enfin, il éprouvait « une dé-mangeaison publique », bien dans la lignée de sa carrière, commencée en 1971 dans l'administration, avant de bifurquer, quatre ans plus tard, vers le Crédit national puis, en 1978, vers la Caisse nationale de crédit agricole, dont il deviendra le directeur général adjoint. C'est que, proclame-t-il pour justifier son parcours atypique, il a toujours imaginé que « le service de l'intérêt général ne supposait pas nécessairement d'être fonctionnaire ».

À l'époque, son nom fut évoqué pour un poste de commissaire à Bruxelles, et il s'occupa un temps du projet de quotidien qui associerait *Le Monde*, *La Repubblica* et *El País*. « Quand j'ai vu que ça ne déboucherait pas, j'ai fait savoir que j'étais disponible pour une mission de service public » et, ajoute-t-il, « y compris pour une mission délicate ». Comment on en arriva à songer à lui pour l'ANPE, à été 1993, il ne le sait pas. Toujours est-il qu'il accepta la proposition de Michel Giraud, ministre du travail, « qui n'en revenait pas et dont cela dépassait l'entendement ». Mais il reconnaît aussi qu'il était « prêt pour n'importe quoi », et considère que, « tant qu'à relever un challenge, l'emploi était une chance formidable ».

Son idéalisme, qu'il inscrit dans sa fidélité à Pierre Mendès France (il est trésorier de l'Institut Pierre-Mendès-France), se tempère toutefois du pragmatisme du chef d'entreprise qu'il fut et, surtout, se double d'un froid réalisme, inhabituel dans le milieu. « Je n'ai aucun plan de carrière », affirme cet homme de cinquante et un ans, à qui tout a réussi et qui parle malgré tout de ses « accidents de parcours », qui lui ont, à chaque fois, permis de « rebondir » sur des postes passionnants. On le croit d'autant plus que le montant de ses indemnités et de ses stock-options s'élève à 20 millions de francs et qu'il y a gagné une forme de liberté, voire une sorte de détachement. Le tout sans provocation aucune, pulvé par ce n'est pas dans sa manière, élégante. « Je ne ferais pas ça si je n'avais pas les moyens de vivre comme avant », lâche-t-il, au risque de choquer mais sans forfanterie, pour souligner qu'il arrive, lui, à cette fonction « à un moment où on en part ». Ce qu'il résume de quelques considérations plus désabusées que cyniques. « Les autres ont un reste de car-

rière à construire ; ce qui n'est pas mon cas. Je n'attends ni reconnaissance, ni bénéfice. » Ou encore : « Ils doivent se demander ce que je viens chercher, puisque ce n'est ni la gloire ni l'argent. Ils doivent avoir peur que je me comporte en superman, n'ayant rien à perdre ou à gagner. » S'il admet que son attitude est « tellement inhabituelle qu'elle peut ne pas être crédible », il ne voit pas vraiment en quoi sa fortune personnelle le place dans une situation exceptionnelle. Laquelle, pourtant, s'apparente aux nobles et anciens avantages que de riches diplomates pouvaient tirer de leur charge ou que des aristocrates savaient trouver dans le métier des armes. Entre passion désintéressée et désinvolture, la certitude de ne dépendre de rien ni de personne autorise un parler cru qui n'interdit pas le dévouement. L'impertinence se nourrit dans ce cas-là de panache irrespectueux, aussi magnifique et vain qu'une charge de la brigade légère, quand elle ne se dissout pas dans les ratiocinations d'un colonel de régiment bougon.

Parce qu'il ressemble « à un drôle d'oiseau », « plus connu qu'aucun autre de [ses] prédécesseurs », Michel Bon jouit d'un droit à la parole inimaginable pour quiconque. Audacieux de langage, irrévérencieux, il s'exprime publiquement sans fard ni cette obligation de réserve qui ferait les grands commis de l'État. Il lui est même arrivé de franchir les bornes convenues, comme quand il préconisa que



L'ancien PDG de Carrefour, devenu directeur général de l'Agence nationale pour l'emploi, revendique un droit à la parole inconnu chez les grands commis de l'Etat. Il est iconoclaste, dérangeant et parfois maladroit

les chômeurs accomplissent une activité d'utilité sociale en contrepartie de leur prise en charge par la collectivité nationale, ou quand, dans une formule contestable sortie de son contexte, il assura que les clients de Carrefour pouvaient être mal à l'aise devant un personnel plus forcé de peau qu'eux.

« Je ne suis pas raciste », s'offusque le directeur général de l'ANPE, meurtri par cette affaire, furieux d'avoir été pris au piège d'une « manipulation », mais qui revendique, contre la tradition des fonctionnaires, sa liberté d'expression. « Avant de parler, je n'ai jamais demandé au ministre et je n'ai jamais eu la moindre observation de Michel Giraud », assure-t-il. À part, et fier de l'être, il riposte aux critiques qu'il « ne [voit] pas l'intérêt d'être le clone d'un ministre » et donne sa propre définition de l'obligation de réserve : « ne pas le critiquer ou, encore, servir et alors intervenir utilement comme dans le cas de l'affaire du CIP (contrat d'insertion professionnelle) ». Au plus fort de la crise, prétend-il, sa distance lui a permis de faire office de médiateur en proposant une aide pour l'emploi des jeunes (APEJ) qui, même si elle n'a pas rencontré le succès, a au moins facilité le dénouement. « C'était un moment de grand désarroi », rappelle-t-il pour expliquer sa méthode. « Selon la tactique du joueur de go, il fallait changer de damier. L'idée a fonctionné et j'ai été heureux d'en être l'outil ».

N'est-il pas assez clair qu'il enfonce le clou, en dépit des réactions grincheuses des tenants de l'orthodoxie administrative. « Je n'ai qu'un devoir de cohérence avec l'action du gouvernement. Sinon, je démissionnerai. En revanche, je peux participer au débat démocratique et le ministre exprimer ses réserves. Je ne me sens pas désavoué, pour autant que je fasse part d'un point de vue de citoyen. » Et de poursuivre, face à ses détracteurs, qui ont une autre conception. « Je suis un manager de l'État, pas une marionnette dont les ficelles seraient tirées par d'autres (...). Nous ne sommes plus dans un monde où l'administration serait une société secrète mais dans un univers plus ouvert où interviennent les médias (...). La Grande Muette est devenue une référence impraticable et la démocratie a tout à y gagner ».

Outre l'assurance due à une stature sociale rarissime dans cette fonction, on retrouve là le grand patron rompu à l'exercice et qui, s'il distingue l'entreprise privée de l'administration à moderniser, considère qu'il y a moins de différences qu'on l'imagine. Pour excessive qu'elle puisse paraître aux traditionalistes, sa liberté de ton se justifie en effet par sa volonté de participer à un changement rendu nécessaire ou par l'intention d'appliquer à la fonction publique des comportements inspirés du privé. « Autant

l'entreprise évolue, autant l'administration semble immuable, qui finirait par constituer un péril pour l'indépendance », souligne-t-il pour fixer l'enjeu. « Je suis sûr qu'une partie de ce que j'ai appris est pertinente pour la fonction publique », poursuit-il, bien décidé « à montrer qu'elle est modernisable ».

MAIS, là encore, que d'électrochocs sont dus à son comportement ! La légende, une fois de plus, lui attribue une première lettre adressée à sa tutelle qui aurait commencé par « Monsieur le ministre et cher actionnaire ». Ce qu'il dément sur la forme, bien entendu, mais qu'il revendique sur le fond pour en faire l'argument d'un constat sévère. « Je ne dis plus des choses pareilles, car je n'étais pas compris. Alors que l'ANPE doit fonctionner sur des objectifs longs, le long terme est trop souvent absent de la politique et, en ce sens, l'État n'est pas un bon actionnaire », juge-t-il. Il considère d'ailleurs que, à cause de la pression statistique, des plans répressifs qui utilisent le traitement social, les actions de retour à l'emploi, la formation « et toutes les ficelles tendues d'intérêt immédiat », l'ANPE a longtemps fait figure de « victime de la politique de court terme ». À preuve, pour lui, le pré-

« Je ne suis pas là en mission suicide. J'ai apporté mon expérience d'entreprise pour faire faire des progrès et je crois que l'action de l'Agence a beaucoup profité de cette rencontre »

mier contrat de progrès de l'agence en 1990 qui a « été cassé » par l'opération « 900 000 chômeurs de longue durée » de 1992.

Convaincu que « le temps politique » ne correspond pas aux exigences d'une agence publique, Michel Bon n'en a pas moins poursuivi son bon et depuis plus d'un an, en dépit du choc culturel qu'il suscitait. Confronté en cela par sa propre carrière, il estime qu'il ne faut pas désespérer de l'administration, pour peu qu'on lui prescrive des recettes qui ne soient pas insurmontables, et constate que « la modernisation est moins hors de portée qu'on ne l'imagine ». Certes, « la capacité d'adaptation reste faible, mais le sens fort du service public vient en compensation » et, expérience à l'appui, « la capacité de mobilisation existe dès que l'on fixe des objectifs, partageables, et que ceux-ci sont crus ». Si les éléments d'analyse « sont plutôt noirs » (la gestion des ressources humaines et la comptabilité « sont d'un autre âge », il n'y a « pas grand-chose » sur la stratégie et l'évaluation de ce qui est entrepris), les éléments d'action « sont plutôt rassurants », notamment à l'ANPE.

Reste le doute. « Est-ce que ceci est enraciné ? N'y a-t-il pas un risque de retour en arrière ? », s'interroge le directeur général de l'ANPE, qui voudrait bien « consolider ce truc-là » et en tirer satisfaction, pourvu qu'il soit assuré de la durée. « Si je me plante, je vais faire du tort au management », dit-il d'un côté. Mais, de l'autre, il se veut optimiste : « Je ne suis pas là en mission suicide. J'ai apporté mon expérience d'entreprise pour faire faire des progrès et je crois qu'ils le connaissent ». D'ailleurs, « ils sont moins réservés », croit-il sérieusement, persuadé que « l'action de l'Agence a beaucoup profité de cette rencontre ».

Pour autant, transféré à l'ANPE, les manies de « l'épicier » qu'il est fier d'être perturbent au moins autant qu'elles déclenchent l'adhésion d'une partie du personnel, dont les cadres, qui pourraient aller jusqu'à toucher des primes de résultat. Ainsi en est-il de l'attention unique accordée par Michel Bon au baromètre de l'activité constitué par le volume d'offres d'emploi. Pourquoi ce critère, qui dépend des parts de marché détenues par l'agence face à d'autres moyens (la petite annonce, le recrutement direct ou la cooptation), exprimerait-il mieux l'efficacité que le volume des demandes d'emploi, il est vrai plus désespérant ? L'action commerciale des démarcheurs peut-elle résumer tout le dynamisme des agents ? Faire du chiffre (+32 % en février) serait-il le seul objectif présentable ?

« Je suis convaincu qu'il y a un lien entre l'offre et la demande d'emploi », rétorque l'ancien PDG de Carrefour dans une démonstration qui allie le marketing à la science sociale, les offres servant tout de même à placer des demandeurs d'emploi. « En visitant les entreprises, on crée des décisions et des anticipations de besoins en personnel », proclame-t-il. « Même si c'est indémontrable, ce sentiment est partagé par les gens de l'Agence », in-

« Je ne suis pas là en mission suicide. J'ai apporté mon expérience d'entreprise pour faire faire des progrès et je crois que l'action de l'Agence a beaucoup profité de cette rencontre »

liste-t-il, certain que « la pression commerciale apporte quelque chose au marché », ou que, « si le marché était plus transparent, il y aurait plus d'emploi ».

Les syndicats, dont la CFDT, ont beau contester le raisonnement et y voir des effets pervers, tout comme quelques rares directeurs d'agence, il n'en démont pas. « Dans un marché opaque, qui va s'occuper des chômeurs de longue durée les plus en difficulté ? », demande-t-il. « Prendre des parts de marché contribue aussi à améliorer le marché de l'emploi ».

En revanche, il préfère maintenant parler de « chômage d'offre », version technicienne du « chômage de confort » qu'il s'interdit de critiquer par crainte d'incompréhension. Ce qui ne l'empêche pas d'observer que, parmi les demandeurs d'emploi, nombreux sont ceux qui n'ont momentanément pas intérêt à changer de statut. Ils sont indemnisés, pris en charge ou accompagnés dans des formations, comme les chômeurs de longue durée, du temps de Pierre Bérégovoy, et la différence entre le salaire qu'on leur proposerait et l'allocation qu'ils percevoient n'est pas toujours assez incitative.

Réflexion scandaleuse ? « On ne peut pas changer les choses sans bousculer les Bastilles », note Michel Bon. J'ai certainement été maladroit en utilisant le mot de « contrepartie » due par un chômeur, mais l'idée se développe peu à peu à laquelle il faut donner de l'impulsion. D'autant qu'il faudra trouver des solutions. « Je ne crains pas trop de dire la vérité », résume-t-il dans une formule qui reprend, à ses yeux, les préceptes de Mendès France (« dire la vérité au peuple ») et de... Carrefour (« dire la vérité au client »). Une formule qui contient aussi toute la personnalité de son auteur, Michel Bon.

Alain Lebaube

صكنا من الامم

Le Monde
Toujours la gu

6
3
3

338
315 +
53

Burundi : le couteau de Damoclès

par Ronald Searle

Et, en renouvelant dans le flou le mandat des « casques bleus », les Occidentaux et les Russes semblent en avoir pris leur parti. Ils n'interviendront pas eux-mêmes militairement — après tout, le conflit est régionalement contenu — et ils s'attendent à une série de mini-batailles: Tuzla ici, Bihac ou Sarajevo là-bas, etc. Elles feront prendre à la crise des Balkans l'allure de la guerre du Liban: un conflit qui pourrait durer plus de dix ans avant que les protagonistes ne trouvent eux-mêmes une solution.

Les contradictions de la loi Evin

Avant de parler d'une éventuelle dissolution, des contours de la majorité ou de la composition du gouvernement - sujets qui ont encore occupé le terrain médiatique le week-end dernier -, il serait bon que ceux qui aspirent au pouvoir suprême expliquent vraiment pour quoi faire.

TEL: (0) 40-45-25-25 TELEX: (0) 40-45-25-25

★ Jean-Marc Ferry, *L'Allocation universelle. Pour un revenu de citoyenneté*, coll. « Humanités », Cerf, 1994, 127 pages, 59 F.

Yves Marnou

Le choix du chômage

par Hubert Balaguy

COMBIEN de chômeurs en France ? Le ministère du travail dénombre 3 306 000 demandeurs d'emploi, soit 13 % de la population active, tandis que l'Insee publie un taux de chômage officiel de 12,3 % de la population active... La mesure du chômage est en France une science technocratique qui distingue les demandeurs d'emploi des chômeurs, et relève dans les limbes une population d'un million de personnes, composées de bénéficiaires de stages rémunérés et de contrats emploi-solidarité, de travailleurs âgés « dispensés de recherche d'emploi » et de préretraités. On ne s'attend pas, a fortiori, à ce qu'une telle science prenne en compte les 240 000 appelés du contingent, les dizaines de milliers d'étudiants en « approfondissement » forcé - cette forme de culture extensive appliquée au savoir - ainsi que toutes les personnes qui ont dû se satisfaire d'un temps partiel ou même renoncer à chercher un emploi.

Le raffinement byzantin des méthodes de mesure traduit en fait l'incapacité de la technocratie à contenir le chômage. La théorie économique fournit pourtant des clés pour la réduction de ce fléau. Mais elle renvoie à des choix politiques, et non techniques.

Travailleurs et retraités partagent une lourde part de responsabilité dans la mise au ban d'une minorité toujours croissante de la population française. Les chômeurs, eux, sont impuissants à se prendre en charge démocratiquement

Diverses théories ont enrichi la traditionnelle distinction entre chômage conjoncturel et chômage structurel, toujours pertinente mais insuffisante pour expliquer la spécificité du chômage français et européen. Le modèle *insiders-outsiders* nous montre que les travailleurs (les *insiders*) bénéficient d'une rente de situation que les chômeurs (les *outsiders*) ne peuvent remettre en cause, de sorte que les premiers conservent des salaires élevés quand les seconds seraient prêts à accepter des salaires faibles pour un travail identique. La concurrence est en effet faussée par divers frotte-

ments, tels que les coûts d'embauche et de formation, les coûts de licenciement, etc. Elle l'est aussi par la perte de productivité qui accompagne la rotation de la main-d'œuvre : perturbations momentanées des relations de travail entre les employés, sentiment de précarité des *insiders*.

D'autres théories, dites de la segmentation, des contrats implicites ou du salaire d'efficacité, rejoignent le modèle *insiders-outsiders* dans un triple constat : les travailleurs unissent leurs efforts pour maximiser et pérenniser salaires et prestations sociales ; les chômeurs sont le coût de cette stratégie quotidiennement plébiscitée ; le salaire ne remplit pas, en France, la fonction d'ajustement sur le marché du travail qui est la sienne dans le modèle walrasien.

En termes économiques, une telle approche permet de comprendre pourquoi, en France, le fort taux de chômage et le nombre élevé de chômeurs de longue durée se conjuguent avec l'un des plus faibles taux d'entrée au chômage de l'OCDE, mais aussi - c'est le tribut payé par les chômeurs - avec l'un des plus faibles taux de sortie du chômage. Le marché du travail se caractérise en effet en France par une forte protection de l'emploi, et par une faible incitation à l'embauche du fait de la protection et des coûts associés à l'emploi.

En termes politiques, la théorie économique nous enseigne que le chômage résulte d'un choix collectif. Ce choix est de nature politique, et le système institutionnel français en porte la marque. Quelle place nos institutions réservent-elles en effet à la représentation des chômeurs ? Aucune, pas même au Conseil économique et social !

L'origine de ce déni de représentation doit être recherchée dans la loi majoritaire, ce principe électif au fondement de nos institutions qui assure l'hégémonie des travailleurs. Entre les intérêts inconciliables des travailleurs et des chômeurs, les élus de la nation ne tranchent-ils pas invariablement en faveur du plus grand nombre ?

On touche ici aux limites du régime démocratique telles que Tocqueville les entrevoyait déjà en 1835 : « *Lorsqu'un homme ou un parti souffre d'une injustice, à qui voulez-vous qu'il s'adresse ? A l'opinion publique ? c'est elle qui forme la majorité ; au corps législatif ? il représente la majorité et lui obéit aveuglément ; au pouvoir exécutif ? il est nommé par la majorité et lui sert d'instrument passif ; à la force publique ? elle n'est autre chose que la majorité sous les armes...* »

Les modes de scrutin sont en France l'instrument de la « tyrannie de la majorité », et la théorie de la souveraineté nationale son alibi. Chaque député n'est-il pas, à travers l'Assemblée dont il est le membre, le représentant de la nation tout entière ? L'instauration de la représentation proportionnelle ou la réforme du système représentatif dans un sens plus rousseauiste (mandat impératif,

contrôle des élus par les électeurs) ne suffiraient pourtant pas à freiner l'inclination de la majorité au despotisme.

Face à l'injustice qu'ils subissent, les chômeurs manifestent en effet une inquiétante abnégation. S'ils s'associent parfois, on ne les voit jamais manifester. Aucun parti, aucune faction ne porte leur bannière. Le renouvellement permanent d'une large fraction de la classe des chômeurs constitue certes un frein à l'organisation d'une représentation. Les obstacles psychologiques sont en outre nombreux : sentiment d'impuissance, complexe d'infériorité, peur de se couper de la communauté des travailleurs, refus d'appartenance à une classe d'excusés.

Mais il y a plus grave. Imaginant sous quels traits nouveaux le despotisme pourrait se produire dans le monde, Tocqueville redoutait l'avènement d'un « pouvoir immense et tutélaire », rendant moins utile et plus rare l'emploi du libre arbitre, ne brisant pas les volontés mais les amollissant, les pliant et les dirigeant. Les chômeurs ne sont-ils pas les victimes « comprimées, énervées, éteintes, hébétées » de ce pouvoir immense et tutélaire, démocratique et majoritaire, qui a pour noms État, collectivités publiques, Sécurité sociale ?

Les travailleurs sont agrippés à leur radeau de la *Méduse*. Ils en dé-

fendent farouchement l'accès aux chômeurs, qui peinent à surmonter et ne peuvent espérer reprendre pied sans aide. Mais la terre n'est-elle pas en vue ? Les chômeurs ne peuvent-ils attendre un secours de la reprise économique en Europe continentale ? Trois forces au moins s'opposent à un tel sauvetage.

La première est connue. Le despotisme de la majorité est tel en France que le chômage ne répond que de façon asymétrique aux stimulations des cycles. Il croît fortement en période de crise, et ne se réduit qu'insensiblement en période de prospérité.

Une deuxième force émane de la croissance économique. Le cycle entamé au début des années 90 aux États-Unis se caractérise par une croissance exceptionnelle de la productivité, dans l'industrie manufacturière mais aussi, de façon atténuée, dans les services. Si une telle croissance se produisait en France, et divers facteurs liés au progrès technique vont en ce sens, deux conséquences pourraient être redoutées. D'une part, la croissance risquerait de créer encore moins d'emplois qu'au cours du cycle précédent. Ce risque pourrait d'ailleurs être aggravé par le contre-coup des mesures conservatoires prises en vertu de la loi Aubry de 1993, qui réglemente les plans de licenciement, ou à la suite

de l'intervention de l'État en tant qu'actionnaire des entreprises publiques. Des secteurs économiques entiers, dont certains fermement cadenassés par leurs *insiders*, souffrent en fait de surefficacité. D'autre part, les gains de productivité générant les profits des entreprises, les travailleurs pourraient n'avoir de cesse de confisquer la richesse engrangée.

Troisième force à l'œuvre, la démographie affecte durablement le coût du travail en France, et donc l'emploi, à travers le financement des retraites et de l'assurance-maladie. Rappelons que le rapport de la population des plus de 60 ans à celle des actifs, de 0,36 en 1990, devrait passer à 0,5 en 2015, puis à un niveau compris entre 0,65 et 0,74 selon les hypothèses de fécondité vers 2050. Les retraités, dont le revenu de remplacement n'a cessé d'augmenter par rapport au dernier salaire d'activité, et dont le poids dans l'économie ne cesse de croître, donnent ainsi la main aux travailleurs dans la chaîne de l'exclusion.

Travailleurs et retraités partagent une lourde part de responsabilité dans la mise au ban d'une minorité toujours croissante de la population française. Les chômeurs, eux, sont impuissants à se prendre en charge démocratiquement. Ils sont ignorés par les institutions, tandis que leur libre ar-

bitre apparaît dangereusement amoindri par des facteurs tant psychologiques que sociologiques. Laissons Tocqueville exprimer son sentiment à l'égard d'une telle démocratie : « *Je vois une foule innombrable d'hommes semblables et égaux qui tournent sans repos sur eux-mêmes pour se procurer de petits et vulgaires plaisirs, dont ils emplissent leur âme. Chacun d'eux, retiré à l'écart, est comme étranger à la destinée de tous les autres : ses enfants et ses amis particuliers forment pour lui toute l'espèce humaine ; quant au demeurer de ses concitoyens, il est à côté d'eux, mais il ne les voit pas ; il les touche mais ne les sent point ; il n'existe qu'en lui-même et pour lui seul, et, s'il lui reste encore une famille, on peut dire du moins qu'il n'a plus de patrie.* »

Cette vision troublante peut être méditée par tous les membres de notre société défilée : chômeurs, travailleurs, retraités, mais aussi représentants, gouvernants et gardiens des institutions. Et ces derniers devraient prendre garde à l'éveil des chômeurs, qui, découvrant la fantastique hypocrisie des discours institutionnels, pourraient être bientôt tentés de se chercher un Spartacus.

Hubert Balaguy est économiste.

SEALINK DIT:
PROFITEZ QUE LES CLOCHES
SOIENT À ROME
POUR DÉCOUVRIR
LA GRANDE-BRETAGNE.



RICHARD REYAT & ASSOCIÉS

Jacques Monnot
Orléans

سكان الامل

6
3
3

338
315
653

La démocratie neutralisée

par André Grjebine

Le chômage et la déliquescence du tissu social qui s'ensuit appellent un formidable effort d'imagination et de courage. La campagne pour l'élection présidentielle en offre d'autant plus l'occasion que l'espace de discussion est plus ouvert que lors des précédentes consultations en raison de la quasi-disparition du communisme et des stéréotypes qu'il suscitait. Comment expliquer alors le caractère terne du débat actuel ? Notre hypothèse est que cet état de fait tient moins à la faiblesse des candidats qu'à la faiblesse de la marge de manœuvre impartie désormais à l'action publique. Deux engrenages, l'un mondial, l'autre national, conjuguent leurs effets pour étendre la gangue du conformisme sur la société française et neutraliser le débat démocratique.

Emportés par la vague monétariste qui a sévi dans les années 80, les socialistes se sont lancés à corps perdu dans la déréglementation et la libéralisation des mouvements de capitaux. En même temps, sous l'impulsion de la direction du Trésor, la France a mené une politique d'endettement extérieur systématique qui a encore renforcé notre dépendance et notre fragilité. Enfin, le traité de Maastricht et l'indépendance de la Banque de France ont institution-

néalisé ce dépouillement des pouvoirs publics élus.

Cette évolution nous a placés sous les tutelles croisées et complémentaires de la Bundesbank et des marchés financiers. Ceux-ci sont présentés comme la forme qui se rapproche le plus de la perfection en matière d'efficacité économique, et qui doit donc assurer une répartition optimale des capitaux à travers le monde. La réalité est très différente. Les marchés de capitaux n'ont qu'un rapport très lointain avec les marchés de biens ou de services.

Ces derniers se caractérisent par la rencontre d'une offre émanant de producteurs et d'une demande exprimée par des consommateurs selon leurs besoins. Sur les marchés de capitaux, seuls les achats de devises en vue d'une importation ou d'un investissement à l'étranger répondent à cette définition. La majeure partie des interventions résultent d'anticipations sur ce que sera le comportement des autres intervenants. Dans ce climat d'incertitude, les cambistes sont conduits à suivre les opinions les plus répandues parmi leurs collègues, c'est-à-dire à s'adapter le plus possible au conformisme ambiant.

On nous rétorquera que ces variations à très court terme n'empêchent pas des ajustements des

monnaies plus conformes aux véritables données économiques sur le long terme. Il n'est que de se référer aux amples fluctuations du dollar depuis 1973 pour observer qu'il est loin d'en être toujours ainsi. Mais surtout, ce sont bien ces mouvements à court terme qui paralysent les gouvernements. Par crainte de provoquer les fluctuations incontrôlables, ils sont enclins à se conformer à l'attitude des marchés financiers, sans jamais parvenir à les satisfaire durablement.

Cette propension au conformisme est encore accentuée en France par une caractéristique plus spécifique : la confiscation progressive de tous les leviers de commande par la caste qui forme les grands corps de l'État. Ceux-ci ont étendu leur emprise sur l'administration, puis sur la vie politique, enfin sur les grandes entreprises. Seuls les médias échappent encore à cette emprise, même si des pionniers ouvrent la voie. La confusion des élites fait qu'une position acquise dans un domaine d'activité sert de tremplin pour avancer sur d'autres terrains, l'appartenance à un réseau et la notoriété se substituant à la compétence technique.

La haute administration forme le premier cercle du système bureaucratique. Elle est donc soumise à la logique de la solidarité corpora-

tiste et du conformisme qui inspire toute organisation dans laquelle la cooptation joue un rôle déterminant. La promotion des membres d'un grand corps dépend, en premier lieu, de leur puissance collective, qui leur permet de se partager les chasses gardées prestigieuses et rémunératrices qui leur sont réservées ou d'essaimer dans les emplois parapublics ou privés à la suite de l'un des leurs.

On conçoit que, dans ces conditions, ils éprouvent un fort sentiment de solidarité ainsi qu'une volonté à toute épreuve de préserver un réseau d'amitiés et de complicités aussi précieux. En même temps, le déroulement d'une carrière dépend, en premier lieu, de la reconnaissance des pairs. D'où l'art consommé avec lequel nos hauts fonctionnaires les plus performants savent proposer des analyses ou des mesures en alliant la plus grande audace dans l'expression - audace malgré tout nécessaire pour se distinguer de leurs collègues - et le plus grand conformisme quant au fond.

La classe politique a dans une large mesure intériorisé cette logique. Les positions véhiculées par la haute administration constituent un plus petit commun dénominateur qui sert de base à ce que la classe politique et les médias tendent à considérer comme « la seule politique possible ».

A première vue, l'agonie des conflits idéologiques contribue à américaniser la société française. En réalité, aux États-Unis, la diversité des opinions et donc le débat sont en permanence attisés par la lutte qui oppose des groupes de pression aussi bien économiques qu'intellectuels, en particulier les *think tanks*. Dans ce contexte, les programmes proposés par les uns et les autres doivent d'abord être jugés en fonction des mesures proposées pour desserrer cette double contrainte et rétablir ainsi une vie démocratique plus compromise que ne le laissent deviner les apparences. Pour ce faire, les discours incantatoires contre l'« énararchie » ou le grand capital international ne suffisent pas. Les expériences historiques, notamment celle de la disparition récente et inattendue du système soviétique, suggèrent que les engrenages socio-économiques peuvent être perturbés,

voire bloqués, moins par des attaques frontales que par des « grains de sable » savamment insinillés. Ainsi, s'il paraît désormais difficile de rétablir un contrôle des mouvements de capitaux, un impôt sur ces mouvements serait de nature à réduire suffisamment leur viscosité pour en réduire sensiblement la nocivité.

De même pourrait-on réserver l'accès aux « grands corps » aux fonctionnaires ayant au moins quinze ans d'ancienneté, de manière qu'ils apparaissent comme un aboutissement pour des fonctionnaires particulièrement méritants, et non comme une rampe de lancement pour d'autres ambitions.

André Grjebine est économiste à la Fondation nationale des sciences politiques (Centre d'études et de recherches internationales).

LE CAS PIERRE COT

Erreurs de méthode

par Serge Berstein, Robert Frank, Sabine Jansen et Nicolas Werth

La réponse adressée par M. Wolton à la commission (*Le Monde* du 25 janvier et du 4 février) illustre les erreurs de méthode historique que celle-ci a dénoncées dans son livre dès lors qu'il tente d'extrapoler du monde de l'espionnage professionnel à celui des milieux politiques. Derrière les affirmations péremptives assénées comme « preuves » du fait que Pierre Cot aurait été un « agent » de l'espionnage soviétique, on trouve en effet :

- des sources douteuses et non critiquées : la référence à l'agent retourné Krivitsky qui l'aurait affirmé en 1938. Or le livre de Krivitsky, publié en 1940, ne fait aucune référence à Pierre Cot. La « preuve » de M. Wolton repose donc exclusivement sur les déclarations de Peter Wright, ancien agent des services secrets britanniques dont M. Wolton déclare lui-même (p. 312 de son livre) qu'il n'est guère un témoin fiable ;

- un document cité de façon tronquée, présenté sans souci du contexte, ni analyse du contenu : le message adressé par Pierre Cot au Komintern, en novembre 1940, par l'intermédiaire du Parti communiste américain (CRCEHC 495/74/98). Là où un historien voit l'attitude d'un homme politique qui surévalue son influence en proposant à l'URSS une stratégie de rechange par l'alliance avec la Grande-Bre-

tagne, M. Wolton feint de voir une « trahison », en prenant quelques libertés avec la traduction du texte, puisque ce terme (*izmenit'*) n'y figure nullement, mais seulement l'expression vague « changer de position » (*pomeniat'svoe polozenie*) ; - confusion et manque de rigueur pour la période qui suit 1945. Pierre Cot, devenu notoirement compagnon de route du PCF et admirateur de l'URSS, marginalisé dans le monde politique français non communiste, ne dispose d'aucune des informations qu'un agent est supposé transmettre.

Ce sont ces graves erreurs de méthode qui font considérer à la commission, sans aucun esprit polémique, que l'ouvrage de M. Wolton ne constitue pas un travail crédible sur le plan historique. N'entendant nullement poursuivre avec M. Wolton un dialogue de sourds, la commission considère, pour sa part, que le débat est clos tant que de nouvelles pièces ne sont pas versées au dossier.

Les quatre signataires sont les membres de la commission d'historiens constituée pour examiner la nature des relations de Pierre Cot avec les autorités soviétiques, à la demande des enfants de ce dernier. Pierre Cot (1895-1977) fut ministre de l'Air d'octobre 1933 à février 1934, puis de juin 1936 à janvier 1938.

Compétences

par Thierry Wolton

L'HISTOIRE, comme tout domaine de recherche en sciences humaines, a ses spécialités. Les membres de la commission sont sans doute d'éminents connaisseurs du Parti radical ou des relations internationales d'avant-guerre mais de piètres spécialistes en matière de renseignement. J'en prends pour preuve deux faits.

Concernant le témoignage de Walter Krivitsky sur les liens de Pierre Cot avec les services secrets soviétiques avant guerre, j'ai déjà indiqué qu'il aurait fallu que la commission s'intéresse aux papiers laissés par Paul Wolf, ami intime de Krivitsky, consultables au département d'État américain. Quand on veut faire de l'histoire du renseignement, il faut souvent chercher ailleurs que dans les bibliothèques consacrées.

Or alors savoir bien chercher. Le cas « François » découvert par nos historiens comme informateur des Soviétiques au ministère de l'Air dirigé par Cot illustre. Ce « François » est le seul élément nouveau apporté par la commission par rapport à mes recherches. Croyant sans doute que le monde du renseignement est peuplé d'agents aux noms codés, ils ont entouré ce « François » d'un halo de mystère. Une recherche dans les journaux

officiels de l'époque aurait permis de constater qu'il existait un commandant François à l'état-major particulier du ministère de l'Air de 1936 à 1938 (J.O. du 11 juin 1936, p. 6182, et du 3 juillet 1937, p. 7565).

Le problème n'est pas de savoir si mon livre satisfait aux canons de la recherche historique, mais de répondre à la question : Pierre Cot a-t-il été, ou non, un agent au service de l'URSS ? Vingt années de travail sur le système soviétique et ses méthodes de subversion me permettent de penser que oui. Un exemple : le 28 mars 1947, Cot rencontre Ivan Avalov, « résident » (chef) du KGB en France, pour lui donner en détail la position du gouvernement français dans le conflit indo-chinois, et pour lui signaler les hommes politiques sensibles à la propagande soviétique (archives du MAE russe, fonds 0136, catalogue 31(4), dossier 210). Je tiens ce document, et une vingtaine d'autres du même tonneau, à la disposition des historiens compétents.

Thierry Wolton est l'auteur du livre *Le Grand Retournement* (Grasset, 1993) dont le contenu est à l'origine de cette polémique que *Le Monde* considère aussi comme close, en l'état des informations disponibles.

SEALINK FAIT 349 F

5 JOURS A/R 459 F 1 VOITURE ET JUSQU'À 9 PASSAGERS.	10 JOURS A/R 489 F VOITURE PASSAGER 50F.	1 JOUR A/R 149 F 1 VOITURE ET JUSQU'À 9 PASSAGERS UNIQUEMENT SUR LA LIGNE CALAIS-DOUVRES ET 50F* DE BON D'ACHAT À BORD.
---	---	---

Pendant que les cloches sont à Rome, venez écouter Big Ben à Londres : SEALINK fait des allers/retours pour 1, 3, 5 et 10 jours à partir de 149F. Et n'oubliez pas nos séjours à Londres. SEALINK vous propose une nuit en B&B à partir de 345F** ; une nuit en hôtel à partir de 390F**.

Pour en savoir plus, demandez la brochure Outre-Manche SEALINK à votre agent de voyages.

Offres valables jusqu'au 31 mai 1995 sur toutes les lignes, dans la limite autorisée par les constructeurs automobiles. Pour bénéficier de ces offres, rendez-vous dans les agences SEALINK ou chez votre agent de voyages agréé. Réservation obligatoire au plus tard la veille du départ. Offres non disponibles au port. Les billets ne peuvent être ni restitués, ni échangés. Si les conditions ne sont pas remplies, il vous sera demandé de régler au départ votre billet au tarif normal en vigueur au moment du retour. Offres valables dans la mesure des places disponibles.

Conventions et réservations aux autorités.

* Non valable dans tous les points de vente à bord des navires à l'aller ou au retour. Non valable au contrôle à Calais.

** Base 1 voiture + 4 personnes - hébergement et traversées comprises.

SEALINK
LES PONTS SUR LA MANCHE

مكتبة الزميل

RELANCE Après trois années de recentrage et d'économies, les entreprises sont en mesure de relancer leurs investissements industriels. Ceux-ci, désormais, rapportent plus

que les placements financiers, depuis la baisse des taux d'intérêt et de la Bourse. **MAIS LES SOCIÉTÉS** fuient le risque, devenant très sélectives dans leurs choix et recherchant

des retours sur investissements entre trois et cinq ans. **LA REPRISE** des investissements, prévue par l'Insee, ne permettra de rattraper que la moitié du chemin perdu entre

1991 et 1994. **L'AUTOFINANCEMENT** devient la règle, comme chez Legrand dans l'appareillage électrique. **EN GRANDE-BRETAGNE**, les entreprises, sous l'influence de la

City, sont considérées comme trop prudentes. Malgré cela, entre 1983 et 1994, les dépenses en capital ont augmenté en moyenne de 4,4 % par an, contre 1,6 % en France.

Les entreprises recommencent à investir, mais à pas comptés

Les groupes industriels français ont tous des projets de développement. Mais il s'agit désormais de rentabiliser au plus vite les dépenses en capital. Toute prise de risque est bannie

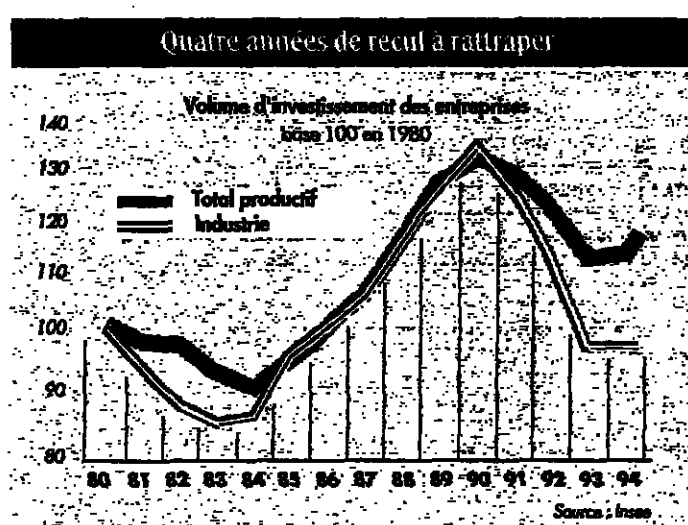
LE GROUPE ALIMENTAIRE Sagal (ex-Guyomarc'h) en est convaincu. Après avoir choisi de réduire ses investissements ces deux dernières années, il lui paraît opportun de revenir à un niveau plus raisonnable, et d'investir dans l'outil productif. « Les marchés sont là, notamment dans les ingrédients, les petfoods. Il faut rattraper le retard pris », explique-t-on dans cette filiale de Paribas. Chez Mecadyne, qui fédère une constellation de PME de la mécanique, le mot d'ordre est aussi à la reprise des investissements. « Les perspectives nous paraissent aller dans le bon sens. Nous avons décidé d'investir dans les secteurs où nous anticipons une croissance des marchés », estime Hubert Perrin, PDG du groupe.

Le deuxième moteur de la croissance, attendu depuis plus d'un an, est-il finalement en train de s'allumer ? Après quatre années consécutives de baisse, l'INSEE prévoit dans sa dernière enquête sur les dépenses d'investissement dans l'industrie une hausse de 12 % des dépenses en capital (Le Monde du 10 février). Dans certains secteurs, les entreprises ont même commencé à investir dès le quatrième trimestre 1994. Mais les industriels avancent à pas comptés. Par prudence, ils n'optent que pour les projets les plus rentables. « L'investissement fuit le risque », constate Françoise Milewski, adjointe au département diagnostics à l'OFCE (Observatoire français de conjoncture économique). Cette frilosité ne permettra pas, une fois de plus, à l'industrie française de rattraper le temps perdu.

REPRISE DES INVESTISSEMENTS

Pourtant, depuis le milieu de l'année dernière, la plupart des secteurs, à l'exception notable de l'aéronautique et du BTP, enregistrent une nette croissance de leurs activités. Les taux d'utilisation des capacités qui étaient descendus en-deça de 80 % en 1993, au plus fort de la crise, sont remontés à 84 %. Dans des entreprises spécialisées notamment dans les biens intermédiaires (acier, verre, papier-carton), des goulots d'étranglement sont même apparus.

Pour les industriels, cela a été le



signal de la nécessité de reprendre les investissements. Les directions générales ont modifié leur attitude. « Depuis la baisse des taux d'intérêt et de la Bourse, les placements monétaires et les achats de titres n'ont plus la cote. Les directions demandent que l'accent soit mis sur les investissements industriels. Cela rapporte plus que le financier », explique un directeur financier.

La plupart des entreprises ont revu leur programme d'investissements à la hausse. Legrand, spécialisé dans l'appareillage électrique, a prévu de relever le sien à 1,1 milliard de francs en 1995, contre 900 millions l'an dernier.

Imétal (matériaux de construction) compte dépenser plus de 500 millions de francs en investissement, soit 11 % de plus que l'an dernier. Essilor a un programme de 620 millions d'investissement, en hausse de 37 % par rapport à l'exercice précédent. Usinor-Sacilor, qui avait beaucoup freiné ses projets depuis trois ans, a annoncé la construction d'une cokerie à Dunkerque de 1 milliard de francs. Dans une enquête auprès de 440 entreprises de la région Centre, la Banque de France d'Orléans relève que les prévisions d'investissements (en valeur) sont en augmentation de 48,8 % dans le secteur automobile, de 46,9 %

La politique « vertueuse » de Legrand

Depuis trente ans, la société Legrand a défini une politique simple : tous ses investissements doivent être autofinancés. Cette règle lui a permis de bâtir une croissance solide, presque insensible aux aléas de la conjoncture. Crise ou pas, l'entreprise spécialisée dans l'appareillage électrique investit. Entre 1990 et 1994, ses investissements ont représenté chaque année en moyenne 10 % de son chiffre d'affaires (10 milliards de francs en 1994). Cette année, ses dépenses devraient progresser de 22 % pour atteindre 1,1 milliard de francs. Le développement de produits nouveaux en serait le principal bénéficiaire, en mobilisant près de 40 % de l'investissement total. « Plus nous avons de projets d'investissements, plus nous nous réjouissons », dit Gilles Schnepf, adjoint au directeur financier. Legrand peut se permettre d'accueillir favorablement la plupart des projets : il lui reste encore la moitié de sa marge brute d'autofinancement après avoir payé tous ses investissements industriels.

dans les biens d'équipement, de 25 % dans les biens intermédiaires, de 3,4 % dans les biens de consommation. Seuls les industriels de l'agroalimentaire, poussés par les modifications de la consommation et la baisse des prix qui sévit dans leur secteur, envisagent de diminuer de 3,1 % leurs investissements cette année.

Trois années de recentrage, de gestion serrée ont porté leurs fruits. Les contraintes financières ont été réduites. « A l'exception des toutes petites PME ou de celles qui sont passées au bord du précipice pendant la crise, les entreprises affichent désormais des structures financières solides », constate Hervé Vasseur, directeur de la région Rhône-Alpes d'UFB-Localball.

AUTOFINANCEMENT

Rarement le taux de l'endettement des entreprises industrielles aura été aussi bas. Chez Lafarge, le ratio endettement sur fonds propres est inférieur à 10 %, comme chez Saint-Gobain, sans parler de Renault qui n'a plus de dettes. Dans le même temps, le taux d'autofinancement s'est envolé en moyenne à plus de 120 %, selon les calculs de l'Insee. En 1994, la marge brute d'autofinancement d'Air Liquide s'est élevée à 5,4 milliards de francs, soit 17,2 % du chiffre d'affaires. Poliet (matériaux de second œuvre) a affiché un autofinancement pour 1994 de 1,6 milliard (7,7 % du chiffre d'affaires).

C'est à partir de ces réserves que les entreprises commencent à financer leurs investissements. Plus question de s'endetter. Tout projet doit être réalisé sur les fonds propres. Pour l'industrie française, qui s'était habituée pendant trente ans à financer son développement à crédit, la rupture est totale. « Le matériel financier a pesé sur nos comportements », concède un responsable.

Mais ce « cercle vertueux » de l'investissement payé par l'autofinancement se révèle bien équilibré. La plupart des entreprises sont devenues très sélectives. La fascination de la nouveauté technologique, qui avait amené les entreprises à se suréquiper ou à mal s'équiper à la fin des années 80, a disparu. Tous les projets se veulent raisonnables.

Pourtant les critères de sélection ont été renforcés. Aux classiques études de marché sont venues s'ajouter des exigences élevées de rentabilité. Selon le projet et le secteur, les directions attendent en moyenne des retours sur capitaux investis en quatre ou cinq ans, soit 20 % à 25 % par an. Pour certains dossiers risqués, cela peut

biens de consommation, et encore plus dans l'électronique, s'est intensifié sous la pression du marché et des technologies. Des secteurs plus traditionnels comme les biens d'équipement ou intermédiaires, échappent un peu à ces nouvelles exigences. Pourtant, les mêmes critères de rentabilité y sont appliqués.

Les Britanniques sous le regard de la City

En Grande-Bretagne, l'investissement productif devrait progresser de 11 % cette année, selon les prévisions du Trésor. Ce serait le premier signe d'une reprise des investissements depuis quatre ans. Malgré une activité soutenue depuis 1993, les industriels britanniques ont choisi jusqu'à présent la prudence. Alors que les profits des entreprises ont augmenté de 18 % en moyenne l'an dernier, les investissements industriels n'ont progressé que de 1 %, en baisse de 4 % sur 1992. « Est-ce suffisant pour assurer une bonne compétitivité ? », s'interroge le Financial Times.

Pour leur défense, les entreprises britanniques invoquent la pression de la City. Les actionnaires exigent une croissance des bénéfices de plus en plus rapide, ce qui pousse les sociétés à privilégier le court terme. Cela n'a pas empêché les entreprises d'investir. Entre 1983 et 1994, les dépenses en capital ont augmenté en moyenne de 4,4 % par an. En France, elles ne se sont accrues que de 1,6 % par an.

aller jusqu'à 40 %. Plus rarement, lorsque les projets sont considérés comme vitaux, les directions consentent à baisser la rentabilité à 15 %.

Avec de tels taux, seuls les projets les plus sûrs sont retenus : investissements de productivité, de modernisation, et parfois quelques produits nouveaux. Mais il faut que les groupes soient assurés d'avoir un marché ou connaissent des tensions réelles dans la production pour décider d'augmenter leurs capacités. Faut-il d'argent ? Même pas. Dans la plupart des sociétés, la capacité de financement excède largement les programmes d'investissements.

RENTABILISATION ACCÉLÉRÉE

Selon les dirigeants, ces impératifs de rentabilité sont imposés par les changements intervenus dans la production industrielle. « Dans l'automobile, un modèle dure quatre, cinq ans, rarement plus. Nous devons donc rentabiliser nos équipements sur ce laps de temps », explique Daniel Françon, directeur financier d'Allevard. Le rythme de renouvellement des produits dans l'automobile, les

Pour justifier cette prudence, les industriels invoquent la pression constante sur leurs marges. Malgré la reprise de l'activité, beaucoup n'ont pas retrouvé un niveau de prix comparable à celui d'avant la crise. Les hausses des matières premières, les dévaluations monétaires, une modification de la politique budgétaire leur font craindre de nouvelles perturbations. Marqués par l'expérience de la récession, ils préfèrent éviter le moindre risque.

Cet attentisme va peser une nouvelle fois sur l'industrie, alors que depuis vingt ans celle-ci souffre d'un sous-investissement chronique. Une partie du retard avait été comblée à la fin des années 80. La crise a effacé tous ces efforts.

Même si les entreprises tiennent le cap d'une hausse de 12 % des investissements cette année, elles ne rattraperont que la moitié du chemin perdu entre 1991 et 1994. Comparativement, au cours des quatre dernières années, les entreprises américaines auront augmenté leurs investissements de 27 %.

Martine Orange

Saint-Gobain pourrait renforcer sa présence en Colombie

Le verrier français veut compléter son dispositif en Amérique du Sud

BOGOTÁ

de notre correspondante
« La Colombie va devenir notre point d'ancrage dans tous les pays andins », Jean-Valmy Drion, gérant de Saint-Gobain Colombie, n'est pas peu fier. A la veille de son départ, non seulement il laisse à son successeur une usine complètement modernisée à Barranquilla, prête, grâce à un investissement de 7 millions de dollars, à fabriquer plus de quatre cent mille mètres carrés par an de vitrages pour voitures, ainsi que la médaille décernée par General Motors à Saint-Gobain Colombie de meilleur verrier de l'année dans le monde, mais, surtout, tout est en place pour concrétiser « un très grand projet », visant en quelque sorte à accompagner les investissements des constructeurs automobiles qui se renforcent sur le continent sud-américain.

Saint-Gobain devrait en effet annoncer ces jours-ci l'implantation d'une nouvelle usine de fabrication de verre en Amérique latine. Et c'est en Colombie que cet investissement de plus de 100 millions de dollars devrait être réalisé. « La stabilité politique et économique de la Colombie par rapport aux autres pays de la région est le facteur qui nous a poussés, naturellement, à ce choix », explique Alain de Metz, délégué général de l'en-

treprise pour l'Amérique latine. De plus, sa situation géographique est très centrale. Elle nous permet de couvrir, au nord, jusqu'au Mexique, où nous sommes déjà bien implantés, et au sud, jusqu'au Chili. » Toutefois, au siège parisien, on dément qu'une décision définitive soit déjà prise.

ALIMENTER LES MARCHÉS VOISINS

Pour l'heure, les deux usines colombiennes, celle de Barranquilla, spécialisée dans le vitrage auto, et celle d'Usbe, spécialisée dans la construction, l'industrie électrodomestique, utilisent du verre importé d'Europe ou des États-Unis et, en moindre quantité, du verre colombien.

En Amérique latine, les autres usines de fabrication de verre de Saint-Gobain sont situées au Brésil (trois, dont deux en construction) et en Argentine (avec participations, mais à majorité Saint-Gobain). Tandis que les concurrents installés seulement au Venezuela (Guardian) et au Mexique (Vitro) laissent pratiquement vacant le marché andin du verre, la nouvelle unité prévue pour 1997 devrait aussi permettre aux usines de fabrication colombiennes, non seulement d'approvisionner la majeure partie du marché colombien, mais aussi d'alimenter les marchés équato-

rien et vénézuélien. En 1994, la part de marché de Saint-Gobain Colombie en verre de construction trempé atteignait 40 % (sur un marché de 190 000 m²), et en vitrages pour l'automobile 95 % (sur un marché de 80 000 véhicules).

Les nouvelles installations de l'usine de Barranquilla – un four horizontal qui permet la trempe du verre sans marques de pincées, profitant des dernières technologies pour la fabrication du verre feuilleté – devraient permettre, selon les estimations de la société, de capter 40 % du marché automobile équatorien (contre 23 % aujourd'hui pour un marché de 40 000 véhicules). Pour les dirigeants de l'entreprise, la qualité de la main-d'œuvre est un autre avantage de la Colombie.

MANQUE D'INFRASTRUCTURES

Mais de nombreux inconvénients subsistent. « Il n'y a aucune incitation à l'investissement, aucune politique de substitution, et la fiscalité est beaucoup plus forte qu'au Venezuela et en Equateur », affirme Jean-Valmy Drion. « L'environnement industriel est très pauvre. Il faut tout fabriquer nous-mêmes », regrette Michel Guér, le directeur de la nouvelle usine de Barranquilla, tandis que tous les industriels français implantés en Colombie déplorent de manière

générale le manque d'infrastructures et l'état des routes.

La sécurité, enfin, reste une préoccupation importante pour les investisseurs étrangers, même si la guérilla a changé d'idéologie et est aujourd'hui beaucoup moins revendicative vis-à-vis des sociétés extérieures. « Il faut surtout rester discret », affirme le gérant de Saint-Gobain Colombie.

A Barranquilla, le directeur d'usine ne déplore que le vol de deux ou trois camions en deux ans. En accord avec les autres entreprises partageant la zone industrielle où il est implanté, il a préféré remplacer, à son arrivée, le bataillon militaire qu'il entretenait contre un système sophistiqué de caméras. Pour s'armer, les entrepreneurs, colombiens et étrangers, utilisent aussi un système de « surveillance cachée », une véritable police secrète privée. Mais, finalement, « on ne peut pas ignorer un pays dont le marché est de 100 000 véhicules et augmente chaque année », affirme Michel Mercier, venu spécialement de Saint-Gobain Belgique pour étudier les possibilités d'implantation de la nouvelle usine, déterminer sa localisation en Colombie et mettre en place d'éventuels partenariats.

Arne Proenza

Benetton acquiert cent mille moutons dans le sud de l'Argentine

BUENOS AIRES

de notre correspondante
Avec l'achat d'une nouvelle propriété agricole de 236 000 hectares en Patagonie (sud de l'Argentine), Benetton poursuit sa conquête de l'« or blanc » : la laine des moutons. La firme italienne, célèbre pour ses pull-overs et ses publicités tapageuses, avait acheté, il y a deux ans (voir Le Monde du 13 octobre 1992), quatre autres domaines en Patagonie, dans les provinces de Río Negro, de Chubut et de Neuquén. Benetton devient ainsi le plus grand producteur de laine de la région. Son royaume s'étend sur quelque 700 000 hectares, avec une production évaluée à plus d'un million de kilos de laine par an. La famille Benetton possède en outre une exploitation agricole dans la riche province de Buenos Aires, consacrée à la culture du blé et à l'élevage.

NEUF MILLIONS DE DOLLARS

Selon la société italienne, la production argentine ne représente toutefois que 15 % de ses besoins en laine, qu'elle achète par ailleurs en Australie et en Nouvelle-Zélande. Et Benetton a renoncé à installer sur place des usines de traitement de la laine et envoie la grande majorité de la laine brute en Italie. La fabrication locale des vêtements a également

été abandonnée, et tous les articles vendus en Argentine, où Benetton possède plusieurs boutiques, sont importés directement d'Italie.

Avec cent mille moutons, la dernière acquisition de Benetton, l'« Estancia El Condor », est la plus grande propriété agricole de la province de Santa Cruz et est située à 35 kilomètres du port de Río Gallegos, ce qui facilite l'exportation de la laine. La propriété, acquise à plus de 9 millions de dollars, appartenait à trois vieilles familles de l'oligarchie argentine.

Ce sont ces familles qui avaient vendu en 1992 à Benetton ces vastes domaines, connus traditionnellement sous le nom d'« Estancias des Anglais » parce qu'ils avaient été concédés à la Couronne britannique en 1889 par le gouvernement argentin pour quatre-vingt-dix-neuf ans. Quand la concession était venue à échéance, les domaines avaient été cédés à des grandes familles de l'oligarchie argentine, mais beaucoup affirmant qu'il s'agissait en fait d'une vente fictive à des hommes de paille. Durement touchée par la récession, la Patagonie, désertique et balayée par les vents, a perdu tout espoir d'attirer des investissements industriels.

Christine Legrand

صكنا من الامم

Pinault-Print
malgré l'ato

Atmosphère discrète
de l'année 1995

6
3
3

338
315 +
653

Pinault-Printemps-Redoute s'est redressé malgré l'atonie de la consommation

Le groupe a été tiré par les performances de Rexel et de Conforama

Avec un résultat net de 1,2 milliard de francs pour un chiffre d'affaires de 70,8 milliards, le groupe de distribution fondé par François Pi-

nault a amélioré ses performances et sensiblement réduit son ratio d'endettement. Mais le pôle grand public du groupe, trop centré sur des

magasins de centre ville, doit encore réussir leur redressement tout en se dotant de nouveaux concepts de distribution spécialisée.

FRANÇOIS PINAULT est-il sur le point de gagner son pari ? Et de bâtir ce groupe de distribution cohérent qu'il ambitionnait de construire lorsqu'il prit, fin novembre 1991, le contrôle du Printemps ? Le pari semblait alors audacieux. L'addition d'enseignes - Printemps, Prisunic, Conforama, La Redoute pour le pôle grand public ; Rexel, Pinault Distribution et Pinault Equipement pour l'activité professionnelle - semblait bien hétéroclite ; l'endettement paraissait excessif.

L'an dernier, en tout cas, le groupe Pinault-Printemps-Redoute (PPR), alourdi de la FNAC pourtant, a amélioré certaines de ses performances et réduit son ratio d'endettement. Le chiffre d'affaires a progressé de 2,2 %, à taux de change et périmètre comparables, atteignant 70,79 milliards

de francs. Le résultat net, part du groupe, a, lui, plus que doublé, dépassant 1,21 milliard de francs contre 511 millions seulement en 1993. La complémentarité, si souvent mise en avant, entre activités grand public et professionnelles, la diversité des enseignes - de centre ville, de périphérie -, ont joué leur rôle.

La prudence du consommateur s'est traduite par la stagnation de l'activité du Printemps, de Prisunic et, même, de La Redoute. L'activité et la rentabilité d'exploitation du pôle grand public n'a progressé que grâce à Conforama, l'enseigne d'ameublement et de produits bruns du groupe, et à l'intégration de la FNAC dont la durée de l'exercice a été réduite à quatre mois pour la faire coïncider avec celui de l'ensemble du groupe.

En revanche, explique-t-on chez

PPR, « le pôle professionnel a tiré parti de la reprise dans le secteur des biens intermédiaires », souligne le groupe. Leader mondial dans la distribution de matériel électrique basse tension, Rexel a ainsi vu son chiffre d'affaires augmenter de 5,5 % *pro forma*. Après intégration dans les comptes consolidés de Wilcoxon & Gibbs, le chiffre d'affaires bondit même de 47,7 %, à 21,15 milliards de francs, et son résultat d'exploitation grimpe de 36,2 % à 892 millions.

Le groupe a mis à profit son redressement pour stabiliser son endettement à 12 milliards de francs. « La baisse des taux d'intérêt [a] permis de réduire le niveau des charges financières de 50 %, à 588 millions de francs contre 1,15 milliard en 1993 », souligne PPR. Restructuré - la fusion de Pinault-Printemps et de La Redoute a permis, l'an dernier, une simplification de l'organisation - le groupe de François Pinault n'est pas encore, pour autant, tiré d'affaire.

Les enseignes de centre-ville du groupe sont encore loin du but.

Prisunic est en cours de rationalisation et les grands magasins du Printemps ne font qu'entamer leur programme de rénovation. Un programme payant, semble-t-il, puisque Pierre Blayau, président du directoire de PPR, se félicite dans un entretien aux Echos, de « l'augmentation de 10 % du chiffre d'affaires » du magasin de Strasbourg, le premier renové. Mais le groupe ne connaît le vrai résultat de sa politique qu'après la rénovation de l'immense navire amiral du quartier Haussmann à Paris.

Les difficultés des enseignes de centre-ville contraignent, en tout cas, le groupe à poursuivre une internationalisation de son pôle grand public juste esquissée et, surtout, comme le dit Pierre Blayau, « à inventer de nouveaux concepts de distribution » privilégiant, à l'image du marché américain, la spécialisation. Dans des secteurs que le président du directoire de PPR imagine être ceux de « sport, des loisirs, du bien-être et de l'équipement de la maison »...

P.-A. G.

Matsushita reconnaît vouloir vendre MCA

CINQ ANS APRÈS avoir investi 6,6 milliards de dollars (37 milliards de francs à l'époque), dans l'achat de MCA-Universal (Music Corporation of America) l'un des géants de la production cinématographique et discographique de Hollywood, le japonais Matsushita semble vouloir lâcher pied. Yoichi Morishita, président de Matsushita, a reconnu avoir engagé des négociations pour vendre tout ou partie de l'empire MCA, après d'incessantes rumeurs de cessions. Parmi les prétendants à l'acquisition, les noms les plus couramment cités sont Polygram, filiale hollandaise de Philips, l'industriel des boissons Seagram, l'allemand Bertelsmann et aussi le câble-opérateur américain Telecommunications Inc. Bien que MCA n'ait pas produit de grand succès - excepté *Jurassic Park* coproduit avec Steven Spielberg -, tant au plan du cinéma que de la télévision ces cinq dernières années, le prix de vente tournerait autour de 10 milliards de dollars.

■ **VOLVO** : le groupe automobile suédois a annoncé lundi qu'il vendait deux unités de sa filiale agroalimentaire Branded Consumer Products, Procordia Food et Abba Seafood, au groupe agroalimentaire norvégien Orkla, dégageant ainsi une plus-value de 2 milliards de couronnes suédoises (1,3 milliard de francs). Volvo et Orkla vont aussi réunir leurs activités de boissons dans une société commune détenue à 55 % par Volvo.

■ **AIRBUS INDUSTRIE** : Jean Pierson, administrateur général d'Airbus Industrie, ne croit pas qu'il existe un marché suffisamment important pour permettre le développement d'un avion Super-Jumbo pouvant transporter plus de 600 passagers, selon le *Financial Times* du 3 avril. Une étude de faisabilité d'un tel avion, établie conjointement par le consortium européen et l'américain Boeing, doit être rendue publique en juin prochain. Seules British Airways et Singapore Airlines ont manifesté leur intérêt pour un Super-Jumbo.

■ **BANC ONE** : la huitième banque commerciale américaine serait exposée à une perte de 1,3 milliard de dollars (6,3 milliards de francs) à la suite d'opérations sur les marchés dérivés. Banc One se serait engagée depuis 1993, pour un montant de plus de 15 milliards de dollars, dans un montage compliqué qui consistait à parier sur une poursuite de la baisse des taux. A la fin de l'année 1994, la position était perdante de 1,3 milliard de dollars.

■ **CRÉDIT MUTUEL** : le groupe a dégagé en 1994 un bénéfice net comptable stable de 1,6 milliard de francs. Le produit net bancaire recule de 3,3 % à 17,8 milliards de francs. Le résultat brut d'exploitation recule de 14,5 milliards à 5,4 milliards de francs, mais les dotations aux provisions fondent de 27 % à 1,6 milliard.

Artémis, la discrète holding de François Pinault

LES RÉSULTATS de Pinault-Printemps-Redoute (PPR), publiés lundi 3 avril, ne sont que le reflet partiel des affaires de François Pinault, « poulain » du Crédit lyonnais, dont il est administrateur depuis mi-1994. C'est en effet à l'étage au-dessus, chez Artémis, sa holding créée en 1992, qu'est concentré l'ensemble du patrimoine de l'homme d'affaires. Il s'agit d'une société anonyme non cotée, et donc non soumise à l'obligation de publication de ses comptes, détenue à plus de 75 % par François Pinault, le solde appartenant à Altus, la filiale du Crédit lyonnais. C'est là que sont logés, d'une part le contrôle du groupe PPR et d'autre part les fameux « junk-bonds » (obligations pourries) qu'il a acquis en décembre 1992 par l'entremise de Jean-François Hénin, l'ex-patron d'Altus.

Depuis le début des années 80, les chemins du Crédit lyonnais et du groupe bâti par François Pinault se sont souvent croisés, la banque se retrouvant bailleur de fonds ou investisseur, à pratiquement tous les étages, depuis les sociétés de distribution jusqu'à la commandite par actions. Financière Pinault, en passant par Artémis. Ce qui est apparu à certains comme une endogamie manifeste entre les deux sociétés. La confiance était telle que Jean-Yves Haberer siégeait au conseil des sages de Pinault Trustee, clé de voûte de l'ensemble constitué par François Pinault, entité sans capital dont les six membres, tous représentants de l'establishment, seraient chargés d'organiser la succession de l'homme d'affaires si nécessaire. C'est aujourd'hui Jean Peyrelevade qui en fait partie.

Début 1992, Altus avait fait l'acquisition d'un portefeuille de 4 milliards de dollars (environ 21 milliards de francs) de « junk-bonds » de la mutuelle d'assurance américaine Executive Life, en faillite. Une partie de ces titres de sociétés américaines, achetés avec une décote particulièrement forte, était susceptible d'être transformée en actions. De ce fait, Jean-François Hénin risquait de se retrouver actionnaire important d'entreprises américaines, alors que la réglementation américaine interdit à un groupe bancaire de détenir plus de 5 % des droits de vote d'une société locale.

Plusieurs schémas destinés à contourner cette difficulté avaient alors été envisagés. L'un d'eux consistait à créer une sorte de méga-Altus dans laquelle la participa-

tion du Lyonnais aurait été diluée. Cette structure, imaginée par Jean-François Hénin, dont l'actif principal aurait été les « junk-bonds », aurait reçu par ailleurs d'importants actifs immobiliers et industriels du promoteur Vaturi, de Thomson et de Pinault. Ce schéma n'a jamais vu le jour en raison des difficultés à trouver des évaluations homogènes entre ces différents actifs. En revanche, comme il devenait urgent pour le Crédit lyonnais de dégager des plus-values pour compenser les 19 milliards de provisions à passer en 1992 sur l'immobilier, le cinéma, Sasea, et limiter ainsi ses pertes, un montage-catastrophe a été mis au point.

Les intérêts de la banque publique, pressée de vendre ses « junk-bonds » et les intérêts de François Pinault, désireux d'investir aux Etats-Unis, dans la perspective de la reprise, se sont à nouveau rejoins. Encore fallait-il trouver la structure qui réalise l'opération. Ainsi naquit Artémis créée pour acheter ces « obligations pourries ». François Pinault lui a apporté ses titres dans PPR et Altus un gros milliard de francs d'espèces lui assurant une participation de 25 %.

Le financement de cette acquisition fut assuré par un prêt d'Altus remboursé au fur et à mesure des cessions de titres. La vente de ses « junk-bonds » à Artémis a permis à Altus de dégager 4 milliards de francs de plus-values. L'objectif du Lyonnais était atteint. Quant à François Pinault, il tablait sur les revalorisations ultérieures de ces « junk-bonds », en jouant notamment sur les possibilités de conversions en actions. Pour mettre toutes les chances de son côté, il recruta même... Jean-François Hénin, alors en partance d'Altus, pour gérer ce portefeuille. Cette collaboration ne durera que quelques mois.

Le patron de PPR a-t-il gagné son pari ? La réponse est difficile à apporter puisque Artémis ne publie pas ses résultats. On peut supposer que François Pinault y a trouvé son compte : lorsque, un an plus tard, Jean-François Hénin lui propose d'investir dans un portefeuille de « junk-bonds » immobiliers, François Pinault ne se fait pas prier.

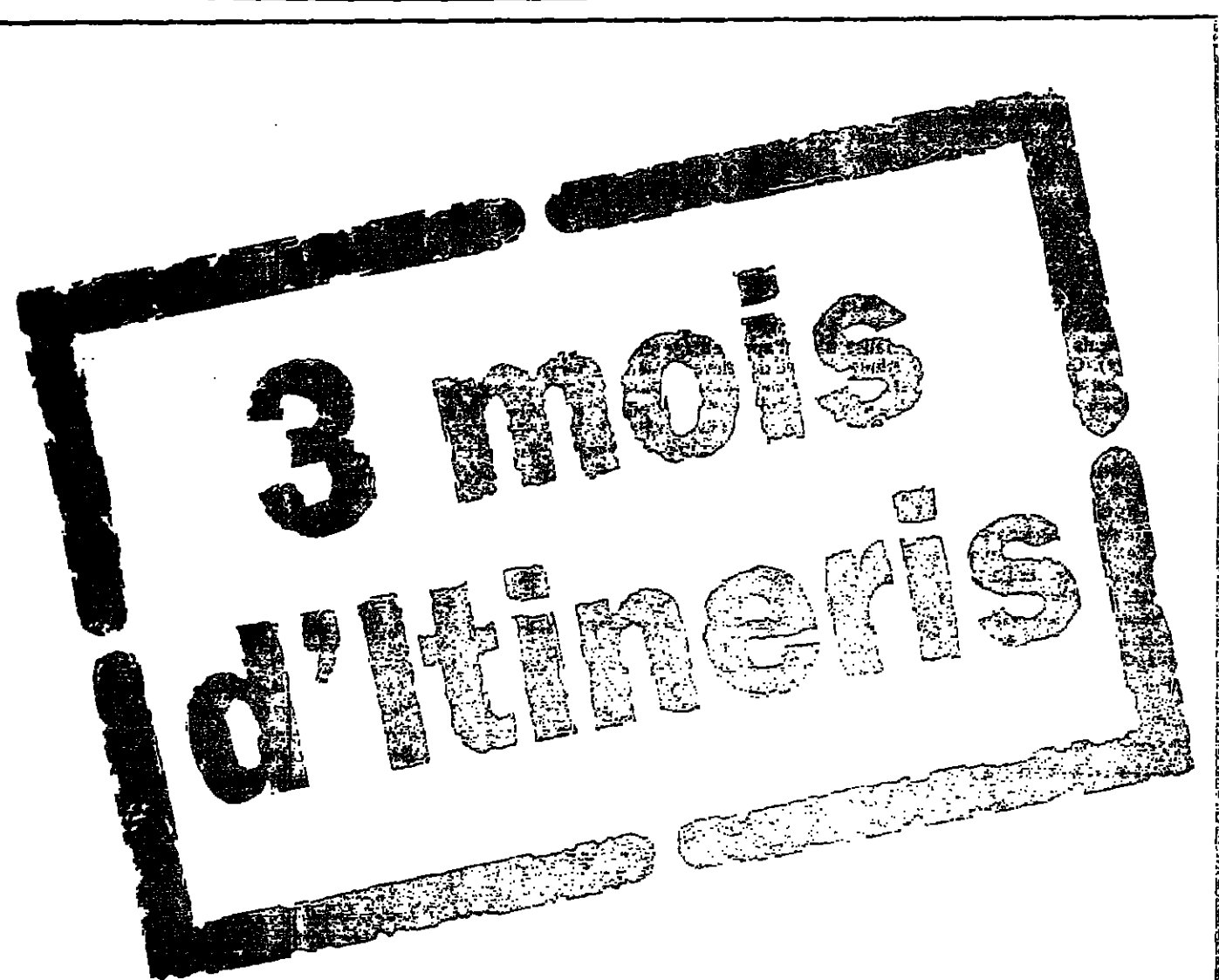
Une question reste toutefois posée : l'affaire des « junk-bonds » est-elle aussi juteuse que François Pinault espérait ? La chute du dollar risque d'avoir réduit considérablement le pactole attendu.

Babette Stern

Commune de SAINT-CHAFFREY Enquête publique de la révision du POS

Seconde publication

Pu après municipal en date du 9 mars 1995, la mise à l'enquête publique du projet de révision du Plan d'Occupation des Sols (POS) a été ordonnée. M. P. RIVIERE, 125, boulevard en partance, demeurant 9, rue Bayard, 05000 GAP, a été désigné comme commissaire enquêteur. L'enquête se déroule à la mairie du 31 mars au 3 mai 1995, aux heures et jours habituels d'ouverture. La commune enquêteur reçoit en mairie les 7 avril, 14, 21, 28 avril du 9 h à 12 h et le 5 mai 1995 de 14 h à 17 h. Pendant la durée de l'enquête, les observations sur le projet de révision du POS peuvent être communiquées au registre d'enquête déposé en mairie ou adressées en mairie au commissaire enquêteur.



- Du 1^{er} avril au 31 mai -

Itineris vous offre :

- 2 mois d'abonnement en cadeau de bienvenue.
- Le 13^e mois après un an de fidélité.

Itineris

Cette offre exceptionnelle est valable dans tous les points de vente Itineris.

Pour connaître le point de vente le plus proche de chez vous appelez le 06 05 10 07 07.

France Telecom Mobiles

ts
1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-
8-
9-
10-
11-
12-
13-
14-
15-
16-
17-
18-
19-
20-
21-
22-
23-
24-
25-
26-
27-
28-
29-
30-
31-
32-
33-
34-
35-
36-
37-
38-
39-
40-
41-
42-
43-
44-
45-
46-
47-
48-
49-
50-
51-
52-
53-
54-
55-
56-
57-
58-
59-
60-
61-
62-
63-
64-
65-
66-
67-
68-
69-
70-
71-
72-
73-
74-
75-
76-
77-
78-
79-
80-
81-
82-
83-
84-
85-
86-
87-
88-
89-
90-
91-
92-
93-
94-
95-
96-
97-
98-
99-
100-

au

de

tre

un

des

En

été

tion

l'aut

plus

rap-

un

bill-

leur

urs

jnes

ure

vent

it si

rve-

fait

du

rels

vio-

r de

ette

qui

on

leur

: un

ffet

s du

ette

qu'il

t-on

ir ?

ure :

ques

i. Le

ion-

dire

lors-

fait

aux

ques

unc-

éné-

visi-

Elle

peut

être

»

par

ilée

LA SEMAINE ÉCONOMIQUE

Indices attendus à l'étranger

● Mardi 4 avril : en Grande-Bretagne, réserves officielles de devises (mars), mises en chantier de logements (février) ; en Italie, prix à la consommation (mars) ; aux États-Unis, dépenses de construction (février).

● Mercredi 5 avril : aux États-Unis, indicateurs avancés (février), ventes de gros (février) ; au Japon, balance courante (février) ; en Espagne, réserves officielles de devises (mars).

● Jeudi 6 avril : en Allemagne, chômage (mars) ; en Grande-Bretagne, production industrielle et production manufacturière (février).

● Vendredi 7 avril : aux États-Unis, chômage et emplois non agricoles (mars), crédit à la consommation (février).

● Lundi 10 avril : en Allemagne, ventes de détail (février), prix à l'importation (février) ; en Espagne, prix à la production (février) ; en Grande-Bretagne, prix à la production (mars).

Indices attendus en France

● Mardi 4 avril : commerce de détail (mars).

● Vendredi 7 avril : production industrielle (janvier), salaires publics et privés (4^e trimestre 1994).

Événements attendus

● Mardi 4-mercredi 5 avril : à Paris, Rencontres européennes des comités d'entreprise.

● Mercredi 5 avril : à Londres, réunion du conseil de la Banque d'Angleterre ; à Paris, audience de la chambre d'accusation de la cour d'appel concernant l'appel de Pierre Suard, PDG d'Alcatel.

● Jeudi 6 avril : à Paris, réunion du comité de politique monétaire de la Banque de France et présentation d'un rapport sur l'avenir de la banque centrale par l'intersyndicale de l'établissement ; à Tokyo, conférence du gouverneur de la Banque du Japon.

● Vendredi 7 avril : ouverture officielle de la campagne électorale. (Source : Nomura.)

INDICATEURS

Etats-Unis : ralentissement économique progressif

Le dollar continue de s'affaiblir, et la banque centrale ne devrait plus modifier ses taux

Les signes de modération de l'activité aux États-Unis se multiplient. Le rythme de créations d'emplois s'abaisse progressivement : 282 000 en moyenne sur les six derniers mois, contre 333 000 sur les six mois antérieurs.

LES SIGNES de modération de l'activité se multiplient tandis que l'inflation apparaît toujours très bien maîtrisée aux États-Unis, avec une progression sur un an de l'indice des prix à la consommation de 2,9 % (3 % hors alimentation et énergie). L'examen des chiffres mensuels permet de déceler une légère accélération ces derniers mois (+0,8 % en cumul décembre-février, contre 0,4 % sur septembre-novembre). Mais les effets retardés du resserrement de la politique monétaire devraient contenir tout risque de dérapage.

Ainsi a-t-on noté une nouvelle baisse des mises en chantier de 2,6 % en février, après la chute en janvier (-12 %). Plus de la moitié (57,8 %) des membres de l'association des constructeurs immobiliers font état d'un chiffre d'affaires « bas ou très bas », contre seulement 25 % au printemps 1994. L'incidence du relèvement du taux hypothécaire est ici patente.

D'autres secteurs connaissent un ralentissement. L'augmentation de la production manufacturière de janvier et février (respectivement 0,2 % et 0,4 %) est sensiblement inférieure à celle des mois précédents (0,9 % en moyenne d'octobre à décembre).

L'augmentation de la production manufacturière de janvier et février (respectivement 0,2 % et 0,4 %) est sensiblement inférieure à celle des mois précédents (0,9 % en moyenne d'octobre à décembre). Ce

contexte devrait pousser la Réserve fédérale à maintenir inchangés ses taux directeurs, et le dollar apparaît moins attractif aux yeux des opérateurs des marchés financiers. Autre explication à sa faiblesse vis-à-vis du mark et

du yen : la déroute du déficit courant américain devrait être plus tardive que prévu, du fait des importations accrues en provenance du Mexique et du Canada, pays dopés par la faiblesse de leur monnaie.

si la monnaie américaine est sous-évaluée vis-à-vis du yen et du mark, elle ne l'est pas par rapport aux monnaies de l'ensemble des partenaires commerciaux des États-Unis. Par ailleurs, comme ce fut le cas l'été dernier, les autorités monétaires doivent prendre en compte le refroidissement de l'économie.

UN REBOND LIMITÉ

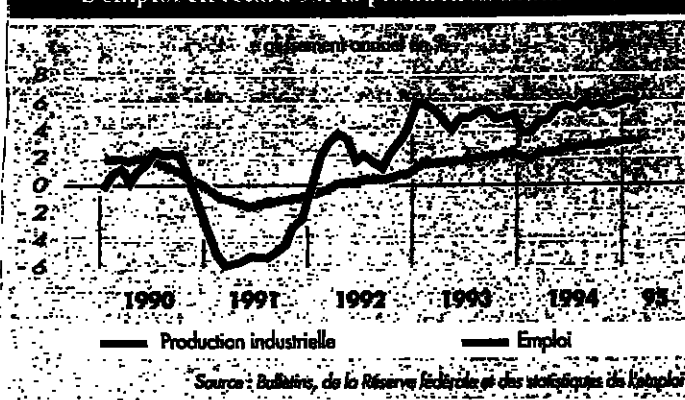
Ajoutons, comme explication à la faiblesse du dollar, que la déroute du déficit courant américain devrait être plus tardive que prévu : les partenaires mexicain et canadien ont une devise faible qui dynamise leurs exportations tandis que leur demande intérieure sera freinée par l'austérité budgétaire. L'excédent dégagé par les États-Unis sur le Mexique a d'ailleurs disparu dès le mois de janvier.

Si l'on s'accorde sur le fait que le dollar atteint aujourd'hui des niveaux de crise, il semble raisonnable de prévoir un rebond. Celui-ci devrait cependant être limité, compte tenu des évolutions conjoncturelles récentes.

Philippe d'Arvisenet

★ Philippe d'Arvisenet est directeur des études économiques de la BNP.

L'emploi en retard sur la production industrielle



RÉGION

Australie, Nouvelle-Zélande : deux champions de la croissance

INTÉGRÉES dans un ensemble régional très dynamique, l'Australie et la Nouvelle-Zélande connaissent actuellement des taux de croissance parmi les plus soutenus de l'OCDE.

Après une récession profonde, l'Australie a connu une sortie de crise lente, en raison notamment d'un important assainissement des bilans des entreprises. La crise a mis en lumière les handicaps structurels de l'économie australienne : spécialisation internationale défavorable, insuffisance de l'épargne domestique, marché intérieur trop peu ouvert, rigidité de la formation des salaires. Soutenue par une politique budgétaire contracyclique et par une politique monétaire accommodante (baisse des taux directeurs de 18 % en janvier 1990 et de 4,75 % en juillet 1993), la croissance, tirée d'abord par la consommation des ménages, ne s'est accélérée qu'au quatrième trimestre 1993.

En 1994, trouvant un appui supplémentaire dans la reprise tant attendue de l'investis-

sement productif, la croissance s'est réveillée très vigoureuse (proche de 4,5 %) et très faiblement inflationniste (2 %, contre un taux moyen de 8 % au cours des années 80). En 1995, la croissance devrait demeurer forte, probablement supérieure à 4 %.

Seule ombre au tableau : le ralentissement de l'activité, puis l'entrée en récession n'ont pas suffi à rééquilibrer les comptes extérieurs. L'excédent commercial, né de la récession, s'est transformé en déficit (200 millions de dollars américains, soit 1 100 millions de francs). Cette dégradation devrait se poursuivre au cours des deux prochaines années.

LE DYNAMISME DE LA ZONE ASIE

Malgré des exportations bénéficiant du dynamisme de la zone Asie, la reprise, notamment celle - récente - de l'investissement productif, stimule les importations. Les réformes, initiées au cours des années 80, ont certes permis d'améliorer la compétitivité des entreprises australiennes.

Mais la structure du commerce extérieur reste vulnérable : les exportations sont composées aux deux tiers de produits de base et les importations en majorité de biens industriels.

Le déficit courant s'est aggravé (environ 3,8 % du PIB en 1993) et pourrait frôler les 5 % en 1995. Il est alimenté par la remontée des taux d'intérêt - destinée à éviter tout risque de surchauffe - qui accroît le service de la dette. Celui-ci absorbe déjà 16 % des exportations. Les mesures de libéralisation doivent être poursuivies (politique de stimulation de l'épargne, déréglementation de l'économie, renforcement de la compétitivité) si l'Australie veut défendre sa contrainte extérieure et limiter l'augmentation de son endettement. Sa dette extérieure brute atteint encore près de 50 % du PIB.

La Nouvelle-Zélande, auparavant considérée par l'OCDE comme le pays membre le plus protectionniste et le plus subventionné, apparaît, au terme de dix ans de ré-

formes, comme le pays le plus ouvert et le moins réglementé. Elle connaît aujourd'hui un taux de croissance soutenu et vient de faire l'expérience de la plus puissante reprise parmi les pays de l'OCDE : 4,8 % de croissance en 1993, 6,3 % en rythme annuel début 1994, à comparer avec un taux moyen nul au cours des dix années précédentes.

UNE INFLATION TRÈS FAIBLE

Soutenue par des exportations - stimulées par des gains de productivité -, puis relayée par la demande interne privée, cette croissance exceptionnellement vigoureuse s'est accompagnée d'une inflation très faible et d'une embellie, encore modeste, du marché du travail. Les excédents budgétaires qui en ont résulté et la vente d'actifs publics ont permis de diminuer la dette publique. Elle reste cependant encore élevée (55 % du PIB pour la dette brute). Source de vulnérabilité supplémentaire, elle est déteinte à hauteur de 25 % par les non-résidents et libellée en devises à hauteur de 35 %.

En revanche, après une amélioration très sensible (1,8 % du PIB en 1993 contre 8 % en 1983), la résorption du déficit courant se ralentit et pourrait s'interrompre : la hausse prévisible des taux d'intérêt pèsera sur le service de la dette extérieure. La diminution de celle-ci reste donc un objectif essentiel, d'autant que sa structure se caractérise par une prépondérance des engagements à court terme (45 % de l'encours sont à échéance de moins d'un an, 53 % à moins de deux ans), qui la rendent très sensible aux variations de taux d'intérêt.

En dépit de perspectives très favorables, l'économie néo-zélandaise doit donc, en raison de sa sensibilité aux apports de capitaux étrangers, continuer d'inspirer confiance en maintenant le cap de sa politique économique.

Catherine Lebougre

★ Catherine Lebougre est économiste à la Banque Paribas.

SECTEUR

Trafic aéroportuaire : progression limitée en province

LES AÉROPORTS de métropole ont enregistré 90,1 millions de passagers en 1994 contre 85,2 millions l'année précédente, soit une croissance de près de 6 %. Toutefois, si l'on retire les résultats d'Orly et de Roissy, la progression en province apparaît nettement plus modeste. Les aéroports régionaux ne représentent que 38,6 % du trafic total, soit 34,8 millions de passagers, et la progression se limite à 3,2 %.

Alors qu'Aéroports de Paris a enregistré une progression de 7,3 % due principalement à une croissance au niveau international (+10,2 %), le trafic intérieur a progressé très modestement (+2,8 %).

Avec les aéroports d'outre-mer et la part française du trafic de l'aéroport de Bâle-Mulhouse, le nombre de passagers de l'ensemble des aéroports français s'élève à 97,7 millions de passagers, soit une progression de 6 %.

« Ce très bon résultat traduit la relative stabilité de l'économie française, voire anticipe une période tournée vers la croissance », estime l'Union des chambres de commerce et d'établissements gestionnaires d'aéroport (UCCEGA).

LA CONCURRENCE DU TGV

Le classement des aéroports « millionnaires » s'est enrichi d'un nouvel « entrant » avec Tahiti. Pour la première fois, Nice-Côte d'Azur, loin derrière Roissy

(28,7 millions) et Orly (26,6 millions), a franchi la barre des 6 millions de passagers. Viennent ensuite Marseille, Lyon, Toulouse et Bordeaux pour les plus importants. En 1994, les aéroports de Brest et de Tarbes ont passé le cap du demi-million de passagers. En revanche, l'aéroport de Lille a subi une légère érosion de son trafic compte-tenu de l'inauguration du contournement de la capitale par le TGV, concurrent de l'avion, qui permet de relier Lille à Lyon ou Marseille sans changement à Paris.

Par ailleurs, l'amélioration de la desserte Nice-Bruxelles par TAT-

British Airways a détourné des voyageurs belges qui prenaient leur avion au départ de Lille. D'autres aéroports, comme Grenoble ou Beauvais, ont également vu une année difficile. Le premier subit une forte concurrence de la part de la plate-forme de Lyon-Satolas. Le second, qui ne dispose pas de lignes régulières, a vu son activité reculer alors qu'il s'était imposé comme un aéroport alternatif durant les grèves d'Air France à l'automne 1993.

L'aéroport de Clermont-Ferrand poursuit, en revanche, sa forte progression (9 % en 1994 et 14,4 % en 1993). Ce bond s'ex-

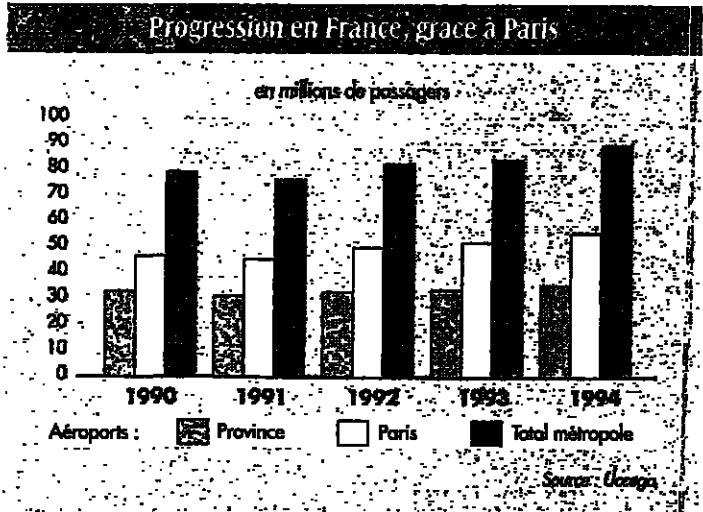
plique par la décision de la compagnie Regional Airlines d'y créer une plate-forme de correspondance. La compagnie aérienne Air Littoral vient de réorganiser son réseau dans le même esprit, en créant dix nouvelles lignes dont huit au départ de Montpellier.

LE DÉBUT DE LA LIBÉRALISATION

D'autres sites, comme celui de Strasbourg, cherchent à s'imposer comme aéroport régional européen. L'aéroport international de Strasbourg-Entzheim a lancé, ces derniers jours, des liaisons régulières vers Hambourg, Berlin et Munich, attribuées à un groupe rassemblant Air France, Air Inter, Air Littoral, Brit Air et Eurowings, dans le cadre d'un appel d'offre européen. Elles sont en correspondance avec des liaisons sur des destinations françaises et sont subventionnées à hauteur de 30 millions de francs par la dérogation à l'aménagement du territoire et à l'action régionale (Dart).

L'année 1994 a été marquée pour les aéroports français par les débuts d'une libéralisation du transport aérien au sein de l'hexagone sur Orly-Toulouse et Orly-Marseille. Un mouvement de libéralisation dont les aéroports de province attendent beaucoup de retombées.

Martine Laronche



ENTREPRISE

Aéroports de Paris : croissance de 7 %

L'ÉTABLISSEMENT public gestionnaire des aéroports parisiens a enregistré, en 1994, un résultat de 364 millions de francs (+2 % sur 1993) à périmètre constant, auquel il convient d'ajouter 109 millions de francs de produits exceptionnels liés à la vente de la société de magasins de ventes hors taxes SARL RESCO. Le chiffre d'affaires s'est élevé à 6,6 milliards de francs (+5,8 %) en raison de la croissance du trafic de 7,3 %, pour atteindre 55,3 millions de passagers. Les recettes se répartissent notamment entre les redevances aéroportuaires (32 %), l'assistance aux avions en escale (19 %) et les concessions commerciales (14 %).

En dépit des bénéfices affichés, « Aéroports de Paris (ADP) évolue dans un contexte économique instable et se trouve confronté à des incertitudes commerciales », a estimé Jean Fleury, le président de l'établissement public, à l'occasion de la présentation des résultats, le 29 mars. Il s'inquiète de la suppression des ventes hors taxes pour les passagers intracommunautaires en juillet 1999, qui génèrent près de 600 millions de francs de recettes, ainsi que des effets d'un projet de directive européenne visant à accroître la concurrence en matière d'assistance aéroportuaire.

Parallèlement, l'entreprise mène un programme soutenu d'investissements (1,7 milliard de francs en 1994, 2,2 milliards en 1995). Au

total, plus de 10 milliards de francs seront investis d'ici à l'an 2000. Une nouvelle aérogare devrait être mise en service dans les années à venir dans le prolongement de l'aérogare n° 2 de Roissy. Le premier hall (CDG 2F) sera ouvert en 1997, avec une capacité d'accueil de l'ordre de six millions de passagers. Par ailleurs, Air France et Air Inter devraient être regroupées à Orly-Ouest en 1996, et Orly-Sud va faire l'objet d'un programme de rénovation pendant cinq ans.

Si la croissance du trafic devait se poursuivre au niveau actuel, l'entreprise ne serait pas en mesure de construire les installations nécessaires, a concédé M. Fleury. Toutefois, le trafic ne devrait croître que de l'ordre de 4 % à 4,5 % durant la décennie. Pour l'heure, la construction d'une troisième piste à Roissy (dossier toujours sujet à polémique avec les riverains et leurs élus) est « gelée » à la suite d'une décision du ministre des transports, Bernard Bosson, en attendant les conclusions d'une étude sur le développement des aéroports en Ile-de-France confiée à Jacques Doufiagues, ancien ministre des transports. Une fois les élections passées, les perspectives de développement de Roissy reviendront à l'ordre du jour, alors qu'Orly est désormais limité à deux cent mille mouvements par an.

M. L.

سكنا من الامل

OBLISECU

CREDIT MUNICI

meo

RESULTATS DE L'ENQU

GROUPE FINANCIER

PUBLICITE FINANCIERE

338
315 +
653

OBLISECURITE SICAV

SICAV MONÉTAIRE DE CAPITALISATION

GESTION CDC TRESOR
FILIALE DE LA CAISSE DES DÉPÔTS ET CONSIGNATIONS

OBLISECURITE SICAV se range selon la classification de la COB dans la catégorie "monétaire franc".
Ses indicateurs de référence sont le taux du marché monétaire et le rendement des bons du Trésor à trois mois.

OBLISECURITE SICAV intéresse les officiers ministériels qui souhaitent faire fructifier la trésorerie de leur étude dans des conditions intéressantes : en 1994, la performance d'OBLISECURITE SICAV s'établit à 5,47 % (source Europeperformance).

A compter du 5 avril 1995, afin de rendre encore plus accessible le placement, la valeur de l'action d'OBLISECURITE SICAV sera divisée par trois ; simultanément le nombre d'actions détenues par chaque porteur sera triplé.

L'échange d'une action ancienne contre trois nouvelles se fera automatiquement.

Il est rappelé que les souscriptions et rachats des actions d'OBLISECURITE SICAV s'effectuent sans frais sur la base de la dernière valeur liquidative connue.

RESEAU PLACEUR :

TRESOR PUBLIC

CREDIT MUNICIPAL DE LILLE

Le Conseil d'Orientation et de Surveillance de la Caisse de CREDIT MUNICIPAL DE LILLE, réuni le 6 mars 1995, a approuvé les comptes de l'Etablissement pour l'exercice 1994.

Les principaux indicateurs au 31 décembre 1994 s'établissent ainsi : (en francs)

Crédits à la Clientèle	1.465.945.829	Produit Net Bancaire	110.365.928
Dépôts de la Clientèle	590.218.380	Résultat Net	20.617.645
Capitaux propres	215.634.444	Ratio de solvabilité	15,15%

En dépit de la morosité de l'activité bancaire en général et d'une concurrence accrue, le CREDIT MUNICIPAL DE LILLE conforte son activité et sa rentabilité : la production de prêts progresse de 14,29 % et contribue ainsi au développement du Produit Net Bancaire (+24,15%). Le Résultat Net s'établit à 20,6 millions de francs (18,2 millions de francs en 1992, 18,8 millions de francs en 1993) et permet d'afficher un ratio de solvabilité de 15,15 % (Ratio réglementaire requis : 8 %).

CREDIT MUNICIPAL

LILLE. 34, rue Nicolas Leblanc. 59000 LILLE. Tél. 20.40.59.59
AMIENS. 4, place A. Piquet. 80000 AMIENS. Tél. 22.91.76.60
ARRAS. 24, rue Ernestale. 62000 ARRAS. Tél. 21.71.03.16
BEAUVAIS. 8, rue Desgroux. 60000 BEAUVAIS. Tél. 44.48.37.37
BETHUNE. 55, rue du Port d'Elain. 62400 BETHUNE. Tél. 21.66.07.07
CALAIS. 17, boulevard Gambetta. 62100 CALAIS. Tél. 21.36.31.68
DUNKERQUE. 3, rue du Dr Louis Lemaire. 59140 DUNKERQUE. Tél. 28.59.08.32
LENS. 9, rue Berthelot. 62300 LENS. Tél. 21.67.63.77

Présente en France depuis 35 ans,
la Banque Franco-Allemande
s'appelle désormais

WestLB France

Filiale française
d'un groupe bancaire allemand
intervenant sur les principales
places financières.

WestLB France bénéficie
d'une notation AA+ pour sa dette long terme
et A1+ pour sa dette court terme,
attribuée par IBCA.

Westdeutsche Landesbank (France) SA
15 avenue de Friedland, 75008 Paris
Tél. : (1) 40 75 75 00 - Fax : (1) 45 63 80 91

GFC

RÉSULTATS SATISFAISANTS DISTRIBUTION MAINTENUE

Le Conseil d'Administration s'est réuni le 29 mars 1995 sous la présidence de M^{me} Eliane SERMONDADAZ.

Il a procédé à l'arrêté des comptes de l'exercice 1994, examiné la situation de l'activité et pris connaissance des perspectives.

Les loyers de 1994 (361 076 000 F) progressent très légèrement par rapport à ceux de 1993 (360 886 000 F), en dépit d'une légère diminution du patrimoine exploité liée au programme de vente en cours.

Le résultat d'exploitation s'est maintenu à 209 500 000 F. Par contre, le résultat financier s'est trouvé fortement réduit du fait de la baisse des taux de rémunération de la trésorerie et de la contraction du volume des capitaux placés.

Le résultat exceptionnel, composé essentiellement des plus-values de cessions, est en progression sensible (35 500 000 F contre 23 390 000 F en 1993).

Après la charge de l'impôt et de la participation des salariés, le bénéfice net est en légère progression à 181 290 000 F contre 180 983 000 F en 1993. Ce résultat a pu être obtenu grâce à la faible exposition de la société au risque de l'immobilier d'entreprise. En effet, près de 75 % des recettes proviennent des immeubles d'habitation.

Le Conseil proposera à l'Assemblée Générale Ordinaire des Actionnaires convoquée le 28 juin 1995 le maintien de la distribution servie l'an dernier, soit 27,75 F se répartissant en 18,50 F de dividende net et 9,25 F d'avoir fiscal.

L'activité se poursuit dans une conjoncture qui reste difficile dans le secteur des bureaux.

A fin février 1995, le taux d'occupation moyen s'établissait à 95,34 %.

Début juillet 1995, un nouvel immeuble de 55 logements situé à Paris (17^e) entrera en exploitation. Il apportera des recettes nouvelles et marquera une étape supplémentaire dans l'action permanente menée par la Société pour le renouvellement de son patrimoine.

fnac

RÉSULTATS DE L'EXERCICE 1994 (septembre à décembre 1994)

Le Conseil d'Administration de la Fnac s'est réuni sous la Présidence de Monsieur Pierre Blayau. Il a arrêté les comptes de l'exercice ouvert le 1^{er} septembre 1994 et clos le 31 décembre 1994.

Cet exercice de quatre mois fait suite à la décision d'harmoniser la date de clôture des comptes de Fnac SA et de ses filiales avec le Groupe Pinaut-Printemps-Redoute.

Les comptes consolidés du Groupe Fnac se présentent ainsi :

(en millions de francs)	1994 (septembre à décembre)	1993/1994 (septembre 1993 à août 1994)
Chiffre d'affaires	4 076,9	9 458,4
Résultat courant	231,8	200,2
Résultat net (part du Groupe)	85,4	38,6

Les deux exercices ne sont pas comparables du fait des durées différentes auxquelles ils se rapportent. Par ailleurs, la période de quatre mois, de septembre à décembre 1994 enregistre la très forte activité saisonnière liée à la fin de l'année.

Néanmoins les tendances constatées sur les quatre mois de l'exercice 1994 sont dans le prolongement de celles de l'exercice 1993/1994.

En effet, la croissance du chiffre d'affaires s'est poursuivie, au rythme de 6 %, et elle s'est accompagnée d'une amélioration des résultats par rapport à la même période de 1993.

Il sera proposé à la prochaine Assemblée Générale de Fnac SA la distribution d'un dividende de 35 francs par action, majoré de 17,5 francs au titre de l'impôt déjà versé au Trésor.

GRUPE PINAUT-PRINTEMPS-REDOUTE

PUBLICITÉ FINANCIÈRE - TÉL : 44.43.76.26

REXEL

RÉSULTAT NET EN PROGRESSION DE 35,1 %

Le Conseil d'Administration de REXEL, réuni sous la présidence de M. Serge WEINBERG, a arrêté les comptes sociaux et consolidés du groupe REXEL.

Le chiffre d'affaires s'élève à 21.153 milliards de francs, en progression de 47,7 % du fait principalement de l'intégration dans les comptes consolidés de WILLCOX and GIBBS désormais contrôlée à plus de 40 %. A structure et taux de change comparables, la croissance a été de 5,5 %.

A la suite de la cession de C.D.F.I. (sociétés industrielles) en mars 1994 et de la division "Appareil" de WILLCOX and GIBBS en juillet 1994, le groupe n'a plus qu'une activité unique de distribution de matériel électrique.

L'évolution des résultats a été la suivante :

en millions de francs	1994	1993	%	1993	%
Chiffre d'affaires	21 153	14 326	+47,7	20 642	+5,5
Résultat d'exploitation	992	695	+36,2	790	+13,6
Résultat courant	779	581	+35,5	576	+35,2
Résultat net des sociétés intégrées	477	382	+23,2	387	+23,3
Résultat net des sociétés consolidées	456	328	+42,4	386	+18,3
Résultat net part REXEL	388	281	+38,1	288	+31,9
Capacité d'autofinancement	661	428	+57,1	556	+18,8

L'année 1994 s'est traduite par un redressement de l'activité dans la plupart des pays où REXEL est présent, à l'exception de l'Allemagne où la double pression sur les prix et les marges s'est poursuivie.

En France, les sociétés de CDME ont connu une croissance forte de leur activité et de leurs résultats sur une base déjà élevée.

Aux Etats-Unis, l'activité de WILLCOX & GIBBS a crû de 11,3 % et la plupart des filiales européennes ont vu leur chiffre d'affaires et leur performance d'exploitation s'améliorer sensiblement.

La situation des filiales belge et espagnole s'est significativement assainie, bien que restant encore déficitaire.

La rentabilité d'exploitation à structures constantes s'est améliorée, passant de 3,9 % à 4,2 % du chiffre d'affaires.

Malgré l'augmentation de périmètre, les principaux ratios financiers du groupe se sont améliorés : l'endettement net sur fonds propres est passé de 1,16 au 31 décembre 1993 à 0,89 au 31 décembre 1994, le résultat d'exploitation couvre désormais 7,9 fois le résultat financier contre 4,2 fois en 1993.

Comptes sociaux de REXEL S.A. :

Le résultat de l'exercice s'établit à 107,6 MF contre 153,7 MF en 1993, la mise en place de la nouvelle holding CDME ayant décalé d'un an la remontée des dividendes à REXEL S.A.

Dividendes :

Il sera proposé à l'Assemblée Générale qui se tiendra le mercredi 14 juin 1995 à 9 h 30 à Paris, le versement d'un dividende total de 17,25 francs par action dont 5,75 francs d'avoir fiscal contre 15 francs précédemment.

Développements récents :

L'activité des deux premiers mois de l'exercice 1995 a été soutenue par rapport aux deux mois comparables de l'exercice précédent.

GRUPE PINAUT-PRINTEMPS-REDOUTE

Le dollar fait toujours preuve d'une grande faiblesse

La Réserve fédérale américaine, pour la première fois depuis février 1992, et la Banque du Japon sont intervenues sur le marché des changes de Tokyo pour soutenir le billet vert.

Le dollar s'échangeait lundi 3 avril à Tokyo en fin de journée à 86,40 yens, à peine au-dessus de son plus bas niveau historique de 86,20 yens établi vendredi 31 mars. Pour la première fois depuis

le mois de février 1992, la Réserve fédérale (Fed) est intervenue directement lundi matin sur le marché des changes asiatique pour acheter du dollar, ce qui pourrait marquer un changement d'attitude de la part des autorités monétaires américaines. Le gouvernement japonais a tenu lundi matin 3 avril une réunion de crise consacrée à la hausse du yen sans toutefois annoncer de

nouvelles mesures. Le ministre japonais des Finances Masayoshi Takemura a toutefois de nouveau appelé lundi à une action concertée des grands pays industrialisés pour mettre fin à la « situation instable » causée par la baisse de la devise américaine. A l'ouverture du marché des changes à Paris, le dollar se reprénaît un peu, à 4,8285 francs, 1,3798 mark, et 86,90 yens.

allemand et japonais, en révélant au grand jour « la zézanie monétaire internationale », se sont révélées plus contre-productives qu'efficaces. Seule note d'espoir, la banque centrale américaine est intervenue lundi matin directement sur le marché des changes asiatique pour acheter du dollar.

Cette intervention pourrait marquer enfin un changement d'attitude de la part des autorités monétaires américaines. Elle a d'ailleurs été accueillie très favorablement par le gouvernement japonais. « J'ai entendu dire que la Réserve fédérale a mené aujourd'hui des interventions pour soutenir le dollar », a indiqué devant la presse japonaise M. Igarashi, secrétaire général du gouvernement. Nous saluons un tel geste.

P.-A. D.

COMME ON POUVAIT le craindre, les tensions persistaient lundi 3 avril en matinée sur le marché des changes. A Tokyo, le dollar s'échangeait à 86,40 yens, à peine au-dessus de son record historique de 86,20 yens établi vendredi. Le billet vert s'inscrivait à 1,3780 mark et 4,82 francs.

Certains experts expliquaient l'appréciation de la devise japonaise observée au cours des dernières semaines par l'approche de la clôture de l'exercice fiscal 1994/1995 au Japon (le 31 mars). Les investisseurs institutionnels et les entreprises japonaises vendent les actifs financiers qu'ils détiennent à l'étranger afin de pouvoir extorquer des plus-values. Ces mouvements de capitaux provoquent par là même une hausse mécanique de la devise japonaise. La première séance de l'exercice fiscal 1995/1996 constituait dans ces conditions un test décisif pour voir si cette interprétation était la bonne. La vigueur du yen observée lundi matin semble prouver que non.

Les investisseurs internationaux sont en fait déçus par les hésitations de la Banque du Japon. L'institut d'émission japo-

nais a procédé vendredi 31 mars à un assouplissement de sa politique monétaire, mais pas sous la forme espérée. La Banque du Japon, en procédant à une injection massive de liquidités sur le marché monétaire, a certes permis au loyer de l'argent au jour le jour de se détendre de 2,25 % à 1,75 %. Mais elle a choisi de ne

pas baisser son taux d'escompte, qui reste fixé à 1,75 %. Du coup, les professionnels ont perçu l'assouplissement de la politique monétaire japonaise comme une demi-mesure, très insuffisante pour permettre un reflux du yen.

Les économistes ne croient d'ailleurs guère à l'efficacité

d'une baisse du taux d'escompte japonais pour enrayer la hausse du yen. Ils font remarquer que depuis plusieurs années l'évolution de la devise japonaise est largement déconnectée de celle des différentiels de taux d'intérêt. Depuis deux ans, les japonais possèdent les taux d'intérêt les plus bas du monde (le taux d'escompte est fixé depuis le 21 septembre 1993 à 1,75 %). Or, cette très faible rémunération dont il est assorti n'a pas empêché le yen de connaître au cours de cette période une hausse continue face à la monnaie américaine. Le dollar valait 125 yens au début de l'année 1993, 112 yens au début de 1994, 100 yens début 1995 et à peine plus de 86 yens aujourd'hui. De plus, observent les économistes, le taux d'escompte se situe déjà à un niveau tellement faible qu'une nouvelle baisse n'aurait qu'un effet purement symbolique.

Si les variables purement financières ne permettent guère d'expliquer les mouvements du yen, les facteurs économiques n'en rendent pas plus compte. La hausse du yen, qui devrait ralentir le rythme des exportations, vient assombrir un peu

plus encore les perspectives de l'économie japonaise. Le Japon ne parvient pas à sortir du marasme économique dans lequel il est plongé depuis 1992. Le produit intérieur brut (PIB) japonais n'a progressé que de 1,1 % en 1992, 0,1 % en 1993, 0,6 % en 1994, et il ne devrait pas dépasser 1 % en 1995. La vigueur d'une devise et le dynamisme d'une économie ne vont pas toujours de pair.

Les experts estiment que l'aggravation de la crise que connaît le marché des changes est d'ordre avant tout psychologique. Les investisseurs internationaux attendaient une action concertée des banques centrales qui n'est pas venue. Si la Bundesbank et la Banque du Japon ont bien décidé un assouplissement de leur politique monétaire, il a manqué un geste de la Réserve fédérale américaine. Du même coup, les baisses de taux

La Bourse de Tokyo se retrouve au plus bas depuis août 1992

LA BOURSE DE TOKYO n'en finit pas de subir le contrecoup de la hausse du yen face au dollar qui jour après jour érode la compétitivité des exportateurs nippons. La chute brutale du billet vert en fin de semaine dernière et plus encore la démonstration faite à nouveau lundi 3 avril par les banques centrales de leur impuissance à enrayer la baisse de la devise américaine a conduit la Bourse de Tokyo au plus bas depuis le 20 août 1992. L'indice Nikkei a perdu en tout lundi 788,66 points, soit 4,7 %, pour se retrouver en fin de séance à 15 381,29 points. Les valeurs japonaises ont même abandonné plus de 5 % dans la journée. Au plus fort du gonflement de la bulle financière, en 1989, l'indice Nikkei avait atteint 38 915,87 points, il s'était écroulé ensuite jusqu'à un point bas de 14 309,41 points le 18 août 1992.

Depuis le début de l'année, le marché japonais des actions, le deuxième du monde, a perdu en tout 22 %, victime de la hausse du yen mais aussi du tremblement de terre de Kobe et de la faillite de la banque Barings à la suite de positions à terme prises sur l'indice Nikkei. « La vigueur du yen et des inquiétudes quant au système financier mettent les actions sous pression », constate un analyste de Kokusai Securities.

La plupart des observateurs imaginent pourtant qu'après la fin de l'année fiscale japonaise (31 mars), le marché serait assaini. Les grands investisseurs japonais et plus particulièrement les banques ne seraient plus contraints de vendre une partie de leurs portefeuilles pour dégager des plus-values et soutenir des bi-

lans fragilisés par un montage de créances douteuses. Après cinq semaines consécutives de baisse dans le sillage de la hausse de 10 % du yen face au dollar, la Bourse de Tokyo s'était même un peu reprise la semaine dernière. Le Nikkei avait regagné 2,5 %. Le retour d'un optimisme tout relatif tenait à un constat simple : le système financier japonais est tellement menacé par la faiblesse de la Bourse que les autorités politiques et monétaires japonaises, conscientes du risque, sont condamnées à tout faire pour soutenir le marché des actions et la croissance. Depuis plusieurs jours, les investisseurs pariaient sur une réduction de 0,50 % du taux d'escompte japonais de 1,75 % à 1,25 %. Un scénario devenu encore plus crédible après la baisse jeudi 30 mars de deux de ses taux directeurs par la Bundesbank.

Mais les espoirs ont été déçus. L'annonce vendredi 31 mars par la Banque du Japon (BoJ) qu'elle allait peser sur le taux de l'argent au jour le jour pour le rapprocher du plancher constitué par le niveau actuel du taux d'escompte, est une « mesure ambiguë » et un « expédient » qui a eu un effet contraire à celui souhaité, écrit le journal économique Nihon Keizai. La presse japonaise demande d'ailleurs avec insistance à la BoJ de baisser son principal taux directeur pour stopper la nouvelle chute du dollar face au yen. « A 80 yens le dollar, le produit intérieur brut (PIB) du Japon équivaldrait à celui des Etats-Unis. C'est ridicule », explique Yasuo Ueki, responsable financier chez Nikko Securities.

Eric Leser

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

GROUPE PINAULT-PRINTEMPS-REDOUTE

EN 1994 PINAULT-PRINTEMPS-REDOUTE

A AMELIORÉ SES PERFORMANCES

ET RÉDUIT À NOUVEAU SON RATIO D'ENDETTEMENT

Le Conseil de Surveillance de PINAULT-PRINTEMPS-REDOUTE, sous la présidence de Monsieur Ambroise ROUX, a examiné dans sa séance du 31 mars 1995, les états financiers de la Société-Mère et les comptes consolidés du Groupe au 31 décembre 1994, tels qu'arrêtés par le Directoire présidé par Monsieur Pierre BLAYAU.

I. LE GROUPE A FORTEMENT ACCRU SES PERFORMANCES EN 1994

Dans un environnement économique encore contrasté, la progression du chiffre d'affaires du Groupe a été de 2,2 % à taux de change et périmètre comparables.

■ L'association des quatre pôles d'activité permet un bon équilibre des risques conjoncturels, mais ce sont les efforts de chacune des filiales qui ont surtout permis une amélioration plus forte que budgétée du résultat d'exploitation du Groupe qui progresse de 16,7 % en 1994 pour atteindre 2.692 MF, contre 2.307 MF en 1993 ;

• dans un contexte de consommation des ménages encore médiocre, le pôle Grand Public a vu sa rentabilité d'exploitation progresser grâce à CONFORAMA alors que celles de PRINTEMPS et PRISUNIC n'ont pas encore donné de signes évidents de reprise et que celle de LA REDOUTE stagne, contrairement à l'exercice précédent. La Fnac a dégagé sur les quatre mois consolidés un résultat d'exploitation en hausse par rapport aux mêmes quatre mois de 1993.

• le pôle Professionnel (REXEL, PINAULT DISTRIBUTION, PINAULT EQUIPEMENT) a tiré parti de la reprise dans le secteur des biens intermédiaires et de la poursuite des efforts de gestion dans ces trois filiales ; l'évolution du résultat d'exploitation de REXEL résulte principalement de l'intégration de WILLCOX and GIBBS ;

• malgré les effets de la dévaluation de 50 % du franc CFA, la C.E.A.O. a amélioré sa rentabilité d'exploitation, ce qui constitue une performance remarquable.



■ Le désendettement et la baisse des taux d'intérêt ont permis de réduire les charges financières de 50 %, à 588 MF contre 1.152 MF en 1993.

■ Le résultat exceptionnel négatif de 266 MF, enregistré principalement les mesures prises pour préparer une nouvelle étape d'amélioration des performances d'exploitation.

■ La progression du résultat des sociétés mises en équivalence (+ 12,9 %) confirme la solidité du pôle Crédit et Services Financiers.

Le résultat net part du Groupe, qui s'élève à 1.212 MF en 1994 a plus que doublé par rapport à 1993.

Principales données consolidées			
(en millions de francs)	1994	1993	
Chiffre d'affaires	70.796	63.300	
Résultat d'exploitation	2.692	2.307	
Résultat financier	(588)	(1.152)	
Résultat net de l'ensemble consolidé	1.522	912	
Résultat net part du Groupe	1.212	511	
Résultat par action (en francs)	58,3	44,7	
Endettement net	12.081	12.096	
Capitaux propres de l'ensemble consolidé	15.077	11.769	

II. LE GROUPE A AMELIORÉ SES STRUCTURES FINANCIÈRES ET SON ORGANISATION

■ Au cours de l'année 1994 a été pris un certain nombre de décisions qui ont eu pour conséquence le renforcement des structures du Groupe et l'amélioration des équilibres bilanciaux :

• La fusion de PINAULT-PRINTEMPS et de la S.A. LA REDOUTE qui a simplifié et conforté l'organisation du Groupe ;

• L'intégration de WILLCOX and GIBBS, filiale américaine de REXEL, dans le périmètre de consolidation.

• Dans le même temps, certaines cessions, dont celle de G.D.E.L., le succès de l'Offre Publique de Vente de l'autocontrôle en septembre 1994, mais aussi une gestion plus rigoureuse des fonds de roulement et la génération d'un cash flow libre significatif, ont permis, malgré quelques acquisitions dont celle de la FNAC, de maintenir l'endettement consolidé à 12.081 MF soit au même niveau qu'en 1993.

■ Comme parallèlement, les capitaux propres de l'ensemble consolidé passaient de 11.769 MF à 15.077 MF, le ratio endettement net sur capitaux propres de l'ensemble s'est très significativement amélioré : il a été ramené de 2 en 1992 à 1 en 1993 et 0,80 en 1994.

III. LE DIVIDENDE

La Société PINAULT-PRINTEMPS-REDOUTE enregistre en 1994 un bénéfice de 659 MF (contre 323 MF en 1993), après un résultat exceptionnel de 213 MF (contre 441 MF en 1993).

Le Directoire, après accord du Conseil de Surveillance, proposera à l'Assemblée Générale Ordinaire prévue pour le 8 juin 1995, un dividende de 22,50 francs, assorti d'un avoir fiscal de 11,25 francs. Compte tenu de la distribution d'action gratuite effectuée en mai 1994, préalablement à la fusion avec LA REDOUTE, le dividende est en hausse de 16,7 % par rapport à celui distribué en 1993.

alternatives économiques

avril 95

- Présidentielle : les programmes passés au crible
- Le grand désordre des produits dérivés
- Protection sociale : le mythe de la machine égalitaire

20 F Chez votre marchand de journaux

Alternatives Economiques 12 rue du Cap-Vert 21800 QUETIGNY

سكنى فى الاهل

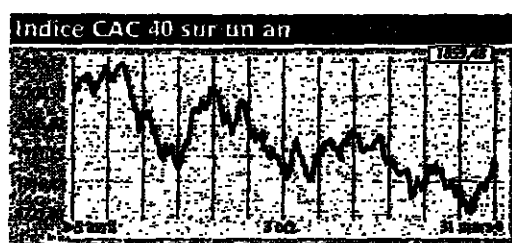
6
3
3

388
315 +
= 53

■ LE SECTEUR BANCAIRE britannique devra supprimer 75 000 emplois dans les années à venir pour s'adapter aux avancées technologiques, selon le directeur de la Lloyds Bank.

CAC 40 ↓ Clôture	CAC 40 ↗ 1 mois	CAC 40 ↘ 1 an	SBF 120 ↘ 3 mois
------------------------	-----------------------	---------------------	------------------------

CAC 40/5 jours



nuel de 5,1 % du PIB au quatrième trimestre 1994, chiffre plus fort que prévu, n'avait pas réussi à stopper la dérive du dollar qui a cédé plus de 3 % face au yen vendredi.

ment anticipé cette annonce, ont pris une partie de leur bénéfice à la confirmation de leurs anticipations.



NEW YORK

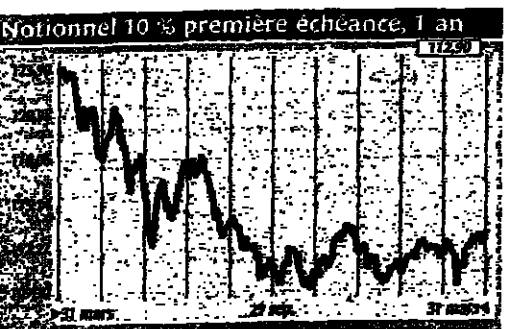
INDICES MONDIAUX

	Cours au 31/05	Cours au 30/06	Var. en %
Paris CAC 40	1859,48	1 988,97	+1,80
New-York/DJ Indus.	4154,58	4 174,96	-0,43
Tokyo/Nikkei	16140	16 524,29	-2,51
London/FT100	3137,90	3 097,00	+1,22
Frankfurt/Dax 30	1922,59	1 918,46	+0,21
Bruxelles/Commer.	71,51	70,82	+0,97
Bruxelles/Bel 20	1464,47	1 478,84	-0,83
Bruxelles/Général	1300,44	1 311,02	-0,85
Milan/MIB 30	13856	14 005	-1,57
Amsterdam/AEX Cx	267,10	271,14	-1,56
Madrid/Ibex 35	113,08	114,53	-1,30
London/FTSE	2470,90	2 454,20	+0,76
Hong Kong/Hang S	6387,74	6 261,17	+1,03
Singapore/Strait	2083,22	2 020,49	+0,42

Wageningen/Rotterdam	268.03	+269.33	-0.23
Stockholm/Affarsal	1133.03	+1144.59	-0.76
Londres/FT30	2407.90	+2434.20	-1.09
Hong Kong/Hang S.	8587.72	+8676.17	-1.03
Singapore/Strait	2083.12	+2101.89	-0.62

PARIS → jour le jour	PARIS ↗ CAT 10 ans	NEW YORK ↗ jour le jour	NEW YORK ↗ Bonds 10 ans	FRANCKFORT → jour le jour	FRANCKFORT ↘ Bonds 10 ans
----------------------------	--------------------------	-------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

gagnant 4 centièmes à 92,77, les taux d'intérêt à trois mois s'établissant pour leur part à 7,85 %. Le taux de l'argent au jour le jour était en légère baisse à 7,62 %. La Banque de France a fait savoir lundi matin qu'elle laissait inchangé à 8 % le taux de ses prises en pension à 24 heures. Les opérateurs n'attendaient pas non plus de baisse du taux des appels d'offres de la Banque de France à l'occasion de son opération de prises en pension hebdomadaires.



LE MARCHÉ MONÉTAIRE (taux de base bancaire 8,25 %)

	Achat \$US\$	Vente \$US\$	Achat \$M\$	Vente \$M\$
Jour à jour	7,57	—	—	—
1 mois	8,06	8,31	7,68	8,18
3 mois	8,06	8,31	7,68	8,18
6 mois	7,75	8	7,50	7,75
1 an	7,57	7,62	7,25	7,55
PIBOR FRANCES				
Pibor Francis 1 mois	7,56	—	—	—
Pibor Francis 3 mois	7,56	—	—	—
Pibor Francis 6 mois	7,68	—	—	—
Pibor Francis 9 mois	7,54	—	—	—
Pibor Francis 12 mois	7,67	—	—	—
PIBOR ECU				
Pibor Ecu 3 mois	6,71	—	—	—
Pibor Ecu 6 mois	6,81	—	—	—
Pibor Ecu 12 mois	7,02	—	—	—

MATIF

	Taux au 31/03	Taux au 30/05	Indice (base 100 fin 94)
Taux de rendement			
Fonds d'éstat 3 à 5 ans	7,58	7,24	100,76
Fonds d'éstat 5 à 7 ans	7,62	7,39	101,57
Fonds d'éstat 7 à 10 ans	7,83	7,52	102,52
Fonds d'éstat 10 à 15 ans	7,98	8,01	102,92
Fonds d'éstat 20 à 30 ans	8,24	8,29	105,98
Orbicomex français	8,11	8,30	102,07
Fonds d'éstat à TME	-0,55	-0,63	99,47
Fonds d'éstat à TRE	-0,33	-0,38	99,07
Orbicomex franc à TME	-0,39	-0,49	99,49
Orbicomex franc à TRE	-0,18	-0,16	100,33

PRINCIPAUX ÉCARTS

AU REGLEMENT MENSUEL		
	Cours au 09/04	Var. %
HAUSSES, 12 h 31		
LDL A 1	134	+5,51%
Vallourec 1	215	+4,44%
Labinal 1	792	+4,23%
Geophysique 1	230	+3,96%
Zodiac 1	569	+3,45%
Gascogne (B) 1	494	+2,23%
Thomson-CSF 1	133	+2,20%
Credit National 1	361	+2,24%
Eurotunnel 1	19,55	+2,05%
Unicredit 1	474	+1,94%

PRINCIPAUX ÉCARTS

	Cours au	Var. %
HAUSSES, 12h31	03/04	31/03
Altran Techn.Nouv.	487,40	+4,51%
Idianova	68	+2,94%
ICBT Groupe # 2	178,50	+2,87%
CEE 2#	459	+2,40%
Marathon 2#	455	+2,40%

VALEURS LES PLUS ACTIVES

SÉANCE, 12h31	(3)04 Titres échanges	Capital en
Danone 1	57480	4647
Alcatel Alsthom 1	84630	9654
Elf Amsterdam 1	92266	3444
Carrefour 1	13285	3215
Pineau-Pon.Red.1	28310	3177
Eurotunnel 1	1588450	3046
Société Générale A 1	49630	2731
LYM (Moet Vuitton)	26610	2502
Saint-Gobain 1	41220	2637
B.N.P. 1	97240	2347

LONDRES
25 janvier - 12 heures - 17122

Sélection de valeurs du FT 100	
Allied Lyons	31,69
Barclays Bank	6,29
B.A.T. Industries	4,39
British Aerospace	4,34
British Airways	4,09
British Gas	2,86
British Petroleum	4,29
British Telecom	3,91
B.T.R.	3,28
Cadbury Schweppes	4,44
Eurobunnes	1,03
Gilex	7,48
Grand Metropolitan	4,4
Guinness	4,66
Hanson Plc	2,32
Great Ice	6,81
H.S.B.C.	6,88
Imperial Chemical	7,34
Lyons Bank	6,16
Markis and Spencer	5,33
National Westminster	5,33
Peninsular Offices	5,93
Reubens	7,79
Roche and Satch	6,82
Sail Transport	4,06
Smithline Beecham	4,78
Tate and Lyle	4,35
Unilever Ltd	12,23
Widgicome	0,82
Zenith	6,30

FRANCFORT

Les valeurs du Dax 30	5188
Allianz Holding N	2370
Bayer AG	277,80
BASF AG	357,80
Bayer Ipharm/Wechselb.	359,50
Bayern Versicherungs	391
BfW	688
Beiersdorf AG	339
Continental AG	195,50
Daimler-Benz AG	622,50
Deutsche	369
Deutsche Balboud A	135
Deutsche Bank AG	647,50
Deutsche BK AG FR	647,50
Henkel VE	510
Hochtect AG	282,50
Karstadt AG	559
Kernkraft Holding	454
KfW AG	725
LT. Lufthansa AG	174,50
MAN AG	330
Mannesmann AG	334,50
Mitteltele AG	115,50
Proteas AG	490
Qant	490
Schering AG	1015
Siemens AG	647,50
Thyssen	251
Veag AG	495
Viel AG	495
Volkswagen	880

US/F ↙ 4,449	US/DM ↗ 1,5125	US/Y ↗ 97,500	DM/F ↗ 3,5074	E/F ↘ 7,5285
--------------------	----------------------	---------------------	---------------------	--------------------

[illegible]

venues à plusieurs reprises pour tenter d'enrayer la hausse du yen en achetant du dollar. La venue de la Fed sur le marché des changes asiatique, la première depuis février 1992, pourrait marquer un changement d'attitude de la part des autorités monétaires américaines et constituer le début d'une concertation internationale entre grands pays industrialisés. Le franc écarte pour sa part stable face à la monnaie allemande, s'échangent à 3,50 pour 1 deutschemark.

MARCHÉ DES CHANGES À PARIS

DEVICES	costs BDF 5/103
Abernagey (100 dm)	350,7400
Écu	6,4030
Etats-Unis (1 USD)	4,8490
Belgique (100 F)	17,0575
Pays-Bas (100 f)	313,3700
Italie (1000 lire)	2,8350
Danemark (100 kr)	88,3800
Irlande (1 Iép)	7,8440
Gde-Bretagne (1 £)	7,8285
Grèce (100 drach)	2,1455
Suède (100 kras)	65,4600
Suisse (100 F)	425,0900
Norvège (100 k)	78,2800
Autriche (100 sch)	49,8410
Espagne (100 pes.)	3,8135
Portugal (100 esc.)	3,5200
Canada 1 dollar ca	3,4579
Japon (100 yens)	5,5640
Finlande (mark)	111,7300

LES MATIÈRES PREMIÈRES

	cents 3/16B	cents
Or fin (fr. barre)	60500	61000
Or fin (en lingot)	60200	60700
Once d'Or (London)	382,10	384
Prix française 200	330	355
Prix suisse 200	351	385
Prix Union lat 200	353	35
Prix 20 dollars us	2205	2200
Prix 10 dollars us	1280	1285
Prix 50 pesos mex.	2235	2250

LES MAT

INDICES		31/03
Dow-Jones composite		186,92
Dow-Jones à terme		270,61
Gold's 3		—
MÉTALUX (Londres)		
	dollars	
Orfèvre composite	2986	2
Argent à 3 mois	2935	2
Aluminium composite	1872	11
Aluminium à 3 mois	—	—
Piomb composite	—	—
Piomb à 3 mois	—	—
Stain composite	5780	15
Stain à 3 mois	5815	15
Zinc composite	1043	13
Zinc à 3 mois	1056	13
Nickel composite	7670	5
Nickel à 3 mois	7670	5

PREMIÈRES

REMERIS		
METAFOL (New-York)	comptance	
Argent à terme	478	1.73
Platine à terme	0.93	0.20
Or à terme	168.25	
GRAINES DENIBES (Londres)	Wholesale	
INC (Chicago)	1.24	1.24
NAB (Chicago)	2.47	2.47
Grain soja (Chicago)	—	—
Tour. soja (Chicago)	—	—
GRAINES DENIBES (Londres)	Wholesale	
P. de terre (Londres)	335.10	28.00
Orge (Londres)	106	106
SOFTS	Wholesale	
Cacao (New-York)	1373	1383
Café (Londres)	2079	2089
Sucre blanc (Paris)	—	—
OLEAGINEUX, AGRIUMES	comptance	
Coton (New-York)	1.10	1.10

CAC 40
↓
PARIS

-0,35 %
CAC 40 :
1852,98

PR1	333	+0.30	Lyonnais Eaux 1
Credit Fonc. France 1	341	+1.66	Mairie de Werdal 1
Credit Local Po 1	408	+0.15	Mairie-Hadette 1
Credit Lyonn.CSP 1	229.90	+1.26	Mitsubishi 1
Credit Marseill 1	325	+0.62	Mutuelle Insecurite 1
CSP(CSE) 1	311	+0.84	Nichols 1
Danet 1	4750	+0.24	Mondeville 1
Dassault 1	317	-0.27	Northland Mining 1
Dassault Aviation 1	395	-0.15	Mont-Ed 1
Dassault Electron 1	308	-0.09	Norden (NY) 2
De Dietrich 1	378	-0.28	Novel 1
Delegement 1	328	+1.68	Oliver 1
DeMun.N.P.CANIL2 1	75	-3.27	Oreal 1
DHC(Dofus M) 1	258.40	-2.37	Paribas 1
Diffract 1	140	-0.51	Percepto CIP 1
Dyn 1	140	-0.51	Peddinghof Int'l 1
Eaux (Cte Des) 1	488.40	-0.47	Permot-Ricard 1
E.S.T. 1	4.81	-0.76	Pfizer 1
Eco 1	636	-0.16	Pharm-Phy Int'l 1
Elfrage 1	859	+0.12	Pharm-Omn.(U) 1
ER Aquitaine 1	576.20	+0.37	Pollet 1
ERSA Region 1	146	-0.31	Prisma 1
Essor Int'l 1	629	-1.09	Promotes 1
Estim Int'l ADP 1	380	-0.52	Publicis 1
Evax 1	384	-0.52	Radisson 1
Evofrance 1	14020	+0.35	Remy Cointreau 1
Exco Dancy 1	12.90	-	Ressort 1
Exco RSCG WAW 1	-	-1.26	Rexel 1
Exco 1	1328	-0.59	Rhone-Poulenc 1
Euromed 1	19.15	-2.09	Rochets (L) 1
Flacourt Medias 1	690	-	Rosnai Uchir 1
Flax 1	77	-2.86	Rus Impulsat(Ly) 1
Fluor 1	415	-	Sa 1
Formeries Bel 1	4706	-4.59	Sagen 1
Galeria Lafayette 1	2282	-1.05	Saint-Gobain 1
Gallia 1	146	+0.88	Saint-Louis 1
Gaz de France (G) 1	146	-2.02	Salomon (L) 1
Gaz et Eaux 1	1705	-0.28	Sahpax (PV) 2
Geoplypax 1	279	+3.94	Savelli 1
Geoplypax 1	362	-	Savelli 2
Groupement S.A.J. 1	462	-1.52	Saugetop (C) 1
Groupes De La Ciel 1	819	-1.10	Schneider 1
GTM-Entreprise 1	352	+0.57	SCOR S.A. 1
Guyane 1	1330	-	S.E.A. 1
Guyane Gascoigne 1	1330	-	Sefinco 1
Havre 1	362.90	+0.55	SBTIA 1
I.D.N.I. 1	127.50	+5.10	Selachem 1
Industrie 1	315	-0.10	SPIN 1
Industrie France 2	332.40	-0.12	SGE 1
Insecur. Phosph 1	50.50	-	Sider 1
Intergel 1	375	+0.66	Sidex 1
Interact 1	371	-	S.L.V. 1
Intercontinental 1	511	-	Sis Rousignol 1
Jean LeFevre 1	314	+0.96	Sis Rousignol 1
Kiepsme 1	570	-	Societe Gec A 1
La Cote 1	340	+4.21	Societe Gec B 1
Lafayette Coppee 1	364.20	-0.60	Sommer-Albert 1
Lagardere (MMB) 1	112.30	+1.25	Sophia 1
Lagardere 1	316	+1.45	Sovac 1
Lafayette 1	248	-	Solex 1
Lagrand 1	7000	-0.86	Solex Grollo 1
Lagrand ADP 1	4490	-0.89	Spir Commun. 1
Levi's Indus. 1	805	-	Sorlar Comm. 1
Levi's Indus. 1	805	+1.78	Suez 1
LYMHI Most Vultun 1	943	-0.11	Tecnopul S.A. 1

+3,20	Handsch 1	1000	—
+2,00	LEMI 1	395	+0,71
+1,57	LCJ 1	58,58	—
—	LCY 1	487	-1,17
-1,33	Ro Yabard 1	232	-0,69
-2,13	Metastasis 1	76,60	-2,15
+0,95	Mc Donnell's 1	305	+0,61
-3,85	Merck and Co 1	200	-2,80
+1,84	Minneapolis Mining 1	284,30	—
—	Myriad Corp. 1	37,00	-4,86
-1,35	Mead Corp. 1	421	—
+3,88	Morgan J.P. 1	287,90	+0,80
-1,45	Norfolk SA Nom. 1	29,35	-4,63
-0,65	Norfolk Southern 1	50	-0,23
-0,65	Norfolk Hydro 1	176,10	-0,62
-2,01	Perotini 1	1399	-0,45
+3,45	Phillip Morris 1	210	+1,32
-1,04	Quaker 1	145	-1,45
—	Placer Dome Inc 1	119,60	-1,51
—	Pioneer Granite 1	226,50	-2,34
—	Quilley 1	220	—
—	Ramcor 1	33,45	+5,83
—	Royal Dutch 1	247	-0,46
—	R.T. 1	388	-0,68
—	Sage Enterprises 1	24,30	-4,51
—	Saint-Helena 1	371,90	+1,82
+0,45	Seaboard 1	265	+1,58
+0,04	Seaboard Transport 1	56,60	—
+7,23	Skensket 1	2555	-0,53
+2,29	Sunco Corporation 1	24,90	-2,60
-0,44	Sunshine Bank 1	102,80	-5,53
—	T.D.K. 1	221,90	—
-1,79	Telefonika 1	40	-0,68
-1,62	Union 1	32,40	-0,26
+0,64	Union 1	631	+0,63
+2,29	Union 1	89	+0,69
+1,70	Union 1	1252	-1,48
—	Union 1	85	-0,01
+0,26	Union 1	164	+2,24
-0,81	Union 1	104,60	+1,58
-0,09	Union 1	3,10	-0,13
+2,19	Union 1	—	—
-1,86	Union 1	—	—
-0,84	Union 1	—	—
-1,44	Union 1	—	—
+1,66	Union 1	—	—
-1,39	Union 1	—	—
-1,19	Union 1	—	—
+2,83	Union 1	—	—
+2,19	Union 1	—	—
-2,38	Union 1	—	—
+1,39	Union 1	—	—
+0,53	Union 1	—	—
+2,03	Union 1	—	—
-1,75	Union 1	—	—

- Finansier 9
- Finansier 8,6
- Flora 19,75%

Finansder 9
Finansd. 8,6
Flora 9,75%
OAT 8,7% 5/1
OAT 9,8% 1/1
OAT 8,50% 1/1

[illegible]

Brioche Pasco
 But S.A. 1...
 Cardiff SA 1...

Brioche Pasco
But S.A. 1.....
Cardif SA 1.....
CDA-Cle des
C.E.E 2#.....
CEGEP #.....

Alps	548	20	C.A. Somme (C3)	239.60	29
Alps	548	20	C.A. Toulouse (B)	239.60	29
Alps	550	20	CP PEGASUS part2	99.50	10
Alps	548	18	Chaine et Trame 8	262	26
Alps	438	19	C.A. Midat CCR(Ly)	220	22
Alps	438	16	Credit de Fies	220	22
Alps (Ly)	353.90	19	Chaine	118	11
Alps	267	20	Duets-MidatJou2	139	13
Alps (M)	230	20	Danish ExpansJou2	47.20	2
Alps	739	20	Damph OTA	240	24
Alps	649	20	Radio France C2 Ly	310	31
Alps	281	20	Duogaming Glac	130.00	12
Alps	239	20	Devanity 2	82.80	8
Alps	136	20	Devanity(Ly)	569	56
Alps	339	19	Duogaming C2	310	31
Alps	435	19	Ducros Serv,Explo	72.90	5
Alps	435	19	Euro Trav. Tempo 1	330	33
Alps	435	19	Elysee Inc. 1	31.90	3
Alps	435	19	Elite Logiciel (Ly)	236	23
Alps	399	19	Europ.Ematic 2	330	33
Alps	694	19	Europ.Ematic(Ly)	681	68
Alps	375	19	Europ Proposition 2	325	32
Alps	375	19	Expans 2	338	33
Alps	815	18	Faces	400	40
Alps	495	18	Falveyac 2	261.70	26
Alps	345	18	Flanbat 2	129.90	12
Alps	638	18	Flanbat 2	148	14
Alps	233.30	18	Flanbat	453	45
Alps	233.30	18	Fractive 1	500	50

Créd. Mut. Ep.

Créd. Mut. Ep.
Créd. Mut. Ep.
Créd. Mut. Ep.
Créd. Mut. Ep.
Dieze.....
Eocic.....
Eouar.....

Long	20,043	194.52	Long Institution	36,693.94	
Monde	19,049	180.25	Longios	12,095.47	
	106,255	1058.39	Long Tréson	22,932.82	
	133,070	1058.95	Long Tréson	54,745.75	
	111,036	1058.66	Long Tréson	75,742.42	
	125,111	121.45	Méditerranée	10,047.82	
Futur	18,828	181.89	Messianic CIC	20,048.28	
Central	102,344	180.24	Messianic CIC	8,009.73	
	296,273	270.93	Mon-Di	10,225.70	
	2,025.41	2,025.41	Mon-Di	10,942.50	
	1,938	154.24	Mon-Di	50,742.40	
ment	10,049.49	10,049.49	Mon-Di	16,710.44	
	11,153	10,009.73	Mon-Di	12,980	
	85,049.45	85,049.45	Mon-Di	12,980	
0.000 00	41.40	41.40	Mon-Di	20,705.4	
	44,444.44	44,444.44	Mon-Di	17,953.52	
	20,023	20,023.72	Mon-Di	1,968.42	
	14,145	17,953.52	Mon-Di	1,968.42	
	8,933.51	8,933.51	Mon-Di	1,968.42	
	11,171.47	11,171.47	Mon-Di	1,968.42	
	134,335	14,008	Mon-Di	4,573.54	
	178,841	17,953.52	Mon-Di	10,009.73	
	26,271	17,953.52	Mon-Di	1,968.42	
	47,818	47,818	Mon-Di	1,968.42	
	48,455	48,455	Mon-Di	1,968.42	
	106,075	106,075	Mon-Di	1,968.42	
	181,701	181,701	Mon-Di	1,968.42	
	180,058	180,058	Mon-Di	1,968.42	
	171,471	171,471	Mon-Di	1,968.42	
	106,075	106,075	Mon-Di	1,968.42	
	108,599	108,599	Mon-Di	1,968.42	
	144,010	144,010	Mon-Di	1,968.42	
	59,646	59,646	Mon-Di	1,968.42	
	14,145	14,145	Mon-Di	1,968.42	
	37,448	37,448	Mon-Di	1,968.42	
	278,330	278,330	Mon-Di	1,968.42	
	1,513.28	1,513.28	Mon-Di	1,968.42	

719	25	Sylvia 2	474,50	2m
100	25	Tessaire-France	215	25m
123,60	25	Titi 1	432	25m
417	40	Thermador Hotel (Ly)	460	6m
985	25	Troncy Cavin 28	163	25m
690	25	Unifrog	296	6m
882	25	Union Via France 1	473	25m
189,90	150	Via Credit (Banque)	136,10	25m
85	25	Viel et Cie s	149	25m
102	25	Vimorin et Clef 2	365	25m
161	25	Virbuc	500	25m
1175	25			
209	25			
391,50	25			
146	25			
1040	25			
1190	25			
510	25			
115	25			
210	25			
425	25			
80	25			
137	25			
418	25			
999	25			
28	25			
97,80	25			

1316,20	1316,20
914,20	914,20
127,04	127,04
100,06	100,06
571,26	571,26
139,54	139,54
1200,30	1200,30
12764,29	12764,29
611,79	611,79
1174,13	1174,13
13620,89	13620,89
922	922
1694,58	1694,58
1340,09	1340,09
796,71	796,71
1571,80	1571,80
1871,67	1871,67
160680,65	160680,65
5059,05	5059,05
130,49	130,49
1202,85	1202,85
583,16	583,16
1459,20	1459,20
1266,64	1266,64
1362,44	1362,44
283,48	283,48
1506,49	1506,49
1944,59	1944,59
2302,57	2302,57
3525,96	3525,96
298,21	298,21

Le PSG veut attirer les

صبرنا من الامل

$$\begin{array}{r} 6^2 \\ 3^2 \\ \hline 13 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 338 \\ 3154 \\ \hline 153 \end{array}$$

Les joueurs de base-ball américains ont mis fin à leur grève

Un championnat écourté devrait reprendre le 26 avril sans que le conflit salarial ait été réglé

Les joueurs des clubs du championnat américain professionnel de base-ball, la Major League, ont annoncé, dimanche 2 avril, la fin d'une grève qui

durait depuis sept mois et demi. Les matches de cette compétition, très populaire aux États-Unis, devraient reprendre le 26 avril. Cependant, le

conflit salarial entre joueurs et propriétaires des grandes équipes n'est toujours pas réglé et devrait faire l'objet de nouvelles négociations.

LES AMÉRICAINS devraient retrouver le base-ball, un de leurs sports favoris, le 26 avril, après en avoir été privés pendant sept mois et demi. Le conflit entre joueurs et propriétaires d'équipes, qui paralysait le championnat américain de base-ball, la Major League, depuis le 12 août 1994, a pris fin dimanche 2 avril. Au terme d'une réunion à Chicago, qui a duré quatre heures et demie, les propriétaires des grandes équipes professionnelles ont renoncé à interdire les terrains à leurs joueurs titulaires et à faire appel à des remplaçants pour disputer la saison 1995.

Cette décision met un terme au plus long conflit ayant frappé un sport professionnel américain. Elle permettra le démarrage le 26 avril d'un championnat écourté : chaque équipe devra disputer 144 matches, soit 18 de moins que prévu. Le syndicat des joueurs avait indiqué, vendredi 31 mars, vouloir mettre fin au mouvement de grève après la décision d'un juge fédéral de New York leur donnant raison dans le conflit salarial qui les opposait aux propriétaires de clubs. Les propriétaires

des grandes équipes avaient voulu imposer une limite aux salaires des joueurs, en fixant à 50 % des recettes des clubs le plafond de leur masse salariale, système qui existe déjà dans le football américain. Mais les clubs de la Major League bénéficient de privilèges exorbitants : ils sont par exemple exemptés de la loi anti-trust. Les revenus annuels des vingt-huit équipes de la Major League sont d'environ 2 milliards de dollars. Le salaire moyen des 700 joueurs est d'un peu plus de 1 million de dollars (environ cinq millions de francs) : il n'était que de 400 000 dollars en 1989. Bobby Bonilla, des Mets de New-York, le joueur le mieux payé avant la grève, gagnait 5,7 millions de dollars (environ 28,5 millions de francs) par an avant le déclenchement du conflit.

La fin de la grève était suspendue à la décision des propriétaires. Certains voulaient interdire la participation des meilleurs joueurs au championnat qu'ils souhaitaient faire débiter avec des remplaçants. Les propriétaires ont finalement renoncé à prendre une telle décision, acceptant la proposition des

joueurs de reprendre la saison sans qu'ait été conclu un accord salarial, qui restera à négocier en cours de saison.

Le salaire moyen des sept cents joueurs est d'un peu plus de 5 millions de francs

« C'est une bonne chose qu'on évoque le début de saison, qu'on parle maintenant de base-ball », a dit Bud Selig, commissaire de la Major League, souhaitant « que cela n'arrive plus jamais ». « C'est clairement un pas dans la bonne direction », a souligné, de son côté, à New York, Donald Fehr, leader du syndicat des joueurs, qui devront reprendre l'entraînement avant la fin de la semaine.

L'arrêt de la saison de base-ball avait été vécu comme un drame na-

tional aux États-Unis (Le Monde du 26 août 1994). La dernière annulation de la compétition remontait à 1904. Depuis, les World Series, la phase finale de la compétition, avaient toujours eu lieu, en dépit de la dépression économique des années 30, de deux guerres mondiales et d'un tremblement de terre. En 1981, un mouvement de grève avait duré cinquante et un jours, mais il n'avait pas empêché la saison de se terminer.

Le président Bill Clinton lui-même avait tenté une médiation, mais il avait échoué, le 7 février, dans sa tentative de mettre fin au conflit. M. Clinton avait annoncé son intention de présenter au Congrès un projet de loi qui aurait contraint les deux parties à soumettre leur différend à un arbitrage extérieur et à en accepter la décision. Le président de la Chambre des représentants et le leader de la majorité républicaine au Sénat, Bob Dole, avaient affirmé que le Congrès n'avait pas à se mêler d'un conflit social.

C. de C.

EN AVRIL CHEZ CITROËN

**SI VOTRE VOITURE
NE VAUT PLUS RIEN,
ELLE PEUT ENCORE
VOUS RAPPORTER
BEAUCOUP.**



**AVEC CITROËN ÉCONOMISEZ
JUSQU'À 15 000 F**

Pour tout achat d'une AX (sauf AX Spot)

-11.000 F.

Citroën ajoute 6000 F aux 5000 F de l'aide de l'Etat*.

Pour tout achat d'une ZX (sauf ZX Flash 1.1i)

-13.000 F.

Citroën ajoute 8000 F aux 5000 F de l'aide de l'Etat*.

Pour tout achat d'une Xantia ou d'un Evasion

-15.000 F.

Citroën ajoute 10000 F aux 5000 F de l'aide de l'Etat*.

* SI VOUS EN BÉNÉFICIEZ.

CITROËN présente TOTAL

Cyclisme : Johan Museeuw remporte le Tour des Flandres

BATTU sur la ligne en 1994 par Gianni Bugno, le Belge Johan Museeuw a remporté le Tour des Flandres, dimanche 2 avril. C'est la deuxième victoire de l'ancien champion de Belgique dans la classique flamande. Johan Museeuw s'était échappé sur les pavés, dans le « mur de Grammont », à 15 kilomètres de l'arrivée. L'Italien Fabio Baldato a pris la deuxième place et le Russe Andreï Tchmil, le troisième. En l'absence de Laurent Jalabert, le premier Français, Thierry Marie, s'est classé 59^e.

■ **RUGBY** : les quarts de finale du championnat de France, qui se disputeront les 15 et 16 avril, sont les suivants : Toulouse-Agen (A. Pau), Bourgoin-Bègles-Bordeaux (A. Clermont-Ferrand) ; Perpignan-Castres (A. Nîmes), Dax-Toulon (A. Narbonne).

■ **OMNISPORTS** : l'admission de la Palestine et d'Israël aux Jeux méditerranéens ne sera étudiée qu'en 1996 : le vote est repoussé, samedi 1^{er} avril à Bari par le Comité international des Jeux méditerranéens, en raison de l'opposition manifestée par la Syrie, le Liban et la Libye. (A.F.F.)

■ **SPORTS ÉQUESTRES** : le Français Roger-Yves Bost (Sourviens-Tol III) a remporté, dimanche 2 avril, le Grand Prix de saut d'obstacles de Paris. Grâce à ce succès, il est qualifié, en compagnie d'Hervé Godignon (Twist du Vallon) pour la finale de la Coupe du monde indoor, qui aura lieu du 12 au 16 avril à Göteborg.

■ **BOXE** : le Français Valéry Kayumba a été élu champion d'Europe des welters, samedi 1^{er} avril à Levallois, en battant le tenant du titre, l'Espagnol José Luis Navarro, par arrêt de l'arbitre sur blessure à l'épave de la 8^e reprise.

■ **TENNIS DE TABLE** : levallois remporte la Coupe d'Europe des clubs champions. L'équipe composée de Patrick Chila, Jean-Philippe Gattien et Christophe Legout a battu, vendredi 31 mars en finale (match d'appui), le club belge de La Villette, emmené par Jean-Michel Salve, par quatre victoires à zéro.

RÉSULTATS

ATHLETISME

MARATHON DE PARIS

MESSEURS : 1. D. Castro (Poi), en 2h 10 min 6 s, 2. T. Negere (Eti), 3. S. Leli (Ken), 4. L. Pou (AUS), 5. P. Hernandez (Fra).
DAMES : 1. J. Nagy (Hon) en 2h 31 min 43 s, 2. R. Marouli (Mar), 3. N. Fujimura (Jap), 4. M.-H. Oher (Fra), 5. V. Versle (Hol).
HAUTS-PORTS : 1. S. Casper (Fra), en 1 h 33 min 35 s, 2. J. Jannet (Fra), 3. S. Robert (Fra).

BASKET

CHAMPIONNAT DE FRANCE PRO A

Première phase

1^{re} tour retour
PSG-Levallois 82-75
Cholet-Dijon 84-72
Nancy-Montpellier 77-70
Gravelines-Strasbourg 67-75 à p.
Pau-Orthez 89-70
Villeneuve-Lyon 90-86
Anvers-Limoges 84-88
Classement : 1. Anvers, 45 ; 2. Pau-Orthez, 42 ; 3. Limoges, 41 ; 4. Cholet, Villeneuve, Dijon, 38 ; 7. PSG-Racing, Levallois, 37 ; 9. Gravelines, 34 ; 10. Lyon, 32 ; 11. Montpellier, Strasbourg, 31 ; 13. Nancy, Le Mans, 30.

CYCLISME

TOUR DES FLANDRES

1. J. Museeuw (Bel), 6 h 36 min 24 s ; 2. F. Baldato (Ita), à 1 min 27 s ; 3. A. Tchmil (Bel), m. L. ; 4. C. Chappucci (Ita) à 2 min 35 s, 5. G. Baldoni (Ita), m. L.

EQUITATION

JUMPING DE PARIS

Classement (après barrage entre 12 cavaliers) : 1. Roger-Yves Bost (Fra) Sourviens-Tol III, 2. Thomas Fournier (Bel) Léon AC Reller, 3. Ludwig Beerbaum (All) Felina 7 Stars, 4. Eddie Macdon (Ire) Miles Fan, 5. Hervé Godignon (Fra) Twist du Vallon.

ESCRIME

FLEURET MESSEURS

COUPE DU MONDE
S. Golubod (Ukr) b. B. Bodin (Fra) 15-11

FOOTBALL

CHAMPIONNAT DE FRANCE D1

31^e journée
Paris SG-Cannes 2-1
Nice-Lille 1-0
Montpellier-Caen 3-2
Sochaux-Strasbourg 0-1
Marseille-Auxerre à Angers 2-1
Rennes-Lyon 1-1
Saint-Etienne-Monaco 1-0
Le Havre-Metz 0-3
Bordeaux-Bastia 1-0
Lens-Nantes 1-1
Classement : 1. Nantes, 67 pts ; 2. Lyon, 57 ; 3. Paris SG, 54 ; 4. Lens, 51 ; 5. Cannes, 48 ; 6. Auxerre, 44 ; 7. Le Havre, 44 ; 8. Bordeaux, 44 ; 9. Monaco, 43 ; 10. Metz, 43 ; 11. Strasbourg, 43 ; 12. Marseille, 39 ; 13. Saint-Etienne, 35 ; 14. Rennes, 35 ; 15. Lille, 34 ; 16. Montpellier, 33 ; 17. Bastia, 33 ; 18. Nice, 32 ; 19. Caen, 29 ; 20. Sochaux, 23.

CHAMPIONNAT DE FRANCE D2

38^e journée
Nîmes-Aix 2-4
Châteauroux-Nancy 1-1
Toulouse-Marseille 0-2
Guingamp-Nant 0-0
Laval-Ajaccio 2-2
Perpignan-Red Star 1-2
Valence-Dunkerque 0-0
Mouhous-Angers 1-1
Gueugnon-Le Mans 1-0
Beaune-Saint-Etienne 0-1
Charleville-Sedan 1-1
Classement : 1. Guingamp, 67 pts ; 2. Marseille, 65 ; 3. Red Star, 62 ; 4. Gueugnon, 62 ; 5. Châteauroux, 61 ; 6. Toulouse, 60 ; 7. Nancy, 54 ; 8. Dunkerque, 51 ; 9. Ajaccio, 48 ; 10. Charleville, 46 ; 11. Ales, 44 ; 12. Valence, 42 ; 13. Mouhous, 40 ; 14. Perpignan, 39 ; 15. Le Mans, 37 ; 16. Nant, 36 ; 17. Laval, 35 ; 18. Angers, 32 ; 19. Sedan, 32 ; 20. Saint-Etienne, 29 ; 21. Beaune, 28 ; 22. Nîmes, 23.

CHAMPIONNAT D'ANGLETERRE

38^e journée
Aston-Villa 5-1
Chelsea-Newcastle 1-1
Coventry-QPR 0-1
Crystal Palace-Manchester City 2-1
Barns-Blackburn 1-2
Ipswich-Aston Villa 0-1
Leicester-Wimbledon 3-4
Sheffield Wednesday-Nottingham 1-7
Manchester United-Leeds 0-0
Southampton-Tottenham 4-3
Classement : 1. Blackburn, 79 pts ; 2. Manchester United, 74 ; 3. Newcastle, 64 ; 4. Nottingham Forest, 63 ; 5. Liverpool, 58 ; 6. Leeds, 53 ; 7. Tottenham, 52 ; 8. Wimbledon, 51 ; 9. Queens Park Rangers, 47 ; 10. Arsenal, 43 ; 11. Sheffield Wednesday, 43 ; 12. Coventry, 43 ; 13. Aston Villa, 42 ; 14. Norwich, 42 ; 15. Chelsea, 41 ; 16. Manchester City, 41 ; 17. Southampton, 39 ; 18. Barns, 39 ; 19. Crystal Palace, 37 ; 20. West Ham, 37 ; 21. Ipswich, 23 ; 22. Leicester, 21.

COUPE DE LA LEAGUE

Finale
Liverpool-Bolton 2-1

CHAMPIONNAT D'ALLEMAGNE

24^e journée

Duisburg-Bodum 3-1
Eintracht Frankfurt-Schalke 04 0-3
Munich 1860-Dynamo Dresden 3-1
FC Cologne-Bayern Munich 3-1
FC Kaiserslautern-Karlsruhe SC 0-0
Borussia Dortmund-Bayer Uerdingen 3-1
Borussia Mönchengladbach-SC Freiburg 1-2
VfB Stuttgart-Bayer Leverkusen 4-2
Hambourg-SV Werder Brême 0-0
Classement : 1. Borussia Dortmund, 36 ; 2. Werder Brême, 35 ; 3. Kaiserslautern, 33 ; 4. Mönchengladbach, 32 ; 5. Freiburg, 32 ; 6. Bayern Munich, 30 ; 7. Karlsruhe, 26 ; 8. VfB Stuttgart, 24 ; 9. Hambourg, 23 ; 10. Cologne, 23 ; 11. Bayer Uerdingen, 22 ; 12. Schalke 04, 22 ; 13. Eintracht Frankfurt, 21 ; 14. Bayer Uerdingen, 16 ; 15. 1860 Munich, 16 ; 16. Duisburg, 15 ; 17. Bochum, 14 ; 18. Dynamo Dresden, 12.

CHAMPIONNAT DE BELGIQUE

28^e journée

Standard de Liège-Lommel 1-0
Charleroi-Lens 1-0
Seraing-Rond-Bois 0-0
FC Malines-Anderslecht 1-1
Antwerp-Serpen 0-0
RWV Molenbeek-Ekeren 0-0
La Gantoise-RC Liège 1-0
Oudenaarde-Bruges 0-1
FC Bruges-Seraing 3-3
Classement : 1. Standard de Liège, 44 ; 2. Anderlecht, 42 ; 3. FC Bruges, 37 ; 4. Alost, 31 ; 5. Ekeren, 30 ; 6. Lens, 29 ; 7. Lommel, 28 ; 8. Seraing, 28 ; 9. Seraing, 27 ; 10. Charleroi, 27 ; 11. La Gantoise, 26 ; 12. FC Malines, 26 ; 13. RWV Molenbeek et Ekeren, 25 ; 14. Antwerp, 22 ; 15. Cercle de Bruges, 21 ; 17. RC Liège, 14 ; 18. Oudenaarde, 14.

CHAMPIONNAT D'ESPAGNE

27^e journée

Valencia-Deportivo La Corogne 1-2
Saragossa-Betis Séville 3-0
Séville-Oviedo 1-1
Real Sociedad-Valladolid 3-0
Atletico Madrid-Celta Vigo 0-2
Sevilla-Barcelone-Real Madrid 2-0
Sagunto-Barcelone-Barcelone 2-0
Racing Santander-Albacete 2-1
Sporting Gijón-Athletic Bilbao 1-1
Real Betis-Barcelone 2-1
Classement : 1. Real Madrid, 40 pts ; 2. Deportivo La Corogne, 34 ; 3. Barcelone, 34 ; 4. Real Saragossa, 33 ; 5. Real Betis, 32 ; 6. Séville, 30 ; 7. Espanol Barcelone, 29 ; 8. Tenerife, 29 ; 9. Real Oviedo, 29 ; 10. Athletic Bilbao, 28 ; 11. Valencia, 27 ; 12. Real Sociedad, 26 ; 13. Racing Santander, 25 ; 14. Atletico Madrid, 24 ; 15. Celta, 24 ; 16. Albacete, 23 ; 17. Compostelle, 23 ; 18. Sporting Gijón, 22 ; 19. Real Valladolid, 18 ; 20. Logroñes, 10.

CHAMPIONNAT D'ITALIE

28^e journée

AS Rome-Ferrara 1-0
Milan AC-Juventus 0-2
Cremone-Lazio 0-0
Fiorentina-Brescia 4-0
Foggia-Padoue 4-1
Cesena-Bari 1-1
Naples-Camporese 2-0
Reggina-Inter Milan 0-1
Torino-Cagliari 3-2
Classement : 1. Juventus, 58 ; 2. Rome, 49 ; 3. AS Rome, 44 ; 4. Milan AC, 42 ; 5. Lazio, 41 ; 6. Fiorentina, 39 ; 7. Inter Milan, 38 ; 8. Torino, 36 ; 9. Sampdoria et Cagliari, 35 ; 11. Naples, 34 ; 12. Bari, 31 ; 13. Gènes et Foggia, 28 ; 15. Padoue et Cremonese, 26 ; 17. Reggina, 14 ; 18. Brescia, 12.

RUGBY

CHAMPIONNAT DE FRANCE

Phase qualificative (Top 16)

1^{re} et dernière journée

POULE A

Perpignan-Bègles-Bordeaux 48-19
Colomiers-Racing CF 60-20
Classement : 1. Perpignan, 16 ; 2. Bègles-Bordeaux, 15 ; 3. Racing CF, 9 ; 4. Colomiers, 8.

POULE B

Brive-Toulouse 27-27
Nîmes-Toulon 7-32
Classement : 1. Toulouse, 17 ; 2. Toulon, 14 ; 3. Brive, 11 ; 4. Nîmes, 6.

POULE C

Dax-Rumilly 29-15
Castres-Montpellier 39-3
Classement : 1. Dax, 16 ; 2. Castres, 14 ; 3. Rumilly, 10 ; 4. Montpellier, 8.

POULE D

Grenoble-Bourgnon 12-22
Narbonne-Agen 32-13
Classement : 1. Bourgnon, 14 ; 2. Agen, 13 ; 3. Narbonne, 12 ; 4. Grenoble, 5.

Les deux premiers sont qualifiés pour les quarts de finale

TENNIS

COUPE DAVIS

Quarts de finale
Eti-Uni b. Italie 5-0
Russie b. Afrique du Sud 4-1
Allemagne bat Pays-Bas 4-1
Suisse bat Autriche 5-0
Demi-finales du 22 au 24 septembre : Eti-Uni-Suède, Russie-Allemagne.

VOILE

COUPE DE L'AMERICA

Demi-finale
Coupe Citizen
Stars-and-Stripes bat Aghay-Aghay de 4 min 45 s.
Classement : 1. Young-America, 9 pts ; 2. Aghay-Mary, Stars-and-Stripes, 3.

سكنى من الامم

Dans l'E
les plantes sont

6
3
3

388
315 +
653

Dans l'Ecotron de Londres les plantes sont dopées au gaz carbonique

Ce nouvel équipement permet d'étudier les conséquences de l'effet de serre sur la végétation

Comment les plantes réagissent-elles à l'augmentation du taux de gaz carbonique dans l'atmosphère ? Pour répondre à cette question, les

chercheurs disposent depuis peu, en plus de leurs serres, de l'Ecotron, construit à Londres par le Conseil britannique de la recherche sur l'envi-

ronnement, où l'on peut reconstituer « en chambre » des micro-climats manipulables, à

SITUÉ au cœur de Silwood Park, au sud de Londres, le Centre de biologie des populations de l'Imperial College abrite le petit dernier des « grands équipements » de la communauté scientifique anglaise : l'Ecotron, construit et testé entre 1990 et 1993 par le Conseil britannique de la recherche sur l'environnement (NERC) pour 1 million de livres (près de 8 millions de francs). Quatre chercheurs y travaillent en permanence autour de seize chambres fortes, placées sous le contrôle d'une batterie de capteurs et d'une centrale informatique qui fait la pluie et le beau temps. Leur objectif : reconstituer de véritables « microcosmes terrestres » et les manipuler à loisir pour évaluer, outre le rôle de la biodiversité, l'impact des changements climatiques tant redoutés pour le siècle à venir.

L'équipe de Silwood Park s'est attaquée depuis un peu plus d'un an à une gageure scientifique : mesurer les conséquences d'une augmentation du gaz carbonique (CO₂) et des températures sur la structure de diverses communautés végétales. Dans une moitié des chambres de culture est insufflé l'air extérieur, dans l'autre un air « raisonnablement » enrichi en CO₂ (sa concentration est portée à 550 ppm - parties par million de molécules -, alors que la concentration atmosphérique en CO₂ est actuellement d'environ 350 ppm). De même, les températures sont augmentées de 2°C. En revanche, ni les précipitations ni la composition en méthane et autres gaz à effet de serre n'ont été manipulées.

Les espèces végétales seront-elles bouleversées, ou témoignent-elles au contraire d'une superbe indifférence à l'égard d'un CO₂ en pleine explosion ? Aux co-

tes de l'équipe de base d'Ecotron, quinze scientifiques - Britanniques, Américains, Allemands, docteurs en bactéries, experts en champignons, chimistes ou botanistes - attendent les résultats de cette expérience unique. Au vu des premières cultures obtenues, aucune modification radicale ne s'est manifestée chez ces cobayes feuillus. Mais des changements peuvent survenir à plus long terme, et il est encore trop tôt

l'abri d'un mauvais coup du sort : en 1988, une sécheresse historique bouleversa ainsi durablement la prairie expérimentale américaine du Minnesota, où d'imposantes études sur la biodiversité étaient conduites, sur plus de 200 parcelles où l'on faisait varier le taux de fertilisants.

Autre avantage avancé par ses défenseurs : l'Ecotron serait beaucoup plus « naturel » que les systèmes de culture traditionnelle-

équipes y font varier la température, la concentration en CO₂ et le niveau de fertilisation. Jusqu'à trente espèces de plantes y poussent. Mais ce programme n'intègre pas les interactions entre espèces que l'on retrouve dans l'Ecotron, ni d'herbivores, de parasites et d'animaux du sol.

Dernier argument en sa faveur, l'instrument de l'Imperial College représente une copie du réel bien plus fiable que tous les modèles informatiques, qui peinent toujours à reproduire sous formes d'équations les savantes relations qu'entretiennent entre elles les espèces d'un simple mètre carré de gazon. L'Ecotron « permet de conduire des expériences suffisamment complexes pour être réalistes, mais encore assez simples pour rester compréhensibles », résumait récemment le magazine scientifique *New Scientist*. Que vaudraient cependant les études menées grâce à lui, si elles n'étaient validées par des essais de terrain, et si elles n'alimentaient pas des modèles mathématiques plus globaux ?

Bons à crédibiliser la science de l'écologie, les grands équipements comme l'Ecotron sont sans doute utiles à sa progression. Pour de nombreux experts, les principaux facteurs limitant cette discipline, qui traite de processus naturels lents et complexes, n'en résident pas moins dans le manque de chercheurs et de programmes à long terme. Mais il est parfois plus facile, comme le souligne l'un d'eux, « de persuader les politiques de payer plusieurs centaines de millions de dollars pour une grande machine bien visible que d'obtenir du personnel scientifique supplémentaire ».

V. T.

Querelle d'argent

À l'heure où le manque d'argent conduit à une sélection sauvage des moyens et des thèmes de recherche, l'Ecotron, fleuron de ce que Margaret Thatcher appelait des « centres d'excellence scientifiques », est loin de convaincre l'ensemble de la communauté britannique. Depuis son ouverture, les polémiques sur son coût vont bon train. « Avec les mêmes moyens financiers, je pourrais travailler sur trois fois plus de micro-systèmes qu'eux, en serres », rumine un botaniste qui préfère conserver l'anonymat. Une querelle que John H. Lawton, pilote de cette Rolls de l'écologie expérimentale britannique, juge « sans fondement ». « L'Ecotron, pour lequel le NERC a créé une nouvelle ligne budgétaire, n'a pris d'argent à aucun laboratoire d'écologie, s'insurge-t-il. Ce coût n'a d'ailleurs rien d'exceptionnel : qu'est-ce qu'un million de livres, lorsqu'on songe que le montant global des programmes sur le changement climatique planétaire, conduits par les physiciens et les chimistes, représente plus de cinq cents fois plus ? »

pour tirer de cette première étude des conclusions définitives.

Seule certitude : conçu pour être le chaînon manquant entre laboratoire et terrain, l'Ecotron offre un contrôle que ne garantit aucune expérience conduite en pleine nature, où les actions des gaz, de la pluie, des vers, des insectes et des associations entre espèces se mêlent à tout va. Bien délicat, dans ces conditions, de reproduire rigoureusement sur plusieurs parcelles, avec les mêmes acteurs, les mêmes paramètres expérimentaux. Sans compter que l'on n'est jamais à

ment mis en œuvre en laboratoire. Certes, en Europe comme aux États-Unis, les expérimentations en serre sont devenues au fil des ans plus sophistiquées. En témoignent, en France, le programme « Écosystèmes herbacés et changements climatiques » que développent conjointement, depuis 1991, le CNRS (Montpellier), l'INRA (Clermont-Ferrand, Dijon et Montpellier) et le CEA (Cadarsac).

Cultivant en serre deux espèces de plantes de gazon et ayant transplanté des lopins de garrigue provençale, ces

Incertitudes climatiques pour les cultures du futur

CE SONT surtout les agronomes qui, les premiers, dans les années 70-80, ont voulu savoir comment allaient réagir leurs cultures à un changement climatique majeur. En serre la plus souvent, ils ont étudié l'impact d'une augmentation du CO₂, parfois celui des températures, sur la croissance de plantes cultivées. Ils ont rapidement conclu à un effet fertilisant du CO₂. Mais on s'est rendu compte par la suite que les choses n'étaient pas si simples, rappelle Jacques Roy, du Centre d'écologie fonctionnelle et évolutive du CNRS à Montpellier.

L'activation du processus de photosynthèse et la réduction de pertes en eau dues au CO₂ augmentent en effet, par la même occasion, les besoins des plantes en nutriments terrestres. De plus, quelle que soit la richesse du sol, les végétaux ne profitent pas de la même manière de l'effet bénéfique du gaz carbonique. On distingue, à cet égard, deux catégories de plantes. La première, baptisée C₃, comprend de nombreuses espèces cultivées en Occident comme

le blé, le soja, la pomme de terre, le riz ou le haricot, mais aussi des arbres forestiers. Elles profiteraient davantage d'une augmentation du CO₂ que les plantes de la catégorie C₄, souvent d'origine tropicale, tels le maïs, le sorgho, la canne à sucre et de nombreuses légumineuses. Cette disparité de réaction risque, en cas de changement climatique, d'affecter l'ensemble de la biodiversité. Ainsi, les forestiers pensaient jusqu'ici que l'arbre serait le grand bénéficiaire d'un supplément de CO₂ et, en tout cas, le meilleur moyen pour le stocker naturellement dans le tronc, le feuillage et les branches. Ils ont dû déchanter. Deux naturalistes du Missouri Botanical Garden de Saint Louis aux États-Unis, Oliver Phillips et Alwyn Gentry, ont démontré que, dans ce cas, « les arbres poussent plus vite, mais meurent plus jeunes ».

Leur étude, fondée sur cinquante ans d'inventaires forestiers effectués dans vingt-deux sites tropicaux, montre que le cycle de remplacement des arbres, s'accélère fortement durant

cette période et dépasse même les 125 % dans neuf sites ! Mais, le fameux « effet fertilisant » du CO₂ épuiserait la forêt en favorisant la pousse des lianes et des espèces à croissance rapide. Or, ces dernières ont un bois moins dense et stockent donc moins de CO₂, renforçant dès lors la machine infernale de l'effet de serre. Autant dire que, dans cette perspective, les résultats de l'expérience menée dans les chambres de culture de l'Ecotron sont attendus avec le plus vif intérêt. Le problème, tempère Hefin Jones, de l'Imperial College de Londres, c'est qu'il est difficile d'extrapoler à un vaste écosystème (et encore plus à l'échelle de la planète) les observations faites « en chambre » sur espèces. D'autant plus que les nombreuses études menées jusqu'ici sur l'impact des changements climatiques sont très disparates quant aux types de milieu et aux méthodes employées.

V. T.

Aurore, la cithare pour tous

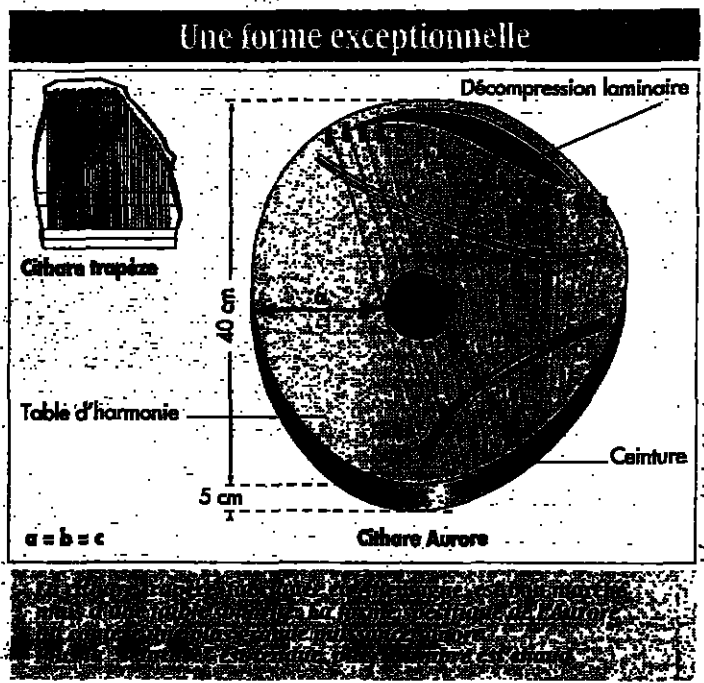
Grâce à un investissement de 42 000 francs, cet instrument antique a été mis à la portée des écoliers

MARTIAL MURRAY est un passionné de cithare. Concertiste, compositeur, il veut mettre son instrument de prédilection à la portée de tous, en particulier des écoliers. Depuis quinze ans, il travaille à la mise au point d'une cithare bon marché mais néanmoins de qualité. En 1987, le premier prototype était au point. Huit années supplémentaires furent nécessaires pour en mener à bien l'industrialisation. L'instrument prêt à être commercialisé était présenté à Paris début mars à l'occasion du Salon Musicora.

Les innovations ont porté tout à la fois sur la forme de l'instrument et les matériaux de fabrication. À la différence des cithares traditionnelles, la cithare Aurore

bois de piano, comme cela était le cas auparavant pour des instruments bon marché. Ce matériau n'avait jusqu'à présent été expérimenté que pour un clavecin. Il résonne peut-être un peu moins bien que l'épicéa massif, réputé pour ses qualités dans ce domaine, mais est aussi beaucoup moins cher. La « ceinture » de l'instrument, c'est-à-dire la bande de hêtre qui ferme la table d'harmonie sur les côtés, est maintenue en tension permanente grâce à un procédé de centrage à chaud qui n'était jusqu'alors utilisé que pour les pianos à queue.

Fabriquée dans l'Ain, à Chevillard, dans l'usine de l'entreprise Monnet (spécialisée jusqu'alors dans la fabrication de pièces en



est dessinée à partir de trois courbes exponentielles, « une forme permettant de donner à l'instrument un volume maximum », commente Martial Murray. Mais plus on augmente la puissance d'un instrument, plus on augmente les sons parasites. La cithare, mise au point avec l'aide du Laboratoire national d'acoustique et de l'Institut technologique européen des métiers de la musique (Iteamm), comporte donc sur le côté un « trou » pour la décompression laminatoire, c'est-à-dire pour évacuer vers l'extérieur les ondes stationnaires. Le dessin même de cette fente a été calculé pour que ces ondes ne fassent pas plus de deux parcours à l'intérieur de la caisse, quelle que soit la note jouée.

La table d'harmonie, c'est-à-dire la caisse sur laquelle sont tendues les cordes, est en contreplaqué d'épicéa et non en chute de

bois tourné. L'Aurore est mise en vente 700 francs. Sa mise au point a nécessité un investissement de 42 000 francs sans compter les nombreux conseils gratuits comme celui de la Sofac, une petite société sise à Suze-la-Rousse (Drôme), pour la fabrication des cordes : « Les professionnels de la musique ont fait preuve d'une générosité et d'une solidarité exceptionnelles », estime Martial Murray. Le quart environ du financement provient d'aides diverses (Anvar, conseil régional de Haute-Normandie, Sacem, etc.).

Quatre classes pilotes de l'école municipale d'Oisiel, près de Rouen, testent ce nouvel instrument. Les conservatoires de la région pourraient également l'adopter dès la prochaine rentrée.

A. K.

CORRESPONDANCE

Les secrets de la nucléosynthèse

À la suite de l'article intitulé « Deux Français percent les derniers secrets de la nucléosynthèse » (Le Monde du 29 mars), Elisabeth Vangioni-Flam (Institut d'astrophysique de Paris/CNRS), Michel Cassé (CEA-Saclay, DSM/Dapnia/Service d'astrophysique, CEA), François Robert (CNRS/Museum d'histoire naturelle de Paris) et Marc Chaussidon (CRPG-CNRS, Vandœuvre-lès-Nancy) nous ont fait parvenir la lettre suivante :

Le Monde du 29 mars annonçait la découverte d'anomalies isotopiques de bore dans les chondres des météorites. Les résultats expérimentaux obtenus par Marc Chaussidon et François Robert (Nature, 23 mars) confirment une théorie récente sur la production des éléments légers élaborée par Michel Cassé, Roland Lécoucq et Elisabeth Vangioni-Flam (Nature, 26 janvier). Selon cette théorie, qui n'était pas mentionnée dans l'article du Monde du 29 mars, une part significative des isotopes des trois éléments chimiques lithium,

béryllium et bore est produite par l'interaction de la matière éjectée par les supernovae avec les nuages interstellaires. Cette théorie prévoit en particulier la production de l'isotope de masse 11 du bore, dont la formation restait jusqu'à présent mystérieuse.

Ce modèle est fondé sur la découverte (Bloemen et al., *Astron. Astrophys.* vol. 281, 1994) d'un flux élevé de rayons gamma nucléaires par le satellite américain GRO (Gamma Ray Observatory). Les études menées indépendamment sur les météorites montrent la présence d'un excès de bore 11, un des isotopes prévus par le modèle de Cassé et al., et suggèrent donc que cette nucléosynthèse très particulière des éléments lithium, béryllium et bore s'est exercée avant la formation du système solaire. L'analyse théorique approfondie de l'ensemble des observations astrophysiques et météorologiques devraient permettre de mieux fixer les conditions de ces processus de nucléosynthèse.

MAIRIE DE PARIS

SALON DE L'ETUDIANT SPECIAL 3es CYCLES

"Bac + 4 + 5, choisissez votre 3^e cycle"

les 6 et 7 avril 1995 de 10 h 00 à 19 h 00

Espace Champarnet - Paris

Métro : Porte-de-Champarnet ou Louvre-Michel
RER : Paris-Est Bus : PC, 94, 92, 93, 153, 184 et 185

l'Etudiant

orientations SERVICE

Filières, débouchés, métiers : des écoles vous informent.

M. Mlle. Mlle.
Adresse : _____
Code Postal : _____ Ville : _____
Niveau d'études 94/95 : _____
Série : _____ Age : _____ Tél. : _____

désire recevoir gratuitement des informations sur des écoles qui forment aux secteurs suivants (cochez la ou les filières qui vous intéressent) :

<input type="checkbox"/> Classes Préparatoires	<input type="checkbox"/> Expertise Comptable
<input type="checkbox"/> Grandes Ecoles Scientifiques	<input type="checkbox"/> Formation en Alternance
<input type="checkbox"/> MBA	<input type="checkbox"/> Gestion Financière
<input type="checkbox"/> 3 ^e Cycle Spécialisé	<input type="checkbox"/> Gestion du Personnel
<input type="checkbox"/> Ecoles à Vocation Internationale	<input type="checkbox"/> Hotellerie, Tourisme
<input type="checkbox"/> Ventes, Commerce, Distribution, Gestion	<input type="checkbox"/> Langues/Relations Publiques
<input type="checkbox"/> Action Culturelle	<input type="checkbox"/> Informatique
<input type="checkbox"/> Art et Communication	<input type="checkbox"/> Ingénieur Aéronautique/Automobile
<input type="checkbox"/> Ecoles de Direction/Généraliste	<input type="checkbox"/> Ingénieur Chimiste
<input type="checkbox"/> Assurances	<input type="checkbox"/> Ingénieur Electronique
<input type="checkbox"/> BTS par Correspondance	<input type="checkbox"/> Jurisprudence
<input type="checkbox"/> Communication, Publicité, Marketing	<input type="checkbox"/> Les Métiers de l'Armée de Terre
<input type="checkbox"/> Commerce d'Apprentissage	<input type="checkbox"/> Office de Gendarmerie
<input type="checkbox"/> Dames	<input type="checkbox"/> Océanographie
<input type="checkbox"/> Délégué Médical	<input type="checkbox"/> Paramédical
<input type="checkbox"/> Environnement	<input type="checkbox"/> Prothésiste Dentaire
	<input type="checkbox"/> Relations Internationales
	<input type="checkbox"/> Sciences Politiques

Adressez ce coupon à Orientations Service, 28 rue de la Trémolle, 75008 Paris (réponse par courrier uniquement) ou composez sur Minitel

3615 ORIENTATIO

Un droit d'accès et de rectification pour tous inscrits sur les données vous concernant (Laf. n° 7617 du 6.1.78)

LM 88-08

هكذا من الأكل

Au Panthéon, la Patrie reconnaissante

Après d'importants travaux de restauration, l'édifice néoclassique voulu par Louis XV offre désormais au public une visite plus complète.

CES JOURS derniers, le Panthéon dévoile une partie de ses beautés dérobées aux regards depuis dix ans. Tous ceux qui rendent visite à la dernière demeure de quelques « passants considérables » ont en effet de nouveau accès, en circulation pédestre, à la nef sertie de filets de protection.

Depuis le début des années 70, la chute de blocs de pierres provoquée par la corrosion d'armatures métalliques menaçait le public. Par mesure de sécurité, le ministère avait interdit, en 1985, la visite de l'édifice néoclassique, hormis la crypte et les parties hautes, en même temps que se mettait en place un vaste programme de restauration proposé par Hervé Baptiste, l'architecte en chef. Les travaux – mise hors d'eau de la totalité du monument, nettoyage de la crypte, restauration de la couverture du dôme et des œuvres intérieures – devaient s'achever vers 2010. Ils sont estimés à 310 millions de francs, dont 60 millions ont déjà été engagés à ce jour.

L'église aux trois calottes de pierre n'a cessé ses allers et retours entre le spirituel et le séculier

On peut donc de nouveau déambuler devant les fresques sur toiles marouflées, qui ont cette grandiloquence des illustrations de nos vieux livres d'histoire, à la gloire de saint Louis, Clovis, Jeanne d'Arc ou Napoléon, et réalisées en autant de styles que d'artistes. Les tons pastel des toiles de Puvion de Chavannes, retraçant les grandes heures de sainte Geneviève, patronne de Paris et protectrice des lieux, ajoutent à l'éclectisme des genres.

Dans ses murs, comme dans son histoire, le Panthéon est marqué du sceau du « désordre ». L'architecture audacieuse donnée par Jacques-Germain Soufflot à cette église en forme de croix grecque, voulue par Louis XV en action de grâces pour avoir survécu à une grave maladie, n'est pas étrangère aux multiples fragilités et menaces auxquelles on tente aujourd'hui de remédier. Mais sa chronique est encore plus prodigieuse de heurts. L'église aux trois calottes de pierre, qui offre un panorama d'exception sur toute la capitale et dont le dôme servira de modèle au Capitole de Washington, n'a cessé ses allers et retours entre le spirituel et le séculier, au gré des pouvoirs en place.

C'est la Révolution qui transforme une première fois, à l'instigation de Quatremère de Quincy, ce



qui fut Sainte-Geneviève, édifiée sur l'emplacement de la basilique construite par Clovis en 508, en un « temple de la Patrie ». Une naissance chaotique: le 13 décembre 1791, premier de tous, Mirabeau devait y entrer – ou du moins le cercueil contenant son corps et l'urne recelant son cœur – et en ressortir deux ans plus tard pour la fosse commune, jugé indigne par la Convention lorsque furent mises au jour ses relations avec la Cour. Marat, qui le remplaça, subit le même sort, suivi de bien d'autres héros déçus. Un ballet d'intronisations et d'expulsions que la Convention calma en 1795: les honneurs du lieu ne pourraient plus être donnés à un citoyen que seulement dix ans après sa mort.

Il y eut d'autres polémiques. On prétendit, par exemple, qu'un vide sidéral habitait les sépultures de Voltaire – « Il réclame les droits de l'homme contre la servitude de la féodalité » – et de Rousseau – « Ici repose l'homme de la nature et de la

vérité ». Inquiétude balayée d'un procès-verbal dressé par une commission pluridisciplinaire en décembre 1897, après ouverture des sarcophages. Certains « grands hommes », comme Léon Gambetta ou Justin-Bonaventure Morand de Galles, n'ont que leur cœur à disposition des hommages; leurs restes sont ailleurs.

Les visiteurs d'aujourd'hui, la plupart étrangers, comme l'observe Bernard Jeannot, l'administrateur des lieux, saluent d'un même respect hâtif d'illustres oubliés cotoyant dans le silence de la crypte glacée Lazare Carnot, Victor Hugo, Emile Zola, Jean Jaurès... Voltaire, anniversaire oblige, bénéficie de plus d'égards, mais c'est sans doute Jean Moulin qui retient le souffle un peu plus longtemps. Le transfert de ses cendres constituait la pre-

mière grande cérémonie de l'après-guerre.

C'était le 19 décembre 1964. Sur la place ventueuse du Panthéon, un inoubliable hommage à la Résistance déclamé d'un geste large par André Malraux en présence du général de Gaulle: « Ecoute aujourd'hui, jeunesse de la France, ce qui fut pour nous le chant du malheur. C'est la marche funèbre des cendres que voici. A côté de celles de Carnot avec les soldats de l'an II, de celles de Victor Hugo avec les Misérables, de celles de Jaurès veillées par la justice, qu'elles reposent avec leur long cortège d'ombres défigurées. Aujourd'hui, jeunesse, puissances tu penses à cet homme comme tu aurais approché tes mains de sa pauvre face informe du dernier jour, de ses lèvres qui n'avaient pas parlé; ce jour-là, elle était le visage de la France... »

Au-dessus du commun, c'est bien connu, aux grands hommes échoit une soif magnifiée par le collectif, pour ce qu'ils ont cristallisé d'idées et de force. Pour plus de solennité, leur destin posthume les prive donc de compagnie: nul roslar, nulle « ronce verte et faulx », aux forts rameaux, aux fleurs odorantes ne lie leur tombe à celle ou celui qui fut aimé. Pour ajouter à ses « désordres », le Panthéon valait bien une exception; il y en eut deux. Disparus le même jour, le 18 mars 1907, Sophie et Marcellin Berthelot, le chimiste, avaient souhaité rester ensemble. Ce précédent profita au militant pour l'émancipation des Noirs que fut Victor Schœlcher, mort en 1893, qui avait exprimé la volonté de reposer auprès de son père, décédé en 1852. On leur fit donc des obseques communes en 1949.

Le 20 avril un autre couple fera son entrée au Panthéon, les scientifiques Pierre et Marie Curie (Le Monde du 16 mars). Mais il s'agira bien de la première femme célébrée pour ses propres mérites. Après la kyrielle de bouleversements que l'édifice a connus, c'est promis, plus aucun changement. Le fronton gardera son inscription: « Aux grands hommes, la Patrie reconnaissante ».

Valérie Cadet

★ Le Panthéon est ouvert tous les jours de 10 heures à 17 h 30 du 1^{er} octobre au 31 mars, et de 9 h 30 à 18 h 30 du 1^{er} avril au 30 septembre. Tél.: 43-54-34-51.

« Quotilde »

par Claude Sarrault

COMME LE TEMPS passe ! Vous vous souvenez du tollé soulevé par un article publié, il y a quelques années, dans ces colonnes, sur le sexe du cerveau ? La fameuse petite différence entre une femme et un homme, la seule action à l'époque, on venait de découvrir qu'elle allait se nichier beaucoup plus haut, dans le ciboulot. Ça a été épique. Elles grimpaient aux rideaux de fureur scandalisée, les lectrices. Depuis, motus. Et voilà que le mois dernier, fort de nouveaux travaux en matière de neurophysiologie, Newsweek a osé aborder, sur la pointe des pieds, ce sujet tabou: désolée, les filles, surtout n'allez pas le prendre mal, mais faut vous faire à cette idée, vous ne fonctionnez pas pareil que les garçons. Si votre gamin attaque à main armée la maison de poupée de sa sœur, si votre ami a retrouvé au pif le village provençal de vos vacances que vous n'arrivez pas à localiser sur une carte d'Île-et-Vilaïne, si vous avez la langue bien pendue alors qu'il a avalé la sienne, cherchez pas, c'est rapport à vos hémisphères. Ce coup-ci, les Françaises ont haussé les épaules: oui, on le savait, et après !

La-dessus, je vais passer quelques jours à Hambourg chez mon amie Gudrun, féministe à tout crin – en Allemagne, il y en a plein – et elle m'attaque bille en tête. La raison? Je vais devoir choisir dans trois semaines entre une douzaine de candidats au trône de l'Élysée, siège du Pouvoir avec un grand P dans ce pays, je représente 53 % de l'électorat et...

Et tu n'es même pas fichue de leur demander ce qu'ils fe-

raient pour toi s'ils étaient élus. Les jeunes, les vieux, tout le monde descend gausser dans la rue. Pas toi. Toi, tu t'appuies des triples journées, tu jouiges avec tes bébés, tes dossiers et tes sur-gelés en superwoman sous-payée, rationnée, satisfaite, comblée. Résultat: à peine s'ils daignent envisager, pour la onzième fois, de t'inscrire d'office sur leurs listes électorales à l'occasion des municipales. Au fond, c'est vrai, mesdames, vous pourriez peut-être vous rendre utiles dans une mairie. Faudra voir à voir.

Mais, Gudrun, moi, c'est tout vu. Je n'y tiens pas. Tu sais comment on vous surhomme, vous, les Allemandes, élues grâce au quota, des Quotilde pour Clotilde, et on a raison, c'est de la discrimination à l'envers. A ce compte-là, pourquoi ne pas emboîter le pas à ces folles d'Américaines, ces obsédées du politiquement correct, qui cravent déjà les candidats virtuels à la Maison Blanche? « Dites donc, on vous prévient, à qualification égale, va falloir nous préférer aux hommes, question embauche et avancement, dans la fonction publique, sinon... » Enfin, ça ne tient pas debout. C'est complètement utopique, avoue !

Et les Françaises prêtes à accepter un congé parental, tu parles, maternel, oui, et même un salaire pour rentrer à la maison s'occuper de leurs gosses et en faire d'autres, sous prétexte que les filles préfèrent Barbie à Goldorak – « Allez pouponner, soyez gentilles, dégagez, place aux mecs, eux, le chômage, ils supportent pas... », c'est quoi, ça, tu peux me dire? C'est tout bêtement génétique?

AUTOMOBILE

Spider, roadster, barquette et autres cabriolets

A L'ENGOUEMENT des GTI des années 80, a succédé le subtil agrément des voitures plus conviviales et ludiques, d'une philosophie mieux adaptée aux limitations de vitesse. C'est le propre de ces véhicules de « niche » que sont les cabriolets.

Renault, avec son nouveau Spider présenté aux visiteurs au dernier Salon de Genève, a fait sensation. Ce cabriolet à l'ancienne, à deux places et sans capote, qui renoue avec la tradition des mythiques MG et Triumph, sera commercialisé cette année pour moins de 200 000 francs. Un symbole pour la marque au losange, traditionnellement installée dans la fabrication de véhicules pratiques, utilitaires ou familiaux et qui veut aujourd'hui promouvoir « les manières de rouler autrement ».

Renault n'est pas le seul constructeur à vouloir ainsi diversifier son offre. En témoignent les multiples modèles qui ont été commercialisés l'an dernier, comme la Peugeot 306 cabriolet ou la Fiat Punto Cabrio, et ceux qui le seront dans les prochains mois. A Genève, le constructeur italien a présenté la Barchetta, spider aux allures rétro qui pourra être produite jusqu'à 15 000 exemplaires par an. Son lancement en France est prévu pour le mois de mai à moins de 130 000 francs. Rover a profité également du Salon helvétique pour dévoiler un roadster de la marque mythique MG, qui coûtera moins de 150 000 francs. Fin 1995, ce sera au tour de BMW de lancer une décapotable sportive fabriquée aux Etats-Unis. Et courant 1996, Mercedes, fort d'une longue tradition puisque la première voiture étoilée en 1909 fut un roadster, commercialisera le SLK: révélé au Salon de Paris en octobre dernier, il devrait être proposé à un prix inférieur à 250 000 francs, attractif pour le groupe de Stuttgart. Alfa Romeo a également dévoilé à Genève le spider qu'il avait dans ses cartons.

Les constructeurs n'hésitent plus à consacrer des moyens importants au lancement de leurs décapotables. « Le cabriolet 306 a fait l'objet d'une campagne de publicité dont les frais étaient hors de proportion avec les volumes que nous espé-

rons vendre », reconnaît-on chez Peugeot. En 1994, il a donné lieu à une campagne publicitaire qui a pesé pour 7 % dans le budget publicitaire France du constructeur, alors qu'il n'a représenté que 0,6 % des ventes nationales.

« De tels investissements sont justifiés car ce type de véhicule tire la marque vers le haut. Et quand le cabriolet est dérivé d'une berline, comme c'est le cas pour la 306, les retombées sont importantes sur les autres modèles de la gamme. » Les marges sont suffisamment importantes pour que nous puissions nous permettre des campagnes de lancement coûteuses », affirme de son côté Loïc Capéran, directeur commercial et marketing Europe de Fiat, qui soutient que Fiat gagne de l'argent sur tous ses modèles.

VERS 160 000 UNITÉS EN EUROPE

Les décapotables séduisent plus les Nordiques, qui veulent jouir du moindre rayon de soleil, que les Latins qui s'attachent de la climatisation. En 1994, les constructeurs ont vendu 135 000 unités (soit près de 22 % de plus qu'en 1993) en Europe, dont 74 000 en Allemagne, 15 000 au Royaume-Uni, 12 000 en France de même qu'en Italie, et 2 000 en Espagne. Le cabriolet Opel Astra (11 300 ventes) ainsi que la Punto Cabrio (15 000 ventes) ont connu une belle année 1994. De même que le cabriolet Peugeot 306, qui s'est vendu en Europe à 7 000 exemplaires l'an dernier, malgré un lancement en milieu d'année. Sa clientèle, plutôt féminine, est urbaine, à revenus aisés et multimotivée.

Pour l'avenir, l'optimisme est de rigueur chez les constructeurs de cabriolets et leurs partenaires carrossiers qui les produisent (les italiens Pininfarina pour le cabriolet Peugeot 306, Bertone pour la Fiat Punto Cabrio, Maggiora pour la Fiat Barchetta, l'allemand Karmann pour le cabriolet Renault 19 et la Volkswagen Golf...). « Sur ce segment, l'offre crée la demande », estime Loïc Capéran. L'arrivée de nouveaux produits jumelés à la bonne tenue des derniers-nés devrait dopper le marché européen du cabriolet qui pourrait dépasser les 160 000 unités cette année.

Virginie Malingre

.... AUTOMOBILE

PORTES DE VERSAILLES AUTO

45.31.51.51

- ◆ BMW 320i - Automat. - 1988
- ◆ BMW 324 TD - ABS - 1991
- ◆ R 19 Cabriolet Camargue Climat - 95
- ◆ SEAT Ibiza Diesel 1.9 - 1995
- ◆ Mercedes 300 D Climat Radio-Alcane - 1989
- ◆ XM Diesel - 1991
- ◆ Vectra Turbo Diesel - 1993

POLO 1.3 CL SP.
10.000 km - rouge métal - 95
CORSA CITY SP.
3.800 km - bleu Atlantique - 95
R 19 RNDT
2.800 km - bleu - 95
LAGUNA RT 2.2 D
8.300 km - bleu métal - 95
SAFRANE ALIZE 2.1 DT
12.000 km - bleu métal - 95
ESPACE RN 2.1
15.000 km - bleu de Chine - 95
AVIS CENTRE OCCASION
5, rue Bldo - 75007 PARIS
(1) 44.18.10.65
Possibilité financement
Autres modèles disponibles

VDS FORD CAPRI 2000 GT
Mod. USA 1973
Boîte auto - Factures
Etat collection
PRIX : à débattre
Tél: (1) 43.71.76.56 (Rép.)

RANGE ROVER 86
MERCEDES BREAK 250 D 93
200 000 km

ACCORD LS 131 Ch Innova
10.000 km - bleu métal - 95
ESPACE RN 2.1 DT
17.000 km - bleu de Chine - 95
CALIBRA 16 S
4.000 km - rouge vif - 95
AVIS CENTRE OCCASIONS
(1) 44.18.10.65

Où vous lisez bien,
j'achète votre voiture
comptant, immédiatement
(1) 46.54.44.77

PROCHAINE
PARUTION
LUNDI 10/4

Pour paraître
dans cette rubrique
contactez :
LE MONDE Publicité
avant le jeudi 6/4 (17 h.)
Tél.: 44-43-76-23
Fax: 44-43-77-31

صكنا من الامم

NTS CROISÉS

ANIMATIONS

Le Monde

lire au
d'élim

SPECIAL

6
3
3

338
315
453

CULTURE

LE MONDE / MARDI 4 AVRIL 1995

ESPAGNE Le Prado a traversé, depuis quelques années, des crises sans précédent : des polémiques répétées, de la succession des directeurs aux fuites d'eau, en passant

par les détériorations, réelles ou présumées, d'œuvres entassées dans les sous-sols... Victime des pesanteurs historiques et d'un certain amateurisme dans la gestion, le

grand musée espagnol - l'un des plus riches du monde - avait besoin d'un plan d'urgence. **JOSE MARIA LUZON**, le nouveau directeur, a mis sur pied un ambitieux projet

d'agrandissement et de rénovation qui durera sept ans, comparable à celui du Grand Louvre. **LE THÉÂTRE ROYAL**, le grand théâtre lyrique de la capitale, n'est toujours

pas ouvert, sept ans après le début des travaux de rénovation. Il faudra attendre la saison 1997-1998 pour que l'Opéra de Madrid ait une programmation régulière.

Le Musée du Prado se lance dans un plan ambitieux de modernisation

Cent soixante-quinze ans après sa création, le célèbre musée madrilène est dans un triste état. Un « projet du XXI^e siècle », sur le modèle de la rénovation du Grand Louvre, doit lui rendre tout son prestige perdu

MADRID

de notre correspondant
L'homme est pondéré et sérieux. Sa nomination à la direction du Musée du Prado, en mai 1994, ne l'a pas effrayé. Dieu sait pourtant si la succession était difficile pour cet archéologue andalou de cinquante-quatre ans. Directeur général des Beaux-Arts, José María Luzon devenait le quatrième maître, en trois ans, à bord du navire emblématique de la peinture espagnole. Après la démission, en avril 1991, d'Alfonso Pérez Sánchez, qui avait signé un manifeste contre l'intervention espagnole dans la guerre du Golfe, son successeur Felipe Marín partait en octobre 1993, en raison de la folie de l'affaire des gouttières qui avaient menacé d'endommager le célèbre tableau de Velázquez, *Les Ménines*. Son successeur, Francisco Calvo Serrallier, ancien critique d'art du quotidien *El País*, n'a tenu, lui, que deux cents jours, victime d'une autre polémique : il avait autorisé l'utilisation des salles du musée pour un reportage commercial sur des chaises design placées devant des toiles mondialement connues. En partant, Francisco Calvo Serrallier avait lancé un cri d'alarme dénonçant « le manque systématique de moyens les plus élémentaires » et le défaut de « politique gouvernementale » à l'égard de l'une des plus importantes pinacothèques du monde.

C'est dans ces conditions délicates que José María Luzon a pris en charge ce « trésor national » au moment où la presse dénonçait l'état de négligence dans lequel le Prado était laissé, reprochant à ses responsables de laisser « pourrir » dans ses sous-sols des merveilles ignorées du public et abandonnées à l'appétit des rats signalés dans les parages de la cafétéria justement située au sous-sol. Rien n'avait donc changé depuis 1833 lorsque le duc de Hijar, le directeur de l'époque, écrivait dans son rapport annuel : « Une invasion de rats menace les toiles empilées, l'entrepôt n'a plus de toit,



monde, constate José María Luzon. Il s'est laissé dépasser sans exploiter ses ressources innombrables, sans s'adapter à un public de plus en plus nombreux (1,7 million de visiteurs en 1994). Il n'a pas su tirer parti de son fonds de commerce. Il ne s'est pas doté d'une infrastructure interne solide

du palais Villahermosa - édifice proche - pour abriter la fondation Thyssen-Bornemisza a été un autre coup dur.

Ce catalogue des besoins fixe également à vingt-quatre le nombre des conservateurs auxquels il faudrait adjoindre un assistant et une secrétaire, soit près d'une cinquantaine de personnes au total. Actuellement, il n'y a que quatre conservateurs. Chiffre ridicule pour un musée de cette importance. Depuis 1986, le budget est pratiquement gelé (2,5 milliards de pesetas en 1995, soit 98 millions de francs). La presque totalité est absorbée par les salaires des quelque 450 employés. Lorsqu'en octobre 1994, Antonio Fernandez Ordóñez, président de la fondation royale du musée, a présenté ce « plan des nécessités » devant la commission de la culture du Congrès des députés, les parlementaires ont été atterrés par l'ampleur du désastre. « Sur les 10 000 mètres carrés de toiture du musée, il y a quinze matériaux différents et, parmi eux, du ruban adhésif. Si cela n'est pas résolu, des gouttières peuvent se produire au-dessus de n'importe quelle œuvre majeure », avait averti le président, inquiet des dangers qui menacent ce patrimoine de l'humanité.

Une histoire tourmentée

Construit à partir de 1785 par Juan de Villanueva, architecte officiel du roi Carlos III, le bâtiment néoclassique qui abrite le Musée du Prado devait, à l'origine, être un musée des sciences naturelles. Les travaux furent interrompus par la guerre contre Napoléon, dont les troupes s'installèrent dans la partie édifiée afin d'en faire une caserne de cavalerie et une poudrière. Ferdinand VII en acheva la construction et en fit le musée royal de peintures. Inaugurée le 19 novembre 1819, la galerie devint propriété de la nation en 1868 et se dénomma Musée du Prado, du nom de la promenade qui le longe. En 1872, il s'enrichit de près de trois mille œuvres d'art provenant du Musée de la Trinitad sur décision du gouvernement de la 1^{re} République. Picasso en fut nommé directeur en 1936 mais n'occupa jamais ses fonctions en raison de la guerre civile. Le musée ferma ses portes pendant trois ans, et la plupart des œuvres majeures (353 peintures et 168 dessins) furent expédiées à l'étranger et placées sous la protection de la Société des Nations, à Genève. Les autres furent démontées, rassemblées et protégées des bombardements par des sacs de sable.

La démission de Francisco Calvo Serrallier, six mois avant le 175^e anniversaire, avait été l'occasion d'une prise de conscience du « manque de soutien politique et social » ainsi que « du défaut de sensibilité sur l'importance du musée », comme l'avait fait remarquer José Antonio Fernandez. Au mois de novembre, le premier ministre, Felipe Gonzalez, présida une réunion plénière de la fondation. C'était la première fois qu'un tel événement se produisait depuis la création de celle-ci en 1912.

Enfin, l'État se souciait du Prado. « C'est le coup de pistolet du départ d'un projet à long terme », s'est exclamé José María Luzon. Le président du gouvernement s'est engagé à ce que le Musée de l'Armée, tout proche, soit cédé au Prado. L'archevêché de Madrid a finalement accepté, après beaucoup de réticences, de laisser le cloître des Jerónimos, situé de l'autre côté de la rue. Face à l'urgence de la situation, des solutions sont apparues. Le Prado pouvait gagner jusqu'à 40 000 mètres carrés, soit le

double de la superficie actuelle, réorganiser complètement sa surface d'exposition et redistribuer tout le fonctionnement administratif et technique du bâtiment, construit en 1785 par l'architecte Juan de Villanueva.

En décembre 1994, la galerie centrale était repensée et entièrement consacrée à la peinture espagnole des grands maîtres, devenant ainsi une véritable vitrine. Des salles fermées depuis plus d'un an ont été rouvertes au public, permettant de ressortir des toiles du XVIII^e siècle. Carmen Alborch, ministre de la culture, annonçait également qu'un accord avait finalement été trouvé concernant le critère de répartition des tableaux entre le Prado et le Musée d'art moderne Reina Sofia afin d'éviter à l'avenir les polémiques comme celle qui éclata à propos du transfert du *Guernica* de Picasso du Cason del Buen Retiro au Reina Sofia. La date-frontière sera désormais celle de l'année de naissance de Picasso : 1881. Trente et un artistes nés avant cette date resteront toutefois au Musée d'art moderne en raison de leur avant-gardisme. Enfin, un crédit de 450 millions de pesetas (18 millions de francs) a été débouqué pour refaire la toiture. Sept architectes ont été mis à contribution afin de proposer des solutions avant le 25 mars. Le choix fait, les travaux devraient commencer durant l'été et durer dix-huit mois.

Enfin on avance. Mais reste le plus gros morceau : l'agrandissement et la modernisation. L'entreprise est gigantesque, comparable à celle du Grand Louvre. « Un projet du XXI^e siècle », a dit Carmen Alborch en ouvrant à la fin de 1994 le concours international d'idées sur lesquelles planchent quelque cinq cents architectes. Cinq pré-projets au minimum, dix au maximum, seront sélectionnés au mois de décembre 1995. Le vainqueur sera connu vers le milieu de 1996. Si tout va bien, les travaux pourront commencer avant l'année 1997. Un budget de 20 milliards de pesetas (800 millions de francs) a été prévu par le ministère de la culture.

Le renouveau du Prado prendra du temps. José María Luzon prévoit une période de travaux de sept ans. Tout sera bouleversé, remodelé. Il faudra également aménager les zones d'accès trop exigües pour un public de deux millions de visiteurs par an, prévoir des parkings... Bref, une véritable révolution. Cela n'effraie pas outre mesure le maître d'œuvre de ce grand chambardement. Modestement, José María Luzon affirme qu'il n'est qu'un maillon de « ce processus irréversible ». Il ne veut pas « personnaliser, ni capitaliser » ce projet encore en gestation du « Grand Prado ». Un projet grâce auquel on ne parlera peut-être plus jamais de ce « fabuleux invalide », selon la formule d'un ancien directeur.

Michel Bole-Richard

En partant, Francisco Calvo Serrallier avait lancé un cri d'alarme dénonçant « le manque systématique de moyens les plus élémentaires » et le défaut de « politique gouvernementale »

il manque des vitres aux fenêtres. Alors que le Prado allait fêter son 175^e anniversaire le 19 novembre 1994, le constat était-il pratiquement le même ?

José María Luzon avait lui-même avancé la citation de son ancien prédécesseur pour illustrer l'urgence de la situation et tenter d'éviter que le Prado ne devienne le musée des désastres. « Des rats, il n'y en a jamais eu, tempère aujourd'hui le directeur, mais il est difficile de contrôler une dynamique qui ne correspond pas à la réalité et obéit à une crispation sociale. » Ce qui ne veut pas dire qu'il n'y ait pas de problèmes. Au contraire, et il est impérieux de les régler le plus rapidement possible. « Le Prado a pris du retard » par rapport aux autres musées du

par manque de volonté politique. Le Prado a été victime des pesanteurs historiques, d'un certain amateurisme, d'une forme d'apathie et d'un long endormissement. Aujourd'hui enfin, ses responsables ont pris conscience qu'il fallait réveiller cette beauté endormie.

José María Luzon s'est donc attelé à la tâche. Il a commencé par dresser un état des lieux et établir des priorités. Trois axes ont été définis : « Regrouper hors de l'enceinte tous les services, accroître la surface d'exposition et augmenter le personnel, notamment le nombre des conservateurs ». La radiographie est complète et précise. Sur les 7 679 peintures, 907 statues, 6 068 dessins et 2 186 gravures appartenant au fonds permanent, seulement 1 400 sont exposés au Prado, et 505 au Cason del Buen Retiro, dépendance du musée. Toutes ces œuvres ne méritent certes pas d'être montrées au public de façon permanente, mais au moins quatre cents toiles supplémentaires devraient l'être, selon le directeur. Le manque d'espace a toujours été l'une des plaies du Prado. Les projets d'extension n'ont pas manqué, notamment celui de l'architecte Alfredo Rodríguez García, qui, en 1975, prévoyait déjà de gagner de la place de façon souterraine. Aucun n'a pu être mis en chantier. L'attribu-

L'interminable feuilleton du Teatro real

lyrique va de nouveau être ouvert au public alors que le coût des travaux a pratiquement quadruplé par rapport au budget initial.

Le Teatro real est devenu l'objet de plaisanteries. Il alimente les polémiques, nourrit les conversations. Les travaux avancent pourtant. Ils pourraient même être terminés à l'automne 1995 si, d'ici là, ils ne rencontrent pas d'autres écueils. Mais l'inauguration promise par Carmen Alborch, ministre de la culture, au mois d'octobre n'aura pas lieu : de nouvelles difficultés ont surgi au début de l'année. La municipalité de Madrid a décidé de se retirer

de la gestion de l'établissement, laissant ainsi au ministère (65 %) et à la Communauté autonome de Madrid (20 %) le soin de pallier sa défection. De plus, le budget du ministère de la culture a été réduit de 72 à 65 milliards de pesetas. Désormais, il faut chercher ailleurs des sources de financement.

A quand la réouverture de l'Opéra de Madrid ? « Notre idée était de faire la première saison en 1996, mais ce ne sera pas possible, a reconnu Carmen Alborch. Il faudra attendre la saison 1997-98 pour avoir une programmation régulière. » Visitant le chantier en

compagnie du ténor Alfredo Kraus le 15 mars, le ministre a fait remarquer que « le plus important est que le théâtre ouvre ses portes dans des conditions parfaites et qu'il n'est donc pas nécessaire de se bousculer ». Le chanteur, pour sa part, a été impressionné par les possibilités scéniques qui seront offertes et par les qualités techniques. « Je crois que c'est le théâtre le plus avancé du monde », a dit Alfredo Kraus. Tout le monde attend d'en avoir la démonstration après pratiquement dix ans d'interruption.

M. B. R.

LA FORME D'UNE VILLE

création 5 avr./5 mai

JULIEN GRACO

par ÉRIC CHARTIER

Réservation : 42-36-00-02

Cie NICOLE GALLIMARD

Cie VICKY MESSICA

20 H 30 THÉÂTRE DES DÉCHARGEURS

5, rue des Déchargeurs

(Métro Châtelet-Les Halles)

سكنا من الامال

Quarante table
en vedette au C

Dernière le 9 avril
CŒUR ARDENT
de A.N. Ostrowski
mise en scène Bernard Sobel
Théâtre de la Comédie
Centre Dramatique de Paris
41 32 26 28 - Métro Châtelet

338
315 +
= 53

Quarante tableaux de Lille en vedette au Grand Palais

De Goya à Delacroix, des œuvres d'une grande diversité

Jusqu'au 3 juillet, les Parisiens peuvent visiter une petite exposition - elle se compose d'un peu plus de quarante tableaux, d'autant de dessins et de quelques

sculptures - dont la visite est très plaisante. La diversité des œuvres présentées au Grand Palais, sorte d'anthologie des collections du Musée de Lille, incite à la flânerie.

Galerie nationale du Grand Palais, entrée Clemenceau, 75008. Tous les jours sauf mardi de 10 heures à 20 heures, le mercredi de 10 heures à 22 heures. Jusqu'au 3 juillet.

Contrairement aux habitudes du Grand Palais, c'est une exposition brève : cette anthologie lilloise ne compte qu'un peu plus de quarante tableaux, autant de dessins et quelques sculptures. C'est une exposition sobrement présentée sur des cimaises grises, contrairement aux usages des architectes-décorateurs actuels, qui préfèrent le rouge cerise et le jaune ionique. C'est une exposition riche en peintures de qualité et en pièces rares, quand bien même les cartels abusent un peu de l'exaltation en déclarant chefs-d'œuvre historiques la plupart des toiles. C'est en somme une exposition très plaisante, où la diversité des œuvres invite à flâner.

LA VIGUEUR DE LALLEMANT

L'œil va de la *Descente de croix* de Rubens à la *Médée* de Delacroix, se heurte au grand et sévère *Bélisaire* de David, revient vers Champaigne ou Goya, cherche des œuvres moins illustres et trouve *Le Fumeur mélancolique* de Pieter Codde et une tête de femme de Paul Robert, qui œuvre au début du XVIII^e dans une manière qui préfigure Renoir. Il trouve encore *L'adoration des mages* du Lorrain Georges Lallemant, maniériste lyrique, amateur de compositions à grand spectacle et remarquable praticien de la couleur. Parmi tant de vaines peintures ambitieuses et de signatures fameuses, Lallemant se défend à merveille. Il y a là une vigueur qui ne s'empâte pas, une puissance qui ne dégénère pas en

prolixité, une simplicité qui évite la rhétorique, autant de qualités qui réjouissent le regard.

L'accrochage met en présence, judicieusement, une *Étude de vaches* de Jordaens, la gravure qu'en tira le docteur Gachet, cet ami des impressionnistes, et l'huile que les mêmes ruminants inspirent à Van Gogh à travers la gravure de Gachet. On dirait trois états du même motif, glissant de la sérénité panthéiste de Jordaens au pathétique postromantique de l'eau-forte et de ce dernier à l'expressionnisme de la couleur, Van Gogh poussant à l'aigre le vert des prairies.

Le même accrochage ne craint pas non plus les rapprochements à haut risque et les courts-circuits. En un même espace voisinent *Psyché couronnant l'Amour* de Greuze, le David, le Delacroix et l'Après-dîner d'Ormans de Courbet. Ce n'est plus une réunion de confrères, c'est un combat. De cette épreuve, Greuze ne sort pas à son avantage, coupable de mièvrerie et d'une peinture lâche, flottante, indécise et trop jolie. Le Courbet est à l'opposé, sujet rural contre mythologie, clair-obscur rembranesque contre clarté nacrée, mollesse contre rusticité. Entre les deux, œuvres-phares, le *Bélisaire* et la *Médée*, fables dramatiques. On s'attendrait à une querelle, néoclassicisme contre romantisme.

A l'inverse, ce sont les parentés qui éclatent, conformément à ce que Baudelaire avait compris : l'un et l'autre peintres, si différents en apparence, ont en commun l'essentiel, la volonté de bourrer leurs tableaux de sens, de les construire selon la logique de l'expression. David associe construction anguleuse et sentiment de la grandeur, Delacroix transcrit en spirales l'élan de la fureur. Les déchirures

de lumière, la chorégraphie des gestes, le choix d'un décor d'architecture ou d'une caverne, la manière même de poser la touche colorée, tout contribue à l'intensité du sentiment. Les catégories de l'histoire perdent de leur efficacité quand il apparaît que ceux que l'on tient pour ennemis se révèlent si proches, unis par la volonté de faire de leur art bien plus que l'exercice d'une dextérité supérieure.

INGRÈS SE DÉLECTE

Autre voisinage violent : dans la section des dessins, très abondante, Raphaël et Dürer sont cadrés à l'aveugle, tête d'adolescent pour l'un, portrait du peintre et graveur Lucas de Leyde pour l'autre. L'italien cherche le type et la figure de synthèse, qui résoudrait l'occasion pour peindre un ange ou un page. L'Allemand veut comprendre un individu singulier, qui ne ressemble à aucun autre, qui oppose au regard qui le scrute son silence et son propre regard. Il est vrai que les rôles pourraient s'inverser, Dürer poser, Lucas, prendre en main la pointe d'argent et affronter à son tour l'énigme d'un visage.

Sur le mur d'en face, l'histoire se répète : Ingres se délecte à tracer les plis d'une draperie pour son *Vœu de Louis XIII*, cultive le détail, raffine dans l'accessoire. Delacroix, qu'il prépare la *Médée* ou *L'enlèvement de Rebecca*, procède en sens inverse : au lieu de soumettre le motif à la dictature du style, il cherche le style qui conviendrait au motif et varie les instruments, plume, mine de plomb, sanguine, tout cela pour être de plus en plus juste et vrai. Belle leçon d'intensité.

Philippe Dagen

La mélancolie active de Sarah Moon

La photographe de mode a entrepris un travail plus personnel à partir de 1987. Elle triomphe au Japon, et Paris lui consacre sa première rétrospective

SARAH MOON : hôtel Salomon-de-Rothschild, 11, rue Berryer, 75008 Paris. Tél. : 53-76-12-32. Jusqu'au 15 mai.

On entre ou on n'entre pas dans l'univers de Sarah Moon. Libre à chacun de trouver ses photographies jolies ou ennuyeuses, mystérieuses ou sans intérêt. Pas de demi-mesure. Cet ancien mannequin, qui a adopté ce nom lunaire « parce que ça sonne simple », a son public, ses fans. Ils sont nombreux à accourir au Centre national de la photographie, où vingt-cinq ans d'images et deux films sont présentés dans pas moins de sept salles de l'élégant hôtel particulier Salomon-de-Rothschild.

On y trouve tout Moon, donc ses commandes de mode fort célèbres. Et démodées. Cacharel, bien sûr,

pour qui cette femme discrète et douce a travaillé pendant vingt ans, mais aussi d'autres images gentiment décoratives pour *Vogue*, *Marie-Claire*, *Nova*, des calendriers italiens...

« Cacharel m'a collé à la peau, je lui dois ma première photo, en 1970. » Le cocktail ainsi resserré est étrange et instructif, les années 10 vues par les années 70 : rouges à lèvres prononcées, regards fardés à l'extrême, visages blanchis, cheveux frisés, corsages épais, dentelles blanches et poudrées, papier peint rose, couleurs passées, écharpes mauves et moelleuses, hommes en Gatsby, femmes-enfants au bord de l'évanouissement, chapeaux coloniaux, voitures confortables, références appuyées aux avions de Lartigue, aux garçons de Charlot, au cirque de Fellini... Autant de clichés rassemblés sous un titre qui fleurit bon la nostal-

gie (« Souvenirs improbables »). C'est vaporeux, granuleux, brumeux, précieux. Aussi agréable à regarder que de tourner les pages d'un vieux album de famille, déniché au grenier, en dégustant un thé aux myrtilles.

Sarah Moon le confesse : « Les anciennes photos sont anecdotiques. Je ne crache pas dessus, mais j'ai changé. » Il n'empêche, la photographe a atteint la célébrité avec des images dont le flou romantique, pendant hivernal de l'estival David Hamilton, fait fureur au Japon. Mais aussi en élargissant sa palette et en devenant cinéaste (cent cinquante films publicitaires et un long métrage, *Mississippi Onk*). Bref, il y a un style Moon, fait de petits formats sophistiqués et de spots remarquables (*Loulou*, *Le Casting*).

Une nouvelle Sarah Moon est née en 1987. Moins de mode, plus de photos « pour elle ». Des portraits, enfants, paysages, animaux, routes, architectures, natures mortes, villes... Elle n'arrive pas à se poser sur un sujet, voyage, de Budapest à Bamako, glane des fragments d'un monde qu'elle mélange à ses rêves, « égare » son regard pour le rejeter sur Polaroïd, en des noir et blanc veloutés.

Cette fois, l'image n'est pas floue, mais détournée. Des taches, traces, brindilles et gouttes altèrent la pellicule, dégoûtent sur le Polaroid : « Il y a des accidents que je laisse venir lors du développement du film, dit-elle. J'aime que les images soient aussi précieuses que l'instant. » Les photos sont moins illustratives, plus mystérieuses, mais l'accumulation peut vite se résumer à un vain exercice de style. « Je suis consciente d'une préciosité, répond-elle, mais la beauté inaccessible m'intéresse. Je montre une réalité distancée. Ça n'a l'air vrai, c'est faux. »

A force de refuser de regarder le monde en face et de se cantonner dans un conte de fées dont elle détient seule la clé, Sarah Moon n'aurait-elle pas la nostalgie pour un monde qui passe, mais je n'ai aucun regret du passé. C'est une nostalgie féconde, une mélancolie active. »



Gros plan

Michel Guerrin

Comment enrichir une collection, de Bonaparte à Pierre Mauroy

COMME LA PLUPART des grands musées de France, l'acte de naissance du Musée de Lille est signé de Bonaparte, en 1801. Cette année-là, le premier consul décide la création de quinze grands établissements dans onze grandes villes de province pour quadriller une France aux frontières distendues - Bruxelles, Genève, et Mayence font partie des élus. Ces musées sont nourris des saisis révolutionnaires locales et des envois de l'État, eux-mêmes alimentés par les prises de guerre. Prises qui furent presque toutes restituées en 1815.

Mais derrière ces établissements il y a aussi, dans bien des cas, un collectionneur qui leur a légué ses trésors. Cacaït à Nantes, Fabre à Montpellier ou Calvet à Avignon. A Lille, c'est Jean-Baptiste Wicar (1762-1834), peintre de troisième plan qui a fréquenté l'atelier de David. C'est un collègue peu recommandable : pendant la Révolution, il dénonce ses confrères suspects de « modérantisme » ou de « libertinage ». Par la suite, il fait une assez belle carrière en suivant les armées impériales, dont il

remplit les fourgons d'œuvres d'art. Il sévit particulièrement en Italie. Lui-même se constitue, sans doute à petits prix, une considérable collection de dessins (Raphaël, Pontorno, Vasari, Guido Reni, Fra Bartolomeo). Il les légua au musée de sa ville natale.

UN NOUVEAU PALAIS

Jusqu'à la fin du XIX^e siècle, le Musée de Lille est favorisé. L'État ne l'oublie pas dans ses envois : la *Médée* de Delacroix, en 1839, l'Après-midi d'Ormans, de Courbet, en 1849. Quelques années plus tard, le conservateur Edouard Reynart convainc un conseil municipal réticent d'acheter (3 000 et 7 000 francs) deux chefs-d'œuvre de Goya (*Les jeunes et Les Vieilles*) issus de la collection espagnole de Louis-Philippe. En 1863, le grand *Bélisaire* de David entre à son tour au musée, pour 7 150 francs. Deux legs importants (d'Alexandre Leleux et d'Antoine Brasseur) accroissent le fonds du musée, qui devient trop petit. Aussi, en 1892, inaugure-t-on un nouveau palais des Beaux-Arts, après sept ans de travaux.

Le XX^e siècle sera moins actif. Le réveil du musée sonne à la fin de la dernière décennie. Le nouveau conservateur, Arnaud Bréjon de Lavergne, et le député-maire de Lille, Pierre Mauroy, militent pour la rénovation totale du palais des Beaux-Arts, riche de 2 000 tableaux, 4 000 dessins et 600 sculptures. Un projet est adopté : celui des architectes Ibo et Vitart. Les surfaces du musée passeront de 17 000 m² à 22 000 m². Il doit y gagner une salle d'exposition temporaire de 720 m² et un auditorium de 120 places.

En 1991, le bâtiment est fermé pour des travaux estimés à 220 millions de francs. Mais le chantier traîne, le conservateur trépigne, le maire s'impatiente. Les portes du nouveau palais devraient s'ouvrir au début de l'été 1996. En attendant, Arnaud Bréjon a fait quelques emplettes. Il a racheté une splendide *Vanité* du Flamand Van Hemessen, une belle nature morte de Chardin, mais, faute de crédits, manque *La Porte de Valenciennes*, de Watteau. Grâce à la dation Jacqueline Picasso (Olga au col de fourrure). Par le même biais, il obtient un Chagall assez banal.

Comment enrichir son musée sans bourse délier ? Les dations sont incertaines, il ne faut plus guère compter, dans la région du Nord, sur les donations. Reste la solution des dépôts. La Manufacture de Sèvres devrait prêter à Lille des paysages de Desportes et des toiles d'Oudry. Le Musée d'Orsay doit faire le même geste pour des œuvres de Bonnard, Seurat et Odilon Redon.

Pour étoffer un XX^e siècle plus que mal représenté, le conservateur a entamé des pourparlers avec le Musée national d'art moderne. Le président du Centre Pompidou, François Barré, appuie cette politique de prêt. Encore faut-il la traduire dans les faits.

Emmanuel de Roux

Les images à découvrir de Kasimir Zgorecki

AU FOND de l'exposition Sarah Moon, le Centre national de la photographie présente les images de Kasimir Zgorecki (1904-1980), un ancien mineur d'origine polonaise, installé dans le Pas-de-Calais, qui a ouvert en 1924 un studio de portraits dans la commune de Rouvroy. Sa clientèle sera essentiellement la communauté polonaise de la région. Il va à la rencontre des gens à vélo, chargé des châssis, d'une chambre et du trépied. Ceux-ci sont photographiés devant leur magasin, en costume du dimanche, ou bien devant un fond neutre et gris, dans des poses simples et figées qui mettent en valeur les expressions du visage. D'autres affichent un signe de réussite : une nouvelle robe, une motocyclette, une radio. La photo finira sur la cheminée, dans un album de famille ou sera envoyée « au pays ».

Zgorecki réalisait aussi, à la demande des familles, des portraits d'enfants dans leur lit de mort. Pour conserver un visage du disparu, pour le faire savoir à la famille, aux proches. Cette pratique du portrait post mortem fut courante en France jusque dans les années 50. Étranges images de fillettes, aux yeux parfois ouverts, parfois clos, les mains soigneusement jointes, qui semblent dormir paisiblement dans leur chambre, sur fond de papier peint à fleurs.

Mais le narcissique Kasimir Zgorecki s'amusait aussi en faisant nombre d'autopourtraits. Ainsi, l'émigré polonais devenait gangster, Hamlet, peintre, soldat, Pierrot, boy-scout, marquis... Une façon comme une autre d'accompagner sa promotion sociale.

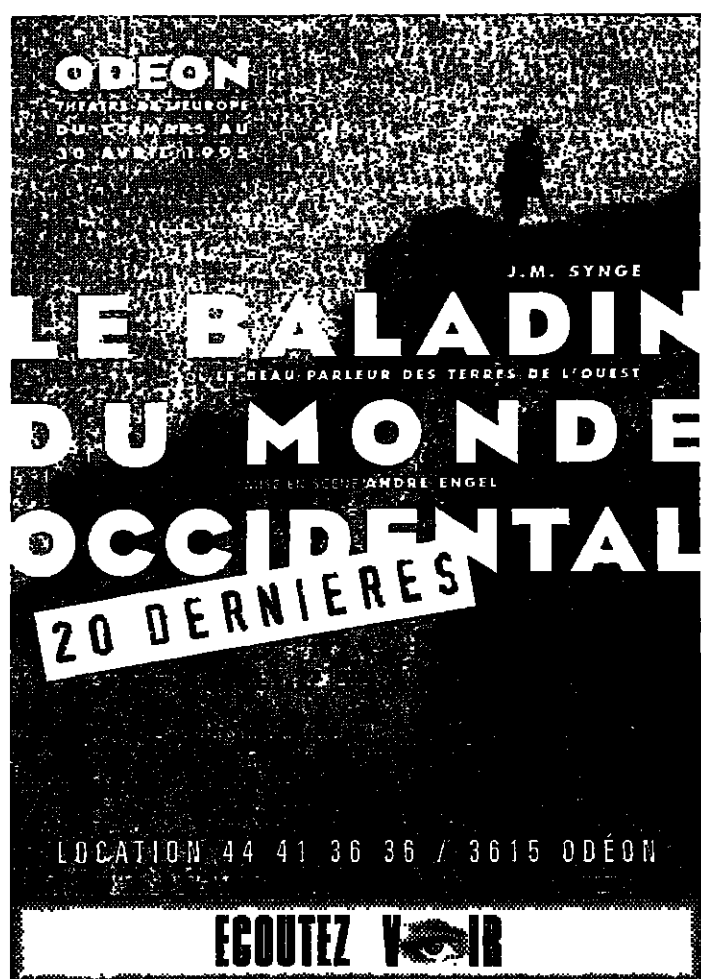
Frédéric Lefever a découvert en 1980, dix ans après la mort du photographe, les 3 700 plaques de verre qui constituent le fonds Zgorecki. Une sélection a d'abord été mon-

trée en 1994 par le Centre régional de la photographie Nord-Pas-de-Calais, à Douchy-les-Mines.

Dans l'exposition de Paris, il est dommage que le spectateur manque d'informations pour saisir le sens d'un travail qui se trouve bien expliqué dans le catalogue (130 F). Car Zgorecki est exemplaire des dizaines d'artisans anonymes

qui ont accompagné le développement de la photographie au cours du siècle et ont tenu, parfois sans le savoir, la chronique d'un village, d'une communauté. Il prouve enfin combien la photographie, avec bonheur, peut encore susciter des découvertes.

M. G.



Dernière le 9 avril
CŒUR ARDENT
de A.N. Ostrovski
mise en scène Bernard Sobel

Théâtre de Gennevilliers
Centre Dramatique National
41 32 26 26 - Métro Gabriel Péri

ÉCOUTEZ VOIR

Le triomphe de George Russell à la Cité de la musique

Trois jours pour l'amour du jazz, grâce à Banlieues bleues

Le festival Banlieues bleues a donné à la Cité de la musique son « passeport » pour le jazz. La Cité accueillait pour la première fois cette musique, grâce à la pro-

grammation du festival. Trois jours de bonheur pour les amateurs, avec, en « apothéose », George Russell et son amour pour les musiciens.

AU TROISIÈME JOUR, la Cité de la musique s'est enfin rendue le grand bonheur du jazz. C'est à George Russell, presque soixante-douze ans, qu'on le doit (*Le Monde* du 1^{er} avril). Esprit libre, esprit ouvert, ce compositeur et chef d'orchestre – ou plutôt cet entraîneur d'orchestre – a triomphé, dimanche 2 avril, en fin d'après-midi, dans la salle des concerts de la Cité de la musique qui accueillait le jazz, pour la première fois, au travers de la programmation du festival Banlieues bleues, décentralisé de la Seine-Saint-Denis vers la porte de la Villette, à trois reprises. Avant George Russell, son Living Time Orchestra éclatant, ses jeunes élèves du Conservatoire de Paris, d'Aubervilliers et de l'Ecole de musique de Montreuil, sa fantastique et spectaculaire énergie, le clarinettiste Louis Sclavis, vendredi 31 mars, et le pianiste Joachim Kühn, samedi 1^{er} avril, avaient pu se mesurer avec une salle dont l'acoustique devra s'adapter aux pics électriques et à l'amplification.

Louis Sclavis avait clairement

montré ses chocs, sa gourmandise de musique, son désir d'investir un lieu avec « Périphérie », longue partition nouvelle, sorte de biographie musicale du clarinettiste. On y entend le blues (pour le guitariste Marc Ducret, pour le violoncelliste Ernst Reijseger), le jazz pour tous, des folklores, des musiques ethniques (par les sonorités de trois marimbass), la musique contemporaine...

PULSATION BINAIRE

Au centre, les solistes viennent tour à tour jouer acoustique, au premier balcon, trois percussionnistes. Le dispositif n'a rien du gadget. Yves Robert, au trombone, joue avec les balcons, lance de courtes notes arrêtées vers les hauteurs, répond à l'orchestre. Ne manque, ce premier soir, que cette vibration de la vie du jazz, que le lieu est encore trop jeune pour offrir.

La formation réunie par Joachim Kühn n'aura qu'une vie. Avec le pianiste, quatre amis. La première partie est celle de la découverte. Sur un nouveau compo-

sition *Don Cherry*, dédiée au trompettiste, le quintette se détend. Kühn apprivoise le piano, Albert Mangelsdorff, né en 1928, montre qu'il est bien l'un des plus fins inventeurs du trombone moderne. L'entracte aurait pu voir tomber cet éblouissement éphémère. Une reprise acoustique, en trio avec le saxophoniste Dave Liebman et Jean-François Jenny-Clark à la contrebasse, enchante et émeut.

George Russell est heureux. Il le dira, après plus de deux heures d'une musique qui chez lui a pris à toutes les sources. L'Afrique, l'Europe, l'électro-acoustique, le jazz, Michael Jackson, les rythmes latins... une pulsation binaire constante. George Russell est un danseur : il glisse sur le sol, ses mains dessinent des figures géométriques, ses gestes emmènent l'orchestre, il se courbe comme un boxeur. Il y a dans sa musique et son comportement tout l'amour pour les musiciens. Le public se laisse emporter.

Sylvain Siclier

Les archives musicales de Melodyia seront exploitées par Bertelsmann

Un accord lie le groupe allemand et la firme russe jusqu'en 2012.

Le catalogue de l'ancien label d'État comporte soixante mille titres, soit deux millions de minutes de musique

LE DYNAMISME du groupe Bertelsmann continue à se manifester sur le terrain de l'industrie de la musique. BMG Classics, branche musicale du groupe de communication allemand, avait réuni l'été dernier l'OPA mémorable sur Ricordi : cette maison d'édition (partitions et disques) était, depuis sa création en 1808, l'un des fleurons de la culture italienne. L'offensive de BMG s'est ensuite portée à l'est, et a visé les disques Melodyia. La firme russe a été monopole d'État jusqu'à ce que la glasnost intervienne. Tous les grands artistes soviétiques ont enregistré sous ce label. Ses archives, d'une richesse inestimable, seront désormais exploitées en exclusivité par BMG Classics dans l'ensemble de l'Europe de l'Ouest et au Japon. Le label Melodyia a été conservé mais le logo modifié.

Vingt-six compacts Melodyia-BMG arriveront sur le marché le 2 mai. D'autres livraisons suivront, toutes consacrées à des enregistrements historiques de musique classique. L'ampleur du fonds de la firme moscovite est considé-

table. Il comprendrait soixante mille titres enregistrés, cent quarante mille prises, soit deux millions de minutes de musique dont un tiers seulement de classique (le reste étant constitué de musiques folkloriques, de rock, pop, d'enregistrement littéraires, de contes pour enfants et... de discours politiques).

Jusqu'à présent, une vingtaine de labels différents distribuaient cette manne au compte-gouttes sur le marché occidental (Ariola pour l'Allemagne, l'Autriche, la Suisse et les pays scandinaves ; Chant du monde et Harmonia Mundi en France ; EMI et Olympia en Grande-Bretagne ; CBS et Mobile Fidelity aux États-Unis ; JVC au Japon...). Si bien que dans les bacs de certains disquaires parisiens il n'était pas rare de trouver le même enregistrement sous trois ou quatre labels différents. De surcroît, les éditions pirates proliféraient.

Le 1^{er} janvier 1994, une rencontre à New York entre Gunter Hensler, président de BMG Classics, et Valery Sukhorado, patron de Melodyia, se conclut par un accord liant les deux compagnies jusqu'en 2012. Le terme a été validé par la cour fédérale de Manhattan et, côté russe, par le Comité des propriétés gouvernementales. La firme moscovite garde ses anciens distributeurs à l'intérieur des frontières de l'ex-Union soviétique et dans les anciens pays du bloc de l'est. Elle reçoit des Allemands un acompte de 1 million de dollars (5 millions de francs) pour les trois premières années d'application de l'accord. Les archives seront restaurées à partir des originaux. Aucune bande mère ne quittera Moscou. Les studios russes ont été équipés – avec l'aide des techniciens de BMG – en matériel d'enregistrement sur cassette audionumérique (DAT) pour permettre des copies. Ensuite les DAT sont envoyées à Berlin pour être restaurées grâce à la technique *no noise* qui permet d'effacer les fréquences basses où se situe le souffle sans mordre sur les informations musicales contenues dans le spectre enregistré.

Les archives les plus anciennes en possession des studios moscovites remontent à 1890. En avril

1899, la Gramophone Company de Londres livrait à Saint-Petersbourg ses premiers enregistrements russes – ceux du violoniste Yacha Hefetz, par exemple. Au cours des vingt années qui suivent, de nombreux pionniers de l'enregistrement parcourent les provinces de l'empire. En 1919 est créée la section de propagande soviétique Plastinka qui enregistre pour la première fois la voix de Lénine au Kremlin. C'est d'ailleurs à Lénine que les Soviétiques doivent la création de leur Société d'enregistrement, par un décret que Vladimir Ilitch Oulianov signa personnellement.

Cette époque est marquée par l'enregistrement de nombreux chants révolutionnaires. Suivent les chants ouvriers de l'époque héroïque. Le jazz débarque en 1925 et, l'année suivante, la production atteint neuf cent mille unités. Dans les années 30, elle continue de progresser en quantité et en qualité. A une époque où les 78-tours achalaient menu les œuvres classiques, les Soviétiques ont l'ingéniosité d'utiliser la technique du cinéma. On retrouve ainsi, dans les archives de Melodyia, un enregistrement sur pellicule film de *La Symphonie fantastique* (Berlioz) dirigée par Oskar Fried et un *Boris Godounov* (Moussorgski) du Bolchoï – documents qui figurent au calendrier des futures parutions chez BMG. C'est en 1965 que naît enfin le label d'État, qui regroupe tous les studios d'enregistrement et les usines de pressage de l'Union. La centrale Mejdounarodnaïa Kniga (plus communément appelée Mez Kniga ou MK) est chargée de la diffusion internationale. Jusqu'en 1989 où ce monopole prend fin, créant la situation anarchique que l'accord avec BMG devrait permettre de régler.

La première livraison de ces rééditions historiques comporte (pour un prix moyen qui ne devrait pas dépasser 90 F par compact) un coffret de onze CD consacré à l'école russe de piano, chacun d'eux correspondant au portrait d'un interprète : Alexander Goldenweiser, Heinrich Neuhaus, Samuel Feinberg, Maria Yudina, Vladimir Sofronitzki, etc. Arriveront également dans les bacs cinq CD de musique chorale et un portrait du chef d'orchestre Evgeni Mravinski en dix CD. Suivront des documents sur l'école russe de cordes, sur les grandes voix russes, et des enregistrements réalisés par de grands artistes occidentaux lors de leur passage en Russie, de Cortot à Nikisch, de Rubinstein à Klemperer. Une banque de données informatisée fera l'inventaire de ce fonds, que les Russes eux-mêmes n'ont pas encore totalement inventorié.

Frédéric Reitz

MUSIQUE

■ La meurtrière présumée de la chanteuse mexicano-américaine Selena Quintanilla s'est rendue vendredi 31 mars, à la police de Corpus Christi (Texas). Yolanda Zaldívar aurait tiré sur la chanteuse pendant une querelle pour des questions d'argent. Aux États-Unis, Selena Quintanilla, vingt-trois ans, était surnommée la « Madonna des Latinos » et considérée comme une artiste prestigieuse par la communauté hispanophone. Elle est morte, le vendredi 31 mars, après avoir été atteinte de deux balles.

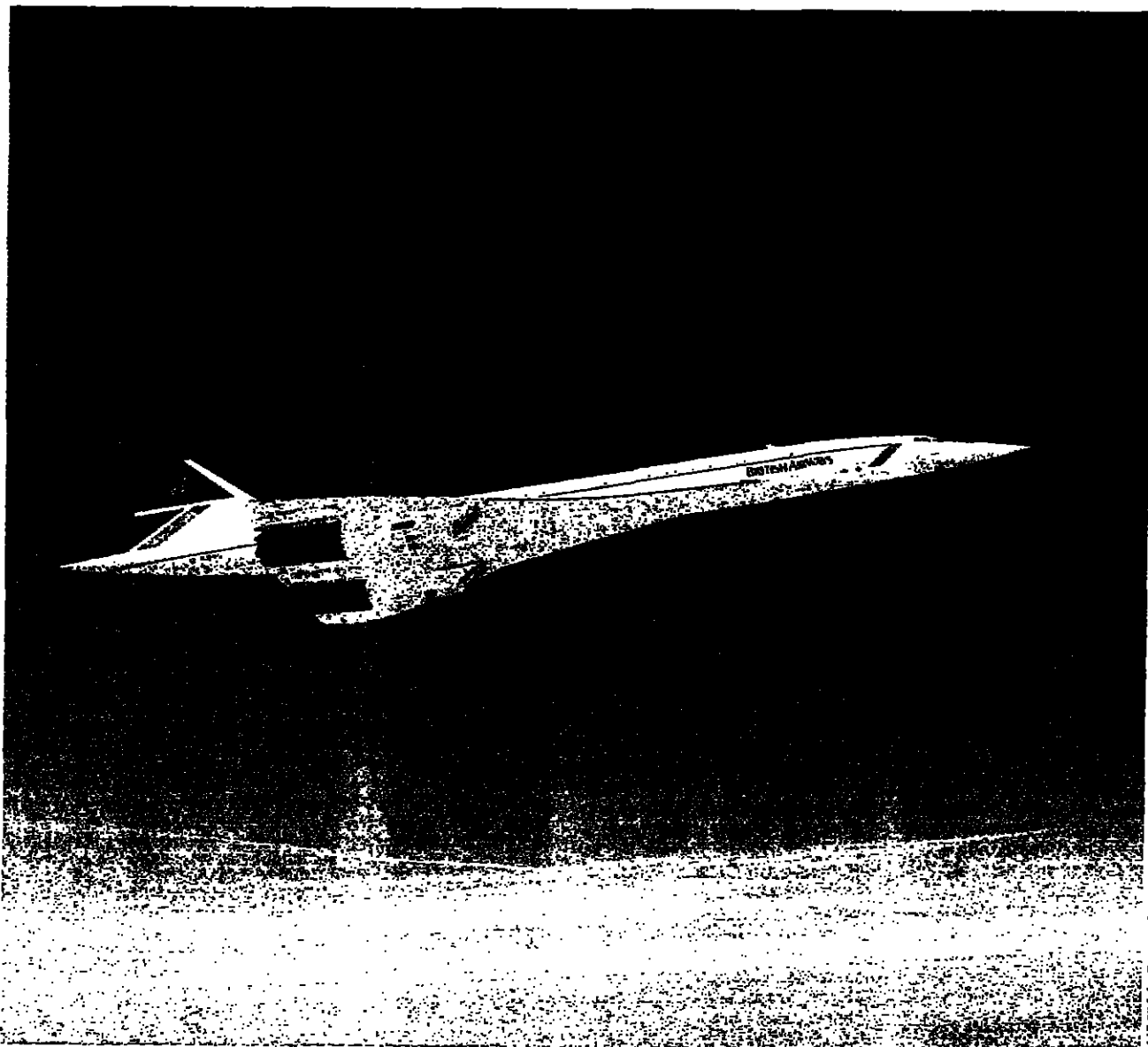
■ Bernard Carbonne a été nommé directeur général des disques Trema (Michel Sardou, Catherine Lara) à compter du 3 avril, ont annoncé, vendredi 31 mars, Jacques Revaux et Régis Talar, les PDG de la société. Bernard Carbonne, quarante-cinq ans, a été PDG de BMG-France, une filiale du groupe allemand BMG (Bertelsmann Music Group), poste dont il a démissionné en novembre 1994. Trema a réalisé en 1994 un chiffre d'affaires de près de 150 millions de francs. Michel Sardou constitue l'actif principal d'une maison spécialisée dans la variété française.

■ Les huitièmes Rencontres d'Arts baroques en Provence ont lieu à Avignon et dans sa région, jusqu'au 13 mai. Concerts, expositions, conférences sont au programme d'une manifestation présidée par le chef d'orchestre Jean-Claude Malgoire. Le thème retenu est « la musique baroque de la France classique ». Rens. : 90-27-11-11.

CINÉMA

■ Douze films de Georges Méliès (1861-1938) seront présentés à la Foire du trône, à partir du 5 avril, où a été recréée une « grande salle de cinématographe », qui accueillera 160 spectateurs par séance. Au son du piano, dans un décor baroque et festif, les principaux films de celui que Steven Spielberg et George Lucas considèrent comme le « créateur mondial des effets spéciaux » seront présentés au cours d'un programme de 40 minutes, à 17 heures et 21 h 30. Parmi ces films, figurent *Le Voyage dans la Lune* (précurseur de *La Guerre des étoiles*), mais aussi *La Tentation de saint Antoine*, *Le Diable noir*, *La Chrysalide* et *le Papillon*, *L'Homme à la tête en caoutchouc*.

Pour 5 aller-retour en Club Europe, British Airways vous offre le plus bel avion du monde.



Pour vous envoler en Concorde, appelez vite le (16) 38 69 20 10.

Pour 5 aller-retour effectués entre le 1^{er} avril et le 31 août 1995, British Airways vous offre 1 aller-retour en Concorde pour New York. Pour tout savoir sur le "Billet de Rêve", tapez 3616 EXECUTIVE CLUB sur votre minitel (1,27 F/mn) ou contactez votre agence de voyages. Cette offre est soumise à des conditions particulières.

BRITISH AIRWAYS

La compagnie que le monde préfère

صلى الله عليه وسلم

Les Nuits
Silex

UNE SOIRÉE A PARIS

WEMA

10.1
3.8C
8.31
SA
12.1
15.00
AVIS
5.1
Po
Autre

6
3
3

338
315
653

Les Nuits Silex

Le label discographique Silex mène le bal de la tradition renouvelée



TOUT COMMENCE par un drôle de mélange concocté par un label novateur, Silex, un chanteur breton, Erik Marchand, et un tarrar (un groupe de musiciens tarras) roumain, le Taraf de Caransebes. La musique produite par ce cock-tail détonnant est riche d'une sensibilité nouvelle, où aucun moule n'est cassé (le 3). Marilys Oriona est une chanteuse béarnaise, dont la voix risque d'étonner fortement ceux qui la découvriront au cours de ces Nuits organisées par le producteur pour la deuxième année

consécutives afin de faire connaître ses artistes. A Silex, on aime la musique de qualité, et on a accompagné la formidable avancée technique des musiques traditionnelles françaises, où des musiciens virtuoses se sont affirmés avec force, tels les cinq membres du Quintet Clarinettes (le 6). Tout cela ne pouvait finir qu'en bal : valse, polka, jass, avec le Denecheau Jase Musette, Paris-13^e, 108, rue du Chevaleret, Paris-13^e, 8^e Chevaleret, 20 h 30, jusqu'au 8 avril. Tél. : 45-84-72-00. Location Fnac. De 70 F à 100 F.

UNE SOIRÉE A PARIS

Ensemble Clément Janquin
Une fricassée de chansons parisiennes exécutées à cappella par un ensemble spécialisé dans la musique ancienne, sous la direction du haut-contre Dominique Visse, qui fait aussi une belle carrière solo. Dans la série des « concerts rares » du Musée de la Cité.
Théâtre Grévin, 10, boulevard Montmartre, Paris-9^e. M^e Rue-Montmartre. 20 h 30, le 3 avril.
Tél. : 48-24-16-97. De 90 F à 200 F.
Jean Martin
Haydn, Hummel et Mozart par un vétéran du piano français, grand schumannien, trop peu connu malgré de superbes enregistrements.
Théâtre Silvia-Morjot, 106, rue Brancion, Paris-15^e. M^e Porte-de-Vincennes. 20 h 30, le 3.
Tél. : 45-31-10-96. 80 F et 100 F.
Suede
En Angleterre, le phénomène Suede est retombé au profit de la mode Oasis/Blur/Elastica. Tant mieux. Toujours obsédé par les aspects les

plus décadents de la pop insulaire (Bowie, Scott Walker, T. Rex), le groupe de Brett Anderson a abandonné le racolage adolescent au profit de mélodies plus joliment affînées.
La Cigale, 120, boulevard Rochechouart, Paris-18^e. M^e Pigalle. 20 heures, le 3.
Tél. : 42-23-15-15. Location Fnac.
Aïcha Redouane
En 1994, au Théâtre de la Ville comme aujourd'hui, la chanteuse marocaine Aïcha Redouane avait, avec grand succès, soulevé un pan méconnu de la musique arabe, en allant fouiller dans le répertoire égyptien de la fin du XIX^e siècle. Avec l'ensemble Al-Adwar qui l'accompagne (clavier, luth, violon, percussions), elle renoue avec les formes épurées du chant, pratiqué à l'époque riche de la Nahda au Caire.
Théâtre de la Ville, 2, place du Châtelet, Paris-4^e. M^e Châtelet. 20 h 30, le 3.
Tél. : 42-74-22-77.
Location Fnac. 80 F.

CLASSIQUE

Une sélection à Paris et en Ile-de-France

LUNDI 3 AVRIL

Les Maîtrises de la Sabourne
Mozart : Don Giovanni, Cesare Ciapi (don Giovanni), Fernando Corana (Leporello), Birgit Nilsson (Anna), Leontyne Price (Elvira), Eugenia Ratti (Zerline), Cesare Valletti (Ottavio), Heinz Blankenburg (Masetto), Arnold von Mill (le commandeur), Orchestre philharmonique de Vienne, Erich Leinsdorf (direction), Wolf-Dieter Ludwig (mise en scène).
Théâtre des Champs-Élysées, 15, avenue Montaigne, Paris 8^e. M^e Alma-Marceau. 20 h 30, le 3 avril et les 4 et 5 (autres programmes). Tél. : 49-52-50-50. De 150 F à 280 F.

MARDI 4 AVRIL

Mirreille
De Gounod. Maryse Castets, Valérie Millot (Mirreille), Christian Papis, Jean-Luc Lava (Vincent), Rita Gori, Nadine Chéry (Tavernier), Jean-Marc Valdi (Ournias), Roger Sayer (Ramon), Chœur de l'Opéra-Comique, Orchestre du département de la formation professionnelle du Conservatoire Supérieur de Paris, Cyril Diederich, David Huel (direction), Robert Fortune (mise en scène).
Opéra-Comique, Salle Favart, 5, rue Favart, Paris 2^e. M^e Richelieu-Drouot. 19 h 30, les 4, 5, 7, 8, 10, 11 et 13 avril. Tél. : 42-86-88-83. Location Fnac. De 50 F à 490 F.
Orchestre Colonne
Tallgren : West-Entrances. Weber : Concerto pour clarinette et orchestre op. 73. Radmynov : Raposide sur un thème de Paganini. Stravinsky : Le Sacre du printemps. Guy Dupuis (clarinette), Philippe Cassard (piano), Didier Benetti (direction).
Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris 8^e. M^e Termes. 20 h 30, le 4 avril. Tél. : 42-33-72-89. Location Fnac. De 80 F à 195 F.
Hélène Grimaud (piano)
Bach : Chaconne. Brahms : Fantaisies pour piano op. 116. Trois Intermezzi pour piano op. 117. Klavierstücke op. 118 et 119.
Salle Gaveau, 45, rue La Boétie, Paris 8^e. M^e Miromesnil. 20 h 30, le 4 avril. Tél. : 49-53-05-07. Location Fnac. De 75 F à 180 F.

MERCREDI 5 AVRIL

Lucia di Lammermoor
De Donizetti. Mariella Devia (Lucia), Roberto Alagna (Edgar), Victor Torres (Enrico), Dimitri Kavrakos (Raimondo), Chœur et orchestre de l'Opéra de Paris, Roberto Abbado (direction), André Serban (mise en scène).
Opéra-Bastille, place de la Bastille, Paris 11^e. M^e Bastille. 19 h 30, les 5, 8, 11, 14 et 20 avril ; 15 heures, le 16 avril. Tél. : 44-73-13-00. De 60 F à 570 F.
Orchestre de Paris
Mahler : Sieben Lieder aus letzter Zeit, « Rückert Lieder », Symphonie n° 1, « Le Ti-

tan ». Thomas Allen (baryton), Fabio Luisi (direction).
Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris 8^e. M^e Termes. 20 h 30, les 5 et 6 avril. Tél. : 45-63-07-86. De 60 F à 240 F.
Vladimir Rabin (violin)
Beethoven : Sonate op. 24, « Le Printemps ». Schubert : Fantaisie pour violon et piano op. 159. Grieg : Sonate pour violon et piano op. 45. Ravel : Sonate pour violon et piano n° 2. V. Mischuk (piano).
Salle Gaveau, 45, rue La Boétie, Paris 8^e. M^e Miromesnil. 20 h 30, le 5 avril. Tél. : 49-53-05-07. De 75 F à 180 F.

JEUDI 6 AVRIL

Solistes de l'Orchestre de Radio-France
Saint-Saëns : Septuor pour trompette et piano op. 159. Grieg : Sonate pour violon et piano op. 45. Ravel : Sonate pour violon et piano n° 2. V. Mischuk (piano).
Salle Gaveau, 45, rue La Boétie, Paris 8^e. M^e Miromesnil. 20 h 30, le 6 avril. Tél. : 49-53-05-07. De 75 F à 180 F.
Orchestre national de France
Debussy : Préludes pour piano et orchestre op. 15. Maurice Strakosky : Récit d'un mort. Ravel : Concerto pour piano et orchestre « Pour la main gauche ». Jean-Philippe Collard (piano), Sylvain Cambiagio (direction).
Théâtre des Champs-Élysées, 15, avenue Montaigne, Paris 8^e. M^e Alma-Marceau. 20 heures, le 6 avril. Tél. : 42-30-15-16. De 50 F à 175 F.
Quatuor Mulat
Ravel : Quatuor à cordes, Jeux d'eau, Berceuse sur le nom de Fauré, Fauré : Trois pièces pour piano, Quintette pour piano et quatuor à cordes op. 115. Philippe Cassard (piano).
Musée d'Orsay, 1, rue de la Boétie, Paris 7^e. M^e Solferino. 20 heures, le 6 avril. Tél. : 40-49-47-17. De 60 F à 130 F.

VENREDI 7 AVRIL

Quatuor Euler
Schoenberg : Quatuor à cordes op. 37. Beethoven : Quatuor à cordes op. 130.
Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris 8^e. M^e Termes. 20 heures, le 7 avril. Tél. : 44-61-83-54. Location Fnac. 95 F.
Shlomo Mintz (violin), Georges Pludermacher (piano)
Beethoven, Hindemith, Enesco : Sonates pour violon et piano.
Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris 8^e. M^e Termes. 20 heures, le 7 avril. Tél. : 42-30-15-16. De 80 F à 190 F.
Orchestre philharmonique de Radio-France
Satie : Sélection de « Relâche ». Rossini : Concerto pour violon et orchestre. Paderewski : Concerto. Jarry : Puccinella. Rossini : Variations sur un thème giviale. Elisabeth Bathias (violin), George Pehlivanian (direction).
Maison de Radio-France, 116, avenue du

Maison de Radio-France, 116, avenue du Président-Kennedy, Paris 16^e. M^e Passy. 20 heures, le 7 avril. Tél. : 42-30-15-16. 80 F.
Nuit de la voix, l'Allegresse
Mozart : Offertoire KV 72, « Inter natos mulierum ». Pizzetti : Madrigaux. Janquin, Lassus : Chansons. Ibarondo : Oropen, création. Bach : Cantate BWV 51, « Jaudizet Gott in allen Landen ». Burgan : La Puerta de la Luz. Brahms : Zigeunerlieder. Gounod : Valse. Rossini : Fugagata. Delphine Collet (soprano), Noël Lee (piano), Ensemble baroque de Limoges. Chœur de chambre Accentus, A Sei Voci, Muscatreize, Le Parlement de musique, l'Ensemble Clément Janquin, Solistes des chœurs de Lyon, Christophe Colin, Laurence Equilbey, Roland Hayrabedian, Martin Gietter, Dominique Visse, Bernard Tétu (direction).
Théâtre des Champs-Élysées, 15, avenue Montaigne, Paris 8^e. M^e Alma-Marceau. 20 heures, le 7 avril. Tél. : 49-52-50-50. Entrée libre.

SAMEDI 8 AVRIL

Court-Circuit
Mares : Metallics, pour trompette et électronique. Escl : Entasung. Agobet : Nueces. Traces, pour flûte et électronique. Xenakis : Pasipha, pour percussions. Ensemble Court-Circuit, Pierre-André Valade (direction).
IRCAM, 1, place Igor-Stravinsky, Paris 4^e. M^e Rambuteau. 15 heures et 19 heures, les 8 et 9 avril. Tél. : 44-78-48-16. Entrée libre.
Ensemble InterContemporain
Feldte : Richiamo. Boulez : Incises, pour piano, Antheus, pour violon. Ingolfsson : Envoi, pour piano midi et ensemble. David Robertson (direction).
IRCAM, 1, place Igor-Stravinsky, Paris 4^e. M^e Rambuteau. 17 heures, les 8 et 9 avril. Tél. : 44-78-48-16. Entrée libre.
Margaret Price, Thomas Dewey
Liszt : Wagner : Mélodies. Wolf : Lieder. Margaret Price (soprano), Thomas Dewey (piano).
Conservatoire national d'art dramatique, 20 bis, rue du Conservatoire, Paris 9^e. M^e Rue-Montmartre. 18 heures, le 8 avril. Tél. : 42-30-15-16.
Nuit des anges
Pièces du répertoire jazz. Verdolot, Ortiz, Rocco, Philidor, Couperin, Lully, Paisible, Mozart, Schumann, Ibert, Boulez : Œuvres pour arches. Michel Portal, Pascal Moraguès, André Villegier (clarinette), Michel Pastre, Roby Glod, Sylvain Beuf, Eric Barret (saxophone), Christophe Levan (contrebasse), André Ceccarelli (batterie), Jason Rebello, Kel Seaton (piano), Trio d'anches du Conservatoire de Paris, Ensemble Dubzinas, Symphonie du Marais.
Théâtre des Champs-Élysées, 15, avenue Montaigne, Paris 8^e. M^e Alma-Marceau. 20 heures, le 8 avril. Tél. : 49-52-50-50. Entrée libre.
Orchestre philharmonique de Radio-France
Chostakovitch : La Nouvelle Babylone. Orchestre philharmonique de Radio-France, Rudolf Barshai (direction).
Maison de Radio-France, 116, avenue du

Président-Kennedy, Paris 16^e. M^e Passy. 20 heures, le 8 avril. Tél. : 42-30-15-16. 100 F.
La Grande Ecurie et la Chambre du Roy
Philidor : Ode anglaise. Purcell : Te Deum. The Choir of New College Oxford, La Grande Ecurie et la Chambre du Roy, Jean-Claude Malgouère (direction).
Versailles (78), Chapelle royale du château. 21 heures, le 8 avril. Tél. : 39-02-30-00. Location Fnac. De 60 F à 220 F.

DIMANCHE 9 AVRIL

Maxim Vengerov, Gary Hoffmann, Mikhail Kugel
Chostakovitch : Dix préludes pour violon et piano, Trio pour violon et violoncelle op. 67, Brahms : Quatuor pour piano et cordes. Maxim Vengerov (violin), Mikhail Kugel (alto), Gary Hoffmann (violoncelle), Itamar Golan (piano).
Théâtre des Champs-Élysées, 15, avenue Montaigne, Paris 8^e. M^e Alma-Marceau. 11 heures, le 9 avril. Tél. : 49-52-50-50. 90 F.
Solistes de l'Ensemble Itinéraire
Debussy : En blanc et noir, pour deux pianos. Ligeti : Monument, pour deux pianos. Jolivet : Incantations, pour flûte seule. Scelsi : Maknongan, pour contrebasse. Le Reveil profond, pour contrebasse. Stravinsky : Création. Catherine Bowie (flûte), Jean-Pierre Robert (contrebasse), Michael Givens, Alain Neveu (piano).
Auditorium Saint-Germain, 4, rue Félibien, Paris 6^e. M^e Odéon. 17 h 30, le 9 avril. Tél. : 46-33-87-03. Location Fnac. 60 F.

DANSE

Une sélection à Paris et en Ile-de-France

Quatuor Albrecht Knust
Doris Humphrey, Kurt Jooss : Les Danses de papier.
Noël (77), La Ferme du buisson, allée de la Ferme. 20 heures, les 4 et 6 avril. Tél. : 64-62-77-77. De 70 F à 110 F.
Xavier Lot, Raffaella Giordano, Sidonie Rochon
Compagnie Michèle Anne de Mey
Sonata 555.
Villejuif (94), Théâtre Romain-Rolland, 18, rue Emile-Varlin. M^e Paul-Vaillant-Couturier. 20 h 30, le 6 avril. Tél. : 49-58-17-17. Location Fnac. De 60 F à 115 F.
Compagnie Carlotta Ieda
Enchasse.
Montreuil (93), Studio Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. 21 heures, les 7 et 8 avril ; 16 heures, le 9 avril. Tél. : 48-70-64-63. De 60 F à 80 F.
Compagnie Mark Tompkins
Home.
Chevilly-Larue (94), Centre culturel communal, 102, avenue du Général-de-Gaulle. 20 h 30, le 8 avril. Tél. : 46-86-54-48. De 30 F à 95 F.
Compagnie Jean-François Durose
Faisance.
Maisons-Alfort (94), Espace culturel le Charentonneau, 107, avenue Gambetta. 16 heures, le 9 avril. Tél. : 43-96-77-57. De 35 F à 50 F.

CINÉMA

Tous les nouveaux films de la semaine, une sélection des films en exclusivité et des reprises

NOUVEAUX FILMS

ACE VENTURA, DÉTECTIVE CHIENS ET CHATS
Film américain de Tom Shadyac, avec Jim Carrey, Sean Young, Courteney Cox, Tone Loe, Dan Marino (1 h 30).
VO : Forum Orient Express, dolby, 1^{er} (36-65-70-67) ; UGC Odéon, dolby, 8^e (36-68-37-62) ; Gaumont Marignan-Concorde, dolby, 8^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; UGC Normandie, dolby, 8^e (36-68-49-56) ; La Bastille, dolby, 11^e (43-57-90-81) ; UGC Gobelins, dolby, 13^e (36-68-22-27) ; Sept Parnassiens, dolby, 14^e (43-20-32-20) ; 14-Juillet Beaugrenelle, dolby, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; Majestic Passy, 16^e (36-68-49-56) ; Patiné Wepler, dolby, 18^e (36-68-20-22).
VF : Gaumont Opéra Français, dolby, 9^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Les Nation, 12^e (43-43-04-67) ; 36-65-71-33 ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Gobelins Rodin, dolby, 13^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Alésia, dolby, 14^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Miramar, dolby, 14^e (36-65-70-39) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Convention, 15^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Opéra, 9^e (36-68-43-47) ; UGC Rotonde, 6^e (36-65-70-73) ; 36-68-70-14 ; George-V, 8^e (36-68-43-47) ; UGC Gobelins, 13^e (36-68-22-27) ; Mistral, 14^e (36-65-70-41) ; réservation : 40-30-20-10 ; Miramar, 14^e (36-65-70-39) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Convention, dolby, 15^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Patné Wepler, dolby, 18^e (36-68-20-22) ; La Bastille, THX, dolby, 20^e (46-36-10-96) ; 36-65-71-44 ; réservation : 40-30-20-10.

BEFORE SUNRISE
Film américain de Richard Linklater, avec Ethan Hawke, Julie Delpy (1 h 47).
VO : Saint-André-des-Arts 1, 6^e (43-26-46-18) ; Gaumont Ambassade, dolby, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-75-55 ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Opéra Français, dolby, 9^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Alésia, dolby, 14^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Parnasse, 14^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10.

FADO, MAJEUR ET MINEUR
Film français de Raoul Ruiz, avec Jean-Luc Bideau, Melvil Poupaud, Ana Padroa, Jean-Yves Gautier, Ana Padroa, Jean-Yves Gautier (1 h 50).
VO : Saint-Michel, 5^e (44-07-20-49).
LA JEUNE FILLE ET LA MORT
Film franco-britannique de Roman Polanski, avec Sigourney Weaver, Ben Kingsley, Stuart Wilson, Kristina Moya, Jonathan Vega, Rodolphe Vega (1 h 45).
VO : Gaumont les Halles, dolby, 1^{er} (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Grand Action, dolby, 5^e (43-29-44-44) ; 36-65-70-63 ; 14-Juillet Odéon, dolby, 6^e (43-25-59-83) ; 36-68-68-12 ; La Pagode, 7^e (36-68-75-07 ;

réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Champs-Élysées, dolby, 8^e (43-59-04-67) ; réservation : 40-30-20-10 ; Max Under Panorama, dolby, 9^e (47-42-56-88) ; réservation : 40-30-20-10 ; 14-Juillet Bastille, dolby, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, dolby, 13^e (36-68-75-13) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Parnasse, dolby, 14^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; 14-Juillet Beaugrenelle, dolby, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; Majestic Passy, 16^e (36-68-49-56) ; Patiné Wepler, dolby, 18^e (36-68-20-22).
VF : Gaumont Opéra Français, dolby, 9^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Les Nation, 12^e (43-43-04-67) ; 36-65-71-33 ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Gobelins Rodin, dolby, 13^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Alésia, dolby, 14^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Miramar, dolby, 14^e (36-65-70-39) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Convention, 15^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Opéra, 9^e (36-68-43-47) ; UGC Rotonde, 6^e (36-65-70-73) ; 36-68-70-14 ; George-V, 8^e (36-68-43-47) ; UGC Gobelins, 13^e (36-68-22-27) ; Mistral, 14^e (36-65-70-41) ; réservation : 40-30-20-10 ; Miramar, 14^e (36-65-70-39) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Convention, dolby, 15^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Patné Wepler, dolby, 18^e (36-68-20-22) ; La Bastille, THX, dolby, 20^e (46-36-10-96) ; 36-65-71-44 ; réservation : 40-30-20-10.

MARIE DE NAZARETH
Film français de Jean Delannoy, avec Myrtille Mullet, Didier Benaimé, Francis Lalanne, Marc de Jonghe, Myrtille Mullet, Jean-Marc Bory (1 h 50).
VO : Saint-Lazare-Pasquier, dolby, 8^e (43-87-35-43) ; 36-65-71-88 ; Sept Parnassiens, 14^e (43-20-32-20).
LES MONSTRES
Film franco-italien de Roberto Benigni, avec Roberto Benigni, Michel Blanc, Nicoletta Braschi, Dominique Lavanant, Jean-Claude Brialy (1 h 48).
VO : Forum Orient Express, 1^{er} (36-65-70-67) ; UGC Odéon, dolby, 6^e (36-68-75-55) ; UGC Rotonde, dolby, 6^e (36-65-70-73) ; 36-68-70-14 ; UGC Gobelins, dolby, 13^e (36-68-22-27) ; Mistral, 14^e (36-65-70-41) ; réservation : 40-30-20-10 ; Miramar, 14^e (36-65-70-39) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Convention, dolby, 15^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Patné Wepler, dolby, 18^e (36-68-20-22) ; La Bastille, THX, dolby, 20^e (46-36-10-96) ; 36-65-71-44 ; réservation : 40-30-20-10.

STAR TREK GÉNÉRATIONS
Film américain de David Carson, avec Patrick Stewart, Jonathan Frakes, Brent Spiner, Levar Burton, Michael Dorn, Gates McFadden (1 h 55).
VO : Forum Orient Express, 1^{er} (36-65-70-67) ; UGC Odéon, dolby, 6^e (43-25-59-83) ; 36-68-68-12 ; La Pagode, 7^e (36-68-75-07 ;

Champs-Élysées, 8^e (47-20-76-23) ; 36-68-75-55 ; réservation : 40-30-20-10. VF : Rex, dolby, 2^e (36-68-70-23) ; Paramount Opéra, dolby, 9^e (47-42-56-88) ; réservation : 40-30-20-10 ; 14-Juillet Bastille, dolby, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Gobelins Fauvette, dolby, 13^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Alésia, dolby, 14^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Les Montparnos, dolby, 14^e (36-65-70-42) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Convention, dolby, 15^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Patné Wepler, dolby, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, dolby, 20^e (46-36-10-96) ; 36-65-71-44 ; réservation : 40-30-20-10.

SÉLECTION

ANNA
De Nikita Mikhalkov, avec Anna Mikhalkova.
Franco-russe, couleur et noir et blanc (1 h 40).
VO : Studio des Ursulines, 5^e (43-26-19-09) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Ambassade, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-75-55 ; réservation : 40-30-20-10 ; 14-Juillet Hautefeuille, dolby, 6^e (46-33-79-38) ; 36-68-68-12 ; Gaumont Ambassade, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-75-55 ; réservation : 40-30-20-10 ; Saint-Lazare-Pasquier, 8^e (43-87-35-43) ; 36-65-71-88 ; Les Nation, 12^e (43-43-04-67) ; 36-65-71-33 ; réservation : 40-30-20-10 ; UGC Lyon Bastille, 12^e (36-68-62-33) ; Gaumont Gobelins Fauvette, 13^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Alésia, 14^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Gaumont Convention, 15^e (36-68-75-55) ; réservation : 40-30-20-10 ; Patné Wepler, dolby, 18^e (36-68-20-22) ; La Bastille, THX, dolby, 20^e (46-36-10-96) ; 36-65-71-44 ; réservation : 40-30-20-10.

34) ; Pathé Wepler, 18^e (36-68-20-22).

L'APPAT
de Bertrand Tavernier, avec Marie Gillain, Olivier Sitruk, Bruno Putzulu, Richard Berry, Philippe Duclos, Marie Ravel. Français (1 h 55).
Interdit - 12 ans.
14-Juillet Beaubourg, dolby, 3^e (36-68-69-23) ; 14-Juillet Odéon, dolby, 6^e (43-25-59-83) ; 36-68-68-12 ; UGC Montparnasse, 6^e (36-68-70-14) ; 36-68-68-12 ; Gaumont Ambassade, dolby, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-75-55 ; réservation : 40-30-20-10 ; UGC Opéra, 9^e (36-68-75-55) ; 36-68-68-12 ; UGC Gobelins, 13^e (36-68-22-27) ; Mistral, 14^e (36-65-70-41) ; réservation : 40-30-20-10 ; 14-Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-75-55) ; UGC Mallot, 17^e (36-68-31-34) ; Patné Wepler, dolby, 18^e (36-68-20-22).
CALENDAR
d'Atom Egoyan, avec Arsinée Khanjian, Ashot Adamian, Atom Egoyan. Canadien (1 h 12).
VO : Action Christine, 6^e (43-29-11-30) ; 36-65-70-62.
CASA DE LAVA
de Pedro Costa, avec Inés Medeiros, Isach de Bankolé, Ruby Dee, Pedro Costa, Sandra Do Couto Brandão, Cristiano Andrade Alves. Portugais-français (1 h 50).
VO : Le Quartier Latin, 5^e (43-26-84-65).
LE CHEVAL ASSASSINÉ
d'Ulrich Roggall, avec Matthias Fuchs, Rachel Thielbeer, Uwe Hacker. Allemand (1 h 35).
VO : Reflet Médicis 1, 5^e (43-54-42-34).
CHUNGKING EXPRESS
de Wong Kar-Wai, avec Brigitte Lin, Chin-Hsia, Takeshi Kaneshiro, Tony Leung Chiu-Wai, Faye Wang, Valerie Chow. Hong Kong (1 h 37).
VO : Forum Orient Express, 1^{er} (36-65-70-67) ; UGC Odéon, 6^e (36-68-34-21) ; UGC Triomphe, 6^e (36-68-45-47) ; La

L'avenir du Paris-SG et le Grand Stade

Demain dans les pages « Aujourd'hui-Sports »

Le Monde

Dominique Cantien et France 2 se séparent

FRANCE 2 et Dominique Cantien, directrice artistique et de la création de la chaîne ont « décidé de mettre fin à leur collaboration » à compter de lundi 3 avril, et ce « pour convenances personnelles » a annoncé France 2, dimanche 2 avril, dans un communiqué. « Les deux parties déclarent toutes les informations totalement inexactes qui ont été publiées quant aux raisons de cette séparation », précise le communiqué.

Quoi qu'en disent « les deux parties », il était de notoriété publique que Dominique Cantien était en conflit permanent avec le directeur de l'antenne de France 2, Louis Bénot. Il semble que les dépenses importantes engagées par Dominique Cantien pour le lancement de nouvelles émissions, certains froids généraux très élevés, aient entraîné la rupture entre la chaîne et l'ancienne directrice des variétés de TF1. Dominique Cantien avait rejoint France 2 en juin 1994. Elle avait alors indiqué que son départ du privé vers la chaîne publique était « d'abord le choix d'un homme : Jean-Pierre Elkabbach ».

■ **RADIO** : le directeur général de RMC-Moyen-Orient, Jacques Taquet, a été suspendu de ses fonctions, vendredi 31 mars, par Jean-Noël Tassez, le PDG de la Société française de radiodiffusion (Sofrad). M. Taquet avait été condamné le même jour à trois mois d'emprisonnement avec sursis et 300 000 francs d'amende pour « harcèlement sexuel » à l'encontre d'une pigiste. M. Tassez devait réintégrer lundi 3 avril à Paris le personnel de RMC-Moyen-Orient.

L'irrésistible déboulé de Tony O'Reilly dans la presse

En montant sa participation dans le capital de la société éditrice de « The Independent » à 43 %, l'homme d'affaires irlandais s'impose comme le concurrent de Rupert Murdoch dans la bulle médiatique anglo-saxonne

LES RUGBYMEN sont connus pour leur sens de la fête. Ceux qui y ajoutent le sens des affaires sont plus rares. Il en est au moins un qui conjugue ces deux talents de façon paroxystique, le Dr Antony J. F. O'Reilly, un ancien international américain (Heinz) et un groupe de presse irlandais (Independent Newspapers). « S'il existe en affaires l'équivalent d'un homme de la Renaissance, ce doit être Tony O'Reilly », s'exclame Henry Kissinger. En tout cas il est difficile de résister à la séduction du personnage dont l'ambition affichée est de s'installer sur l'ultime marche du piquet médiatique, celle où trônent le magnat américain d'origine australienne Rupert Murdoch, ou le milliardaire canadien Conrad Black, ses deux modèles.

Tony O'Reilly naît le 7 mai 1936 à Dublin. Son père, qui est officier des douanes, confie l'éducation de son rejeton, robuste et intelligent, aux jésuites du très bourgeois Belvedere college. Ceux-ci en feront un esprit brillant et un joueur de rugby prodigieux. Il est sélectionné à dix-huit ans dans l'équipe des Lions britanniques qui part en tournée aux antipodes. En Nouvelle-Zélande, les All Blacks découvrent avec stupeur que le « beau bébé » qui leur fait face est un allier aux accélérations irrésistibles, capable d'effacer d'un coup d'épée trois défenseurs à la suite.

Quelques matches suffisent à faire de lui la première véritable star du jeu ovale de l'après-guerre. Un quart de siècle après sa dernière apparition sous le maillot vert de l'Irlande - il avait trente-quatre ans et une dizaine de kilos superflus pour affron-

ter l'Angleterre sur la pelouse de Twickenham en 1970 - il reste pour tout un peuple l'homme des « 38 essais en 39 sélections ». Une légende construite sur la précision du coup d'oeil et la vitesse d'exécution dans lesquelles on peut voir la préfiguration de sa carrière de manager.

Tony O'Reilly manifeste en effet

passé avec une rapidité confondante d'un continent et d'une activité à l'autre. D'abord peu (il se contente de quatre heures de sommeil), tenant beaucoup (il a une mémoire d'éléphant), Tony O'Reilly réussit tout ce qu'il entreprend avec un égal bonheur, collection d'art, élevage de pur-sang, embouche de charolais,

grande personnalité de l'histoire », répète volontiers ce catholique qui a créé une fondation pour venir en aide aux projets de développement en Irlande du Nord, quelle que soit la confession de leurs promoteurs. Rien ne semble pouvoir porter atteinte à l'irrésistible prospérité de Tony O'Reilly. Ni la déconfiture de la société de prospection pétrolière Atlantic Resources qu'il a fondée en 1981 avec des amis et dont les actions, qui ont valu jusqu'à 5 livres, sont cédées 2 pence. Ni la concurrence dont souffre Heinz au début des années 90 pour la plus grande défection des analystes financiers qui glosent sur la baisse de 2,50 à 2,35 dollars du dividende par action. Il est clair qu'après avoir « consacré 80 % de son temps à la vente de haricots à la tartare » Tony O'Reilly s'investit de plus en plus dans le groupe de communication qu'il a développé à partir de cinq titres irlandais acquis en 1973 (Le Monde du 20 mars 1973). Bien que son expansion soit sans cesse remise en cause par des concurrents redoutables, tout dans le caractère du bonhomme montre qu'il ne se laissera pas intimider, qu'il n'aura de cesse d'être à la tête d'un des plus puissants - sinon le plus puissant - groupe de médias.

A New York, comme à Londres, on s'interroge sur la personnalité véritable de ce charmeur. En 1988, lors de son accession à la Maison Blanche, George Bush, un ami de longue date, avait pensé lui confier le portefeuille du commerce, mais O'Reilly avait refusé, peu désireux de se faire naturaliser américain. Dans une biographie écrite par le journaliste Yvan Fallon, il annonce sans

« Nos patrons sont trois importants groupes de presse qui n'ont ni le désir ni la possibilité de contrôler notre ligne éditoriale », déclarait le 31 mars le rédacteur en chef de The Independent, Ian Hargreaves, dans un entretien accordé à Libération où il faisait le point sur les difficultés financières rencontrées par le quotidien - créé en 1986 - depuis la guerre des prix déclenchée par Rupert Murdoch, le magnat australien propriétaire du Times. « Le Mirror Group et l'Irish Independent Group de l'Irlande. Tony O'Reilly sont tombés d'accord sur le principe d'établir chacun leur participation à 43 %... Logiquement il faut aussi prévoir la possibilité de 12 %, tantôt que La République devrait disparaître de notre actionariat », précisait Ian Hargreaves, en notant qu'« il serait heureux de diriger [The Independent] aussi longtemps que ses propriétaires voudront qu'il le dirige ». En revanche, le rédacteur en chef de The Independent on Sunday, Ian Jack, avait annoncé sa démission fin mars pour « incompatibilité d'humeur » avec la direction du Mirror Group.

fonds d'investissement. Tant et si bien qu'en 1979, à la mort de Henry J. Heinz, les héritiers du cinquième groupe alimentaire américain donnent sans hésiter à cet irlandais la présidence de la société dont la capitalisation boursière est passée de 900 millions à 10 milliards de dollars depuis qu'il en a pris la direction.

A quarante-trois ans, Tony O'Reilly se retrouve ainsi à la tête d'un empire capitaliste pur et dur alors qu'il ne fait pas mystère de ses convictions en faveur de l'économie mixte. « Keynes et Jésus sont les deux plus

grands personnages de l'histoire », répète volontiers ce catholique qui a créé une fondation pour venir en aide aux projets de développement en Irlande du Nord, quelle que soit la confession de leurs promoteurs. Rien ne semble pouvoir porter atteinte à l'irrésistible prospérité de Tony O'Reilly. Ni la déconfiture de la société de prospection pétrolière Atlantic Resources qu'il a fondée en 1981 avec des amis et dont les actions, qui ont valu jusqu'à 5 livres, sont cédées 2 pence. Ni la concurrence dont souffre Heinz au début des années 90 pour la plus grande défection des analystes financiers qui glosent sur la baisse de 2,50 à 2,35 dollars du dividende par action. Il est clair qu'après avoir « consacré 80 % de son temps à la vente de haricots à la tartare » Tony O'Reilly s'investit de plus en plus dans le groupe de communication qu'il a développé à partir de cinq titres irlandais acquis en 1973 (Le Monde du 20 mars 1973). Bien que son expansion soit sans cesse remise en cause par des concurrents redoutables, tout dans le caractère du bonhomme montre qu'il ne se laissera pas intimider, qu'il n'aura de cesse d'être à la tête d'un des plus puissants - sinon le plus puissant - groupe de médias.

A New York, comme à Londres, on s'interroge sur la personnalité véritable de ce charmeur. En 1988, lors de son accession à la Maison Blanche, George Bush, un ami de longue date, avait pensé lui confier le portefeuille du commerce, mais O'Reilly avait refusé, peu désireux de se faire naturaliser américain. Dans une biographie écrite par le journaliste Yvan Fallon, il annonce sans

broncher : « Je suis le représentant de la nouvelle ère éditoriale irlandaise ». Et ce catholique divorcé et remarqué à une richissime héritière le prouve en s'implantant de plus en plus solidement dans la presse anglaise.

Alain Gtraudo

Trois implantations

Le groupe Independent Newspapers, qui développe ses intérêts dans la presse quotidienne et magazine, les médias électroniques et l'édition, est essentiellement implanté dans trois pays :

● **Irlande**. Le groupe a acquis en 1973 un quotidien, The Irish Independent (45 000 exemplaires), et possède deux hebdomadaires, The Sunday Independent (250 000 exemplaires) et The Sunday World (210 000 exemplaires).

● **Australie**. Au travers d'Australia Provincial Newspapers (APN), le groupe a des intérêts dans quatre quotidiens régionaux, quarante-cinq hebdomadaires et trente-cinq autres titres.

● **Royaume-Uni**. Avant de prendre 25 % dans le quotidien The Independent (500 000 exemplaires) en 1994 puis de porter cette participation à 43 % en mars 1995 (Le Monde du 24 mars), le groupe contrôlait des journaux régionaux édités par Greater London and Essex Newspapers (GLEN) - deux titres payants et six gratuits - et Commuter Publishing Partnership (CPP) - trois magazines tirant à 270 000 par semaine.

TF 1

13.40 Feuilletton : Les Fous de l'amour.
14.30 Série : Médécine à Honolulu.
16.15 Jeu : Une famille en or.
16.45 Club Dorothée.
Trois filles à la maison ; Arnold et Willy ; Clip ; Jeux.
17.30 Série : Les Garçons de la plage.
18.00 Série : Premiers baisers.
18.30 Série : La Miracle de l'amour.
19.00 Magazine : Coucou ! (et 1.05).
Spécial Sida, avec Philippe Douste-Blazy.
19.50 La Bébé Show (et 1.50).
20.00 Journal.
20.15 Face à la Une. Avec François Léotard.
20.50 La Minute hippique, Météo.

20.55 Magazine : Perdu de vue.

A la recherche d'indices et de témoins, Jacques Pradel compte sur une large audience pour retrouver quatre disparus.
23.05 Série : Columbo.
Les Surdoués, de Sam Wanamaker, avec Peter Falk.
0.20 3 000 scénarios contre un virus (et 1.00).
0.25 Sport : Football.
0.35 Journal et Météo.
2.10 Magazine : 7 sur 7.
Invité : Jacques Chirac (rediff.).
3.00 Programmes de nuit.
TF1 nuit (et 4.05, 4.40) ; 3.10 Les Aventures du jeune Patrick Facard (3) ; 4.50, Musique ; 5.10, Histoires naturelles.

FRANCE 2

13.45 Série : Inspecteur Derrick.
14.55 Série : Dans la chaleur de la nuit.
15.50 Variétés : La Chanson aux chansons (et 5.00).
16.40 Des chiffres et des lettres.
17.15 Série : Sécondia II.
17.45 Série : Code Lisa.
18.15 Série : La Fête à la maison.
18.45 Jeu : Qui le meilleur gagne (et 3.05).
19.10 Flash d'informations.
19.15 Studio Gabriel (et 1.40).
19.59 Journal et Météo.

Ce soir • 20 h 50
LA FRANCE EN DIRECT
le grand rendez-vous
politique de la rédaction
Lionel JOSPIN

20.50 Magazine : La France en direct.
Présenté par Bruno Masure. Invité : Lionel Jospin.
22.35 Magazine : Ça se discute.
Présenté par Jean-Luc Delarue. Télévision d'hier et d'aujourd'hui (1/2).
23.50 Journal, Météo, Journal des courses.
0.20 Le Cercle de minuit.
Entretien avec Zoran Music, peintre, à propos de son exposition au Grand Palais ; Jean Clair, critique d'art ; Jorge Semprun ; Musique : Francine Raymond et Baden Powell.

FRANCE 3

13.35 Magazine : Vincent à l'heure.
14.45 Série : La croisière s'annule.
15.30 Série : Magnam.
16.35 Les Minikewans.
Poppy ; Ulysse 31 ; Lucky Luke.
17.00 Magazine : Une échelle d'enfer.
Présenté par Pascal Sanchez en direct du Festival du film policier de Cognac.
18.20 Questions pour un champion.
18.50 Un livre, un jour.
Les Mots de femmes, de Mona Ozouf.
18.55 Le 19-20 de l'information.
A 19.09, Journal régional.
20.05 Jeu : Fa si la chanter.
20.35 Tout le sport.

20.50 Cinéma : Conan le barbare. ■■■
Film américain de John Millius (1985). Avec Arnold Schwarzenegger, James Earl Jones, Max von Sydow.

23.00 Météo et Journal.
23.35 Cinéma : L'Année de l'éveil. ■■■
Film franco-belge de Gérard Corbiau (1990). Avec Grégoire Colin, Laurent Grevil, Martin Lamotte.
1.15 Musique Graffiti.
La Javanaise, de Gainsbourg, par Manu Dibango (10 min).

M 6

13.25 Série : L'Homme de fer.
14.20 Série : Jim Bergerac.
17.00 Variétés : M6 Machine.
17.30 Série : Guillaume Tell.
18.00 Série : Nick Mancuso.
18.54 Six minutes première édition.
19.00 Série : Lois et Clark - Les nouvelles Aventures de Superman.
19.54 Six minutes d'informations.
Météo, suivi de six minutes d'information présidentielle.
20.05 Série : Madame et sa fille.
20.35 Magazine : Ciné 6.

20.50 Cinéma : Le Gendarme de Saint-Tropez. ■
Film français de Jean Girault (1964). Avec Louis de Funès, Michel Galabru, Jean Lefebvre.

22.40 Cinéma : Ces garçons qui venaient du Brésil. ■■■
Film américain de Franklin J. Schaffner (1978). Avec Gregory Peck, Laurence Olivier, James Mason.
0.50 Magazine : Culture pub.
1.25 Magazine : Jazz 6.
Présenté par Philippe Adler. Uzeb & Tiger.
2.20 Rediffusions.
Le Monde des hélicoptères (2) ; 3.15 Sports et découvertes (5) ; 4.10, Portrait des passions françaises (La Colère) ; 4.35, La Tête de l'emploi ; 5.00, Fréquentast.

CANAL +

13.30 Le Journal de l'emploi.
13.35 Téléfilm : La Propriété du mal.
De Jud Taylor, avec Brian Dennehy, William Devane.
Récemment libéré de prison, le chef spirituel d'une secte fait régner la terreur dans un coin de l'Arizona.
15.05 Magazine : Télé dimanche (rediff.).
16.15 Cinéma : Made in America. ■
Film américain de Richard Benjamin (1992).
18.05 Canaille peluche.
Cros malins.
En clair jusqu'à 20.35.
18.30 Jeu : Pizzarollo.
18.40 Nulle part ailleurs.
Présenté par Jérôme Bonaldi, puis à 19.10, par Philippe Gildas et Antoine de Caunes.
19.20 Magazine : Zéoroma.
Présenté par Daisy d'Errata, Eric Laugerias, Marianne Nizan, Albert Agouet, Christophe Berin, José Garcia, Karl Zéro.
19.55 Les Guignols.
20.30 Le Journal du cinéma.

20.35 Cinéma : Germinal. ■■■
Film français de Claude Berri (1993). Avec Renaud, Gérard Depardieu, Mimi-Mou.

23.05 Flash d'informations.
23.15 Le Journal du cinéma.
23.20 Cinéma : The Baby of Mâcon. ■■■
Film britannique de Peter Greenaway (1993, v.o.).
1.15 Cinéma : Boxing Helena. ■
Film américain de Jennifer Chambers Lynch (1992, 101 min.).

LA CINQUIÈME

13.30 Cinéma : Trafic en haute mer. ■
Film américain de Michael Curtiz (1950, N, v.o.).
16.00 Les Écrans du savoir.
Au fil des jours : Inventer demain ; Allô ! la terre ; Cogito ; Cinq sur cinq ; Dédalus ; Langues : espagnol et anglais (rediff.).
17.30 Les Enfants de John.
18.00 Documentaire : Les Yeux de la découverte. L'oiseau.
18.30 Le Monde des animaux.
Les Grandes Migrations : les caribous.

ARTE

19.00 Magazine : Corfetti.
Présenté par Alex Taylor et Annette Gerlach.
19.25 Court métrage : I Love You.
De Fernand Mosskowitz, avec Niels Tavemier, Emmanuelle Laborit.
19.30 Documentaire : La Légende du sport.
20.00 Magazine : Actuel.
Paroles de citoyens.
20.30 812 Journal.

20.40 Cinéma : Truly, Madly, Deeply. ■
Film britannique d'Anthony Minghella (1990, v.o.). Avec Juliet Stevenson, Alan Rickman, Bill Paterson.
22.25 Téléfilm : Sabine.
De Philippe Faucon, avec Catherine Klein, Mark Saporta.
Une adolescente décide de quitter son foyer. Libre à elle-même, elle s'égare sur les sentiers perdus de la drogue et de la prostitution.
23.55 Court métrage : Court-circuit.
Eternelles, d'Érick Zanca, avec Julien Cottereau, Christian Barber.
Primé à Cannes et à Brest en 1994 puis à Clermont-Ferrand l'année suivante.

0.30 Cinéma : Étoile sans lumière. ■
Film français de Marcel Blüthner (1945, N). Avec Edith Piaf, Jules Berry, Yves Montand (rediff.).
1.55 Rencontre.
Avec Herléne Koblé et Udo Kier.
2.25 Court métrage : La Strine.
De Philippe Lioret, avec Daniel Gelin, Mathieu Kassovitz (5 min).

CÂBLE

TV 5 19.00 Paris lumières. Invité : Alexandra Stewart, comédienne. 19.30 Météo des cinq continents (et 21.55). 19.35 Journal de la TSR. En direct. 20.00 Thalassa. Rediff. de France 3 du 31 mars. 21.00 Enjeux-Le Point. 22.00 Journal de France 2. Édition de 20 heures. 22.45 Les Enfants de la télé. Invités : Clémentine Célarié, Marie-Anne Chazel, Michèle Bernier et Pierre Tchermia. Rediff. de France 2 du 26 novembre 1994. 0.00 Ça colle et c'est plouf. 0.45 Journal de France 3. Édition Soir 3 (20 min).
PLANÈTE 19.35 L'Enfance. De Geoff Haines-Silés, Eugène Marner et Erna Akgün (3/7). Une œuvre d'amour. 20.35 Les Hommes du pétrole. De Greg Rood (8/8). Le Nouvel Ordre pétrolier. 21.30 Escalier : la Tunisie. D'Yves Brunel. 22.25 Le Cinéma des dinosaures. De John Lynch. 23.15 Déserte. D'Herman Rivera. 23.40 Pêche au gros. De James G. Bridge (3/7). Voliers à la mouche au Costa-Rica. 0.35 Le Chemin des Américains. De Jean-Paul Comu (55 min).
PARIS PREMIÈRE 19.00 Paris Première infos (et 0.40). 19.15 Tout Paris (et 20.30, 0.10). 19.45 Archives. 20.00 Portrait : Lane Foly (et 22.45). 21.00 Mosferatu l'antidote de la nuit. ■■■ Film franco-allemand de Werner Herzog (1978). Avec Klaus Kinski.

23.15 Concert : Luther Vandross. 0.55 Buzz (25 min).
CANAL J 17.35 Les Triplés. 17.40 Bof. 17.55 Soirée Domino. C'est comme moi ; 18.00, Les P tits Lardons ; 18.20, Tip top clip ; 18.25, Sébastien et la Mary Morgane ; 18.55, A vos marques-pages ; 19.00, Regarde le monde ; 19.15, Les Animaux super-stars ; 19.20, Rébus. 19.30 Série : Zorro.
CANAL JIMMY 20.00 Série : M.A.S.H. 20.30 Souvenir : Quatre temps. 21.35 Série : New York Police Blues. 22.20 Chronique de la combine. 22.25 Petulia. ■ Film britannique de Richard Lester (1968). Avec Julie Christie. 0.10 Le Meilleur du pire (205 min).
SÉRIE CLUB 19.00 Série : Docteur Quinn, femme médecin. 19.50 Série : L'Odyssée imaginaire. 20.15 Série : Les deux font la loi. 20.40 Le Club. 20.45 ► Série : Les Cadavres exquis de Patricia Highsmith (et 0.10). 21.40 Série : Mission impossible. 22.30 Série : Code Quantum. 23.20 Série : Equalizer. 1.00 Série : La Comtesse de Charny (45 min).
MCM 19.30 Blah-Blah Groove. Spécial reggae. 20.10 MCM mag. (et 23.30). 20.40 MCM découvertes. 21.00 Y'a débat. Invité : Édouard Balladur (et 0.00). 22.00 MCM Rock Legends. ABBA. 23.00 Autour du groove. 1.00 Videotext.
MTV 20.00 Greatest Hits. 21.00 Pet Shop

Boys Popumentary. 21.30 Dapêche Mode Rockumentary. 22.00 Série : The Real World 1. 22.30 Beavis and Butt-head. 23.00 Look. 0.00 The End (90 min).
EUROSPORT 19.30 Eurosportnews. 20.00 Speedworld. 22.00 Eurogolf. 23.30 Kickboxing. 0.30 Eurogolf. Le challenge de Dubai (Émirats arabes unis) (60 min).
CINÉFIL 18.55 Tisa, mon amour. ■ Film américain d'Elliot Nugent (1948, N). Avec Lilli Palmer, Sam Wanamaker. 20.30 Ça da que me queras. ■ Film argentin de John Reinhardt (1935, N, v.o.). Avec Carlos Gardel, Rostita Moreno. 21.50 Retour de manivelle. ■ Film franco-italien de Denys de La Patellière (1957, N). Avec Michèle Morgan, Daniel Gelin. 23.50 Tazari et la chaussette. ■ Film américain de Kurt Neumann (1947, N, v.o., 75 min). Avec Johnny Weissmuller, Brenda Joyce.
CINÉ CINÉFIL 18.55 Buggy Malone. ■ Film britannique d'Alan Parker (1976, v.o.). Avec Scott Bjojo, Florrie Dugger. 20.30 Cayenne Palace. ■ Film franco-suisse d'Alain Maline (1987). Avec Richard Berry, Jean Yanne. 22.05 La Patrouille infernale. ■ Film américain de Stuart Heisler (1954, v.o.). Avec Edward Franz, Mary Murphy. 23.35 Les Séducteurs. ■ Film franco-italien de Brian Forbes, Édouard Molinaro, Dino Ris. Gene Wilder (1980, 125 min). Avec Roger Moore, Denholm Elliott.

RADIO

FRANCE-CULTURE 19.00 Agora. Denis Roche (La poésie est inénarrable). 19.30 Perspectives scientifiques. De la nature aux jardins ethnobotaniques. 1. Le jardin ethnobotanique d'Antigric (Auviergne). 20.00 Le Rythme et la Raison. Musique et publicité (1). 20.30 L'Histoire en direct (rediff.). La chute de Saigon. A l'occasion du 20^e anniversaire de la chute de Saigon. 21.30 Fiction. Le Météo à l'essai, d'Elizabeth Huppert (1). 22.40 Acés direct. Jean-Louis Froment, directeur du Musée d'art contemporain de Bordeaux. 0.05 Du Jour au lendemain. Jean-Michel Frodon (L'Age moderne du cinéma français). 0.50 Coda. Histoires d'eau et de terre (1).

FRANCE-MUSIQUE 19.05 Domaine privé. Olivier Merin, journaliste. 20.00 Concert. Donné le 14 mars 1993, en l'église de la garnison de Copenhague, par le Concerto de Copenhague, dir. Andrew Manze : The Temple of Fame, Introduction (Mourning Song for King Frederik V), Funeral and Mourning Song for Queen Louise, de Schelle ; Ouverture des Nations anciens et modernes, de Telemann ; Sinfonia, de Schelle. 22.00 Soliste. Dietrich Fischer-Dieskau, baryton. Die Burgschaft D 246,

Seligkeit D 433, Alinde D 904, de Schubert. 22.30 Musique pluriel. Pour l'adolescent alto et percussion, de Bouchard, Kim Kashkashian, alto, Robyn Schifkowski, percussion ; Water - Music pour chœur, de Gordon, par le Musica sacra, de R. Westendorp. 23.07 Ainsi la nuit. Œuvres de Beethoven, Mozart, Fauré. 0.00 La Rose des vents. Concert donné le 19 janvier, au Centre Mandapa, par Indragit Bannierje.

Le Monde éditions
Dessins de Platin.
L'histoire en un jour le jour.
Album du Festival d'Avignon
36 15 LEMONDE

Les interventions à la radio

RFL, 18 heures : Nicolas Badre, directeur de campagne d'Édouard Balladur.
RMC, 18 h 30 : Dominique Vovnet et Antoine Waechter (« Forum RMC »).
France-Inter, 19 h 20 : « Le dossier de l'Europe dans la campagne présidentielle » (« Le Téléphone sonne »).

صوت الامم

6
3
13

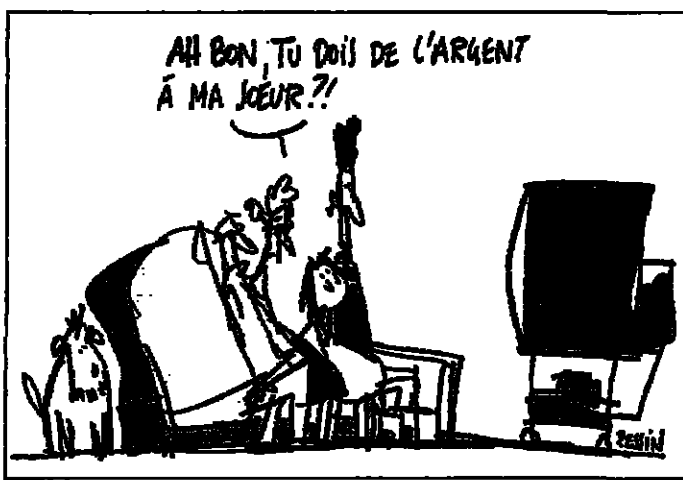
338
315 +
653

La famille vue par la lucarne

Après les individus, puis les couples, les chaînes s'intéressent au cercle familial. En insistant sur les valeurs positives qui y sont attachées

JEUDI 29 SEPTEMBRE 1994, TF 1 installe sur sa grille « Famille je vous aime », nouveau magazine mensuel diffusé en deuxième partie de soirée. Un peu plus de quatre mois plus tard, le lundi 13 février, précisément, France 3 décide de programmer quatre fois par semaine, à 11 h 10, « Le Cercle de famille ». Hasard ? Stratégie ? Correspondance inconsciente dictée par l'air du temps ? La télévision offre parfois de curieuses coïncidences. Après avoir eu droit aux confidences intimes d'hommes et de femmes, qui individuellement venaient se raconter chez Mireille Dumas (« Bas les masques »), puis à celles de couples en détresse qui se plaient au simulateur d'une thérapie chez Jacques Pradel (« L'Amour en danger »), nous voilà invités à écouter les problèmes que peuvent soulever les liens familiaux.

La progression est, somme toute, assez logique et peut aisément apparaître comme le reflet d'une réalité sociologique qui tend à signaler le retour des valeurs familiales. Si passionnant soit-il, le phénomène ne présente pourtant pas une grande originalité. Il y a en effet longtemps que la télévision tente de revendiquer son statut de « fenêtre ouverte sur le monde ». En revanche, il est intéressant – et révélateur – de constater que la famille à l'imposée, dans les deux magazines, la même approche positive. C'est, il arrive à « Famille je vous aime » et au « Cercle de famille » d'aborder les drames familiaux. Mais jamais il n'est question de les exploiter pour essayer de tirer des larmes aux participants et aux téléspectateurs.



Au contraire. « Notre propos est d'aider les familles à décoder et résoudre les problèmes auxquels elles sont confrontées », précise Claude Couderc, responsable des magazines de France 3. « Nous ne célébrons jamais l'exploitation des sentiments ou aux débordements sur le plateau », constate Isabelle Querin, animatrice et surtout initiatrice de « Famille je vous aime ». « Avec cette émission, continue-t-elle, je souhaite avant tout en finir avec le discours culpabilisant qui est de mise ces dernières années. Bien sûr que les enfants souffrent de la séparation et, parfois, du remariage de leurs parents. Mais il y a moyen de limiter les dégâts. Aujourd'hui, il n'y a plus un, mais plusieurs types de familles. Nous devons prendre en compte ces nouvelles données et ne pas appliquer un schéma unique à tous. » Dans les deux cas, les intentions sont claires. Il ne s'agit pas de se

complaire mais d'être rassurant. Selon Claude Couderc et Isabelle Querin, la relation d'un enfant à ses parents – et réciproquement – constitue un lien immuable, le dernier bastion sûr de nos structures affectives. Il ne peut donc qu'être porteur de valeurs positives. C'est ce constat pur et simple que met d'abord en évidence le concept des deux magazines.

ANALYSE PSYCHOLOGIQUE

Sur la forme, en revanche, « Famille je vous aime » et « Le Cercle de famille » n'ont rien de semblable. Dans le magazine de TF 1, Isabelle Querin reçoit chaque fois une personnalité venue pour parler de son expérience familiale. Pudeur et retenue sont les maîtres mots de ces conversations intimes – « mais pas privées », note l'animatrice – qui s'attachent au vécu et fuient les théories.

Il en est de même pour les reportages diffusés tout au long de l'émission. Ce sont eux qui, par leur diversité, protègent « Famille je vous aime » du danger de l'émission à thème et de l'analyse psychologique.

« Le Cercle de famille », programmé le matin, est, avant tout, un magazine qui s'écoute. Sur le plateau, Isabelle Gayraud (qui a fait ses classes sur M 6) et Jean-Claude Oualid, thérapeute familial, interrogent les personnes venues témoigner, lancent les extraits d'émissions et les mini-reportages réalisés au caméscope en sein des familles. La rigueur est de mise. Les sujets sont parfois lourds (le suicide, le racket...) parfois plus légers (les jumeaux, le désir d'enfant), mais toujours abordés, selon les termes de Claude Couderc, « sans désespérance ». Inséré dans le réformatage des matinées de France 3, « Le Cercle de famille », qui réalise en moyenne 10 % de parts de marché, doit aujourd'hui trouver son public et... sa place. Et si, le 27 mars, sa diffusion a été avancée de deux heures, c'est précisément pour tenter d'attacher les téléspectateurs avant qu'ils ne quittent leur domicile. A considérer les 40 % de parts de marché réalisés par « Famille je vous aime », il semble en revanche que le public d'Isabelle Querin s'accommode fort bien de la seconde partie de soirée.

Véronique Cauhapé

Dents

par Agathe Logeart

A BERNAC, dans le Tarn, il y a embouteillage de poussettes à l'église, rapporte TF 1. Ce n'est pas parce qu'on y est plus précocement croyant. C'est tout bêtement parce qu'on prête à une relique de sainte Apolline des vertus calmantes pour les bébés qui souffrent de la poussée de leurs dents neuves. Le curé, au beau milieu de sa messe, a pris l'habitude de faire défiler devant lui des paroissiens d'âge aussi tendre que le sont leurs gencives, et frotte la relique (un morceau de... dent attribuée à la sainte martyre) contre leurs joues endolories. Depuis que le rite est devenu routine, l'église ne désemplit pas. La ferveur des barboteuses paraît réjouir le curé. Les parents, aussi, ont l'air contents, persuadés que si cela ne fait pas de bien à leur progéniture, cela ne peut lui faire de mal. S'ils ne notent pas d'amélioration significative, ils n'en veulent à personne et se disent prêts à revenir.

Quel dommage que les électeurs n'aient pas en général la même crédulité envers ceux qui leur proposent, par temps de crise (par forcément dentaire), des remèdes de leur fabrication, et tentent de les amadouer avec leurs plus jolis grignols... En matière de grand-messe politico-télévisée, dimanche fut pourtant journée faste. On commença par Edouard Balladur, à « L'Heure de vérité ». Comme une dent de sainte, il brandit fréquemment le nom du général de Gaulle, ce qui dans son esprit devait être destiné à faire reculer le démon chiraquien coupable de dévotionisme. Il fit une petite colère

contre les hérauts autoproclamés de l'état impartial, mais aussi condescendit à beaucoup de sourires d'oïl l'on déduisit qu'il tenait à nous montrer que son moral est plus haut que les sondages.

Vint un peu plus tard Jacques Chirac, qui recevait Anne Sinclair à « 7 sur 7 ». Avec un talent certain, il parla longuement pour ne pas dire grand-chose, obéissant servilement à sa marionnette des Guignols qui s'écrit à ne pas bouger par crainte de blesser dans les sondages. Pour un peu, il nous aurait fait prendre sa charnière et très abordable gentilhomme de la rue du Bac pour un logement social. Cet homme doit être un peu sorcier, puisque son interlocutrice sembla n'y trouver rien à redire. On écoute le maire de Paris jusqu'au bout pourtant, comme anesthésié par un tel art de l'esquive.

Restait, pour ceux qui en redemandaient, Lionel Jospin, qui sauta avec ses longues jambes de basketteur du studio de M 6 à celui de France 3, passant sans coupure de l'intimité légèrement complaisante de « Zone interdite » aux questions narquoises de Christine Ockrent. Deux émissions coup sur coup, il fallait une certaine santé. Il n'en manqua pas. Il avait comme fait craquer ses coutures, perdu son air renfrogné pour s'autoriser de petits moments de bonheur. Il y avait en lui quelque chose d'une franchise fraîche qu'on ne lui avait pas encore vue. C'est à lui, ce jour-là, qu'on avait dû faire l'imposition d'une dent de sainte.

TF 1
13.40 Feuilleton : Les Foux de l'amour.
14.30 Série : Médecin à Honolulū.
16.15 Jeu : Une famille en or.
16.45 Club Dorothée.
Trois filles à la maison ; Arnold et Willy ; Clip ; Jeux.
17.30 Série : Les Garçons de la plage.
18.00 Série : Premiers baisers.
18.30 Série : Le Miraculé de l'amour.
19.00 Magazine : Coccodrille (et 1.35).
Invité : Patrice Leconte.
19.50 Le Mélié Show (et 2.20).
20.00 Journal.
20.15 Face à la Une.
Avec Philippe Séguin.
20.35 La Minute hippique, Météo.
20.50 Cinéma : Le Zèbre. ■
Film français de Jean Poirot (1992).
Avec Thierry Lhermitte.
22.30 Tiroir.
22.35 Les Films dans les salles.
22.40 Série : Perry Mason.
0.28 3 000 scénarios contre un virus (et 1.30).
0.25 Magazine : Je suis venu vous dire.
Invités : Jean-Jacques de Peretti, Robert Huc, Alexandre Jardin.
2.25 Journal et Météo.
2.35 Programmes de nuit.
Reportages (rediff.) : 3.00, TF 1 nuit (et 4.05, 4.35) ; 3.10, Les Aventures du jeune Patrick Picaud (4) ; 4.15, Passions ; 4.45, Musique ; 5.05, Histoire naturelle.

FRANCE 2
13.40 Série : Inspecteur Derrick.
14.50 Série : Dans la chaleur de la nuit.
15.40 Variétés : La Chance aux chansons (et 5.00).
16.40 Des chiffres et des lettres.
17.10 Série : Seconde B.
17.45 Série : Code Lisa.
18.15 Série : La Fête à la maison.
18.45 Jeu : Que le meilleur gagne (et 4.10).
19.10 Flash d'informations.
19.15 Studio Gabriel (et 2.15).
19.59 Journal et Météo.
20.50 Cinéma : L'espion qui m'aimait. ■
Film britannique de Lewis Gilbert (1977).
Avec Roger Moore, Barbara Bach, Cud Jurgens.
23.05 Magazine : Ça se discute.
Présenté par Jean-Luc Delarue. Télévision d'hier et d'aujourd'hui (2/2).
Profession, télévision.
0.30 Journal Météo.
Journal des courses.
1.00 Le Cercle de minuit.
Invités : Khalid Messaoudi (Une Algérienne debout) ; Assia Djebar (L'Amour, la fantasia) ; Farhad Khoshrokhavar (Le Fou et la République) ; Musique : Marc O.
2.45 Programmes de nuit.
La Ville Louvre : 4.40, 24 heures d'info ; 5.50, dessin animé.

FRANCE 3
13.35 Magazine : Vincent à l'heure.
14.45 Série : La Croisière s'amuse.
15.35 Série : Magnum.
16.30 Les Minikoums.
Popeye ; Ulisse 31 ; Lucky Luke.
17.40 Magazine : Une pêche d'enfer.
18.20 Questions pour un champion.
18.50 Un livre, un jour.
L'île des gauchers, d'Alexandre Jardin.
18.55 Le 19-20 de l'information.
De 19.09, journal régional.
20.05 Jeu : Fa si la chance.
20.35 Tout le sport.
20.50 Spectacle : Dix-huitième Festival mondial du cirque de demain.
Au Cirque d'Été Boulogne. Présenté par Vincent Perrot. Créé en 1976, ce festival permet de découvrir des artistes de moins de vingt-cinq ans et venus de quarante-trois pays différents.
22.30 Météo et Journal.
Trois femmes et un divorce.
Programme des treize télévisions régionales.
0.25 Magazine : Musique et Compagnie.
Truite et pince à linge (rediff.).
1.25 Musique Graffiti (15 min).

M 6
13.25 Série : L'Homme de fer.
14.20 Série : Jim Bergerac.
17.00 Variétés : Hit Machine.
17.30 Série : Guillaume Tell.
18.00 Série : Nick Mancuso.
18.54 Six minutes première édition.
19.08 Série : Lois et Clark, les Nouvelles Aventures de Superman.
19.54 Six minutes d'informations.
Météo, suivi de six minutes d'élaboration présidentielle.
20.05 Série : Madame et sa fille.
20.35 Magazine : E-M 6.
20.45 Magazine : Grandeur nature.
Le paradis des lemmings.
20.50 Téléfilm : Le Voyage magique au pays du roi Arthur.
De Mel Damski, avec Keshia Knight Pulliam, Michael Gross.
A la suite d'une chute de cheval, une fillette de 12 ans se retrouve propulsée dans le passé. Prisonnière dans les geôles du château du roi Arthur, elle est bientôt condamnée à mort.
22.40 Téléfilm : Trois femmes et un divorce.
De David Campbell, avec Stefanie Powers, Katherine Helmond.
0.20 Série : Les Professionnels.
2.30 Rediffusions.
Culture pub ; 2.55, Le Nil des pharaons ; 3.50, Airbus, vingt ans déjà ; 4.45, Portrait des passions françaises (La Nostalgie) ; 5.10, La Tête de l'emploi.

CANAL +
En clair jusqu'à 7.30
13.35 Cinéma : Intimes Confessions. ■
Film américain de Christopher Crowe (1992).
15.10 Magazine : 24 heures (rediff.).
16.10 Le Journal du cinéma.
16.15 Cinéma : Profil bas. ■
Film français de Claude Zidi (1993).
18.05 Canaille peluche.
Crocs malins.
En clair jusqu'à 20.35
18.30 Jeu : Pizzarolla.
18.40 Nulle part ailleurs.
Présenté par Jérôme Bonaldi, puis à 19.10, par Philippe Gildas et Antoine de Caunes.
19.20 Magazine : Zéronome.
19.55 Les Guignols.
20.30 Le Journal du cinéma.
20.35 Téléfilm : Arrêt d'urgence.
De Denis Granier-Deferre, avec Hippolyte Girardot.
Rythmée par les cascades de Rémy Julienne, une course-poursuite entre un couple sympathique, réuni par les hasards de l'auto-stop, et de pittoresques truands.
22.05 Flash d'informations.
22.10 Cinéma : Benny et Jeon. ■
Film américain de Jeremiah Chechik (1993, v.o.). Avec Johnny Depp.
0.00 Cinéma : Des enfants gâtés. ■
Film français de Bertrand Tavernier (1977). Avec Michel Piccoli.
2.00 Documentaire : Cent ans de cinéma américain.
1. Le Style hollywoodien.
2.50 Surprises (10 min).

LA CINQUIÈME
13.30 La Monde des animaux.
Les charognards.
14.00 Le Sans de l'histoire.
Les dissidents soviétiques (rediff.).
15.45 Les Ecrans de service.
Au fil des jours ; Inventer demain ; ABO la terre ; Éco et compagnie ; Cinq sur cinq ; Copito ; Langues espagnole et anglaise (rediff.).
17.30 Les Enfants de John.
18.00 Histoire de la bande dessinée.
Né aux États-Unis.
18.30 La Monde des animaux.
Les Grandes Migrations ; Les saumons.
19.00 Magazine : Confetti.
19.30 Documentaire : Et le cinéma devient parlant.
De Frank Bell, Holger Schletter et Michael Wiegert.
Les débuts de la société d'inventeurs li-Égon qui mis au point un procédé permettant d'avoir le son et l'image sur le même support. Avec un extrait du film Un jour la ferme jamais vu depuis 70 ans.
20.25 Court métrage : Désobéissance.
De Florence Straus.
20.30 8 1/2 Journal.
20.40 Magazine : Transit (et 1.50).
Le sang contaminé et autres scandales. Invités : Luc Montagnier, Ulrich Moebius.
21.45 Soirée thématique : Sympathies pour un tueur.
L'univers de Patricia Highsmith. Soirée proposée par Olaf Grunert.
21.46 Documentaire : La Maîtresse du suspense.
De Siegfried Aust.
22.15 Cinéma : Le Journal d'Edith. ■
Film allemand de Hans W. Geissendörfer (1983). Avec Angela Winkler.
0.00 Documentaire : Qui est Tom Ripley ?
De Mervyn Bragg (v.o.).
0.45 Biographie sélective.
0.55 Téléfilm : Sous le signe de la violence.
De Brian Tilly (2/3). Les Nerfs à vif. Avec Vusi Kunene (55 min).
Un téléfilm sud-africain.

CÂBLE
TV 5 19.00 Paris lumières. Invité : Hervé Claude, journaliste et écrivain. 19.30 Météo des cinq continents (et 21.55). 19.35 Journal de la TSR. En direct. 20.00 Paul-Emile Victor : un rêveur dans le siècle. De Jean-Louis Cornil (2/3). De pôle en pôle. 21.00 Méditerranée. 21.30 Perfecto. 22.00 Journal de France 2. Édition de 20 heures. 22.40 Bouillon de culture. Rediff. de France 2 du 31 mars. 0.00 Vite. 0.45 Journal de France 3. Édition Soir 3 (30 min).
PLANÈTE 19.35 Les Kennedy : destin tragique d'une dynastie. De Philip Whitehead et Marilyn H. Mellowes (2/2). L'inséparable de Craig Harfner (60/65). L'Agence Pinkerton. 21.20 BD : Franquin. De Christophe Heili. 21.50 L'Enfance. De Geoff Haines-Stiles. Eugène Ionesco et Erna Akgunon (3/7). Une œuvre d'amour. 22.50 Les Hommes du pétrole. De Greg Good (8/8). Le Nouvel Ordre pétrolier. 23.45 Escapes : la Tunisie. D'Yves Brunau (55 min).
PARIS PREMIÈRE 19.00 Paris Première infos (et 0.45). 19.15 Tout Paris (et 20.30, 0.15). 19.45 Archives. 20.00 Premières loges. 21.00 Jean-Edem's Club. 21.55 Premières loges. 22.25 Portes ouvertes. ■ Film italien de Gianni Amelio (1989, v.o.). Avec

Gian Maria Volonte. 0.55 Paris modes (60 min).
CANAL 3 17.35 Les Triplets. 17.40 Bof. 17.55 Soirée Domino. C'est comme moi ; 18.00, Le Bus magique ; 18.20, Tip top clip ; 18.25, Sébastien et la Mary Morgane ; 18.55, Cinéma ; 19.00, Atomes crochus ; 19.15, Cinéma ; 19.20, Rébus. 19.30 Série : Zorro. 20.00 Cagou (60 min).
CANAL JUMBO 21.00 Série : Les monstres nouveaux sont arrivés. 21.30 Série : Michel Vaillant. 21.55 Chronique bakélie. 22.00 Série : Les Aventures du jeune Indiana Jones. 22.50 Tour de France auto 94. 23.45 Série : Monty Python's Flying Circus. 0.15 Top bab. 0.55 Série : Privée Eye (25 min).
SÉRIE CLUB 19.00 Série : Docteur Quinn, femme médecin. 19.50 Série : L'Odysée imaginaire. 20.15 Série : Les deux font la loi. 20.45 Série : Supercopier (et 0.10). 21.35 Le Club. 21.40 Série : Mission impossible. 22.30 Série : Code Quantum. 23.20 Série : Equalizer. 1.00 Série : La Comtesse de Chamy (45 min).
MCM 19.50 Blah-Blah Groove (et 0.00). 20.10 MCM mag (et 23.30). 20.40 MCM découvertes. 21.00 X Culture. Les champions de surf à Hawaï. 21.30 MCM rock legends. ABBA. 23.00 MCM backstage. 0.30 Blah-Blah Métal. Nirvana. 1.00 Vidéoclips. MTV 19.30 MTV Sports. 20.00 Greatest

Hits. 21.00 Most Wanted. 22.30 Beavis and Butt-head. 23.00 News at Night. 23.15 CinéMatic. 23.30 The Real World 1. 0.00 The End ? (120 min).
EUROSPORT 19.30 Eurosportnews (et 1.00). 20.00 Motors. 22.00 Bore. Championnat du monde IBF : poids super-moyens. Roy Jones (E-U) Antoine Byrd (E-U). 23.00 Football. En direct. Coupe de l'UEFA : demi-finales. Matches aller (120 min).
CINÉ CINÉ 18.50 La Poursuite infernale. ■ ■ ■ Film américain de John Ford (1946, N., v.o.). Avec Henry Fonda. 20.30 Retour de marivault. ■ Film franco-italien de Denys de La Patellière (1957, N.). Avec Michèle Morgan, Daniel Gelin. 22.25 Et dia que me quieras. ■ Film argentin de John Reinhardt (1935, N., v.o.). Avec Carlos Gardel, Rostia Moreno. 23.50 Sous les toits de Paris. ■ ■ ■ Film français de René Clair (1930, N., 90 min).
CINÉ CINÉAS 18.30 El lute. ■ Film espagnol de Vicente Aranda (1987, v.o.). Avec Inés de la Fruz. 20.30 Deux minutes de soleil en plus. ■ Film français de Gérard Vergez (1987). Avec Christophe Malavoy. 22.05 The Indian Runner. ■ ■ ■ Film américain de Sean Penn (1990, v.o.). Avec David Morse. 0.10 Les Années sandwichs. ■ ■ ■ Film français de Pierre Boutron (1988, 105 min).

RADIO
FRANCE-CULTURE 19.00 Agora. Paula Jacques (La Descente au paradis). 19.30 Perspectives scientifiques. De la nature aux jardins ethnobotaniques. 2. Les jardins de Villandry. 20.00 Le Rythme et la Raison. Musique et publicité (2). 20.30 Archipel science. Le patrimoine géologique. Avec Guy Martin. 21.30 Grand Angle (rediff.). Les ensembles. Avec Fabienne Le Houerou. Aïgo Kerbekian, Irma Taddin. 22.40 Les Nuits magiques. Le cinéma grec. Avec Théa Angelopoulos, Michail Cacoyannis, Costa Gavras, Kostas Fentis, Pandelis Voulgaris, Michel Demopoulos. 0.05 Du jour au lendemain. Léon Poliakoff (L'impossible Chéri). 0.50 Code. Histoire d'eau et de terre (2). 1.00 Les Nuits de France-Culture.
FRANCE-MUSIQUE 19.05 Domaine privé. Peter Diamond, conseiller artistique de l'Orchestre de Paris. 20.00 Concert. Donnée le 25 mars à la salle Olivier Messiaen, à Radio-France : Missa prolationum (Kyrie), d'Ockeghem, Agnus Dei cum recordatione de Huber, par les Jeunes Solistes, dir. Rachid Saffir ; Trio à cordes K 562a, de Mozart, Des Dichters Pluig, de Huber (création française), par le trio Sérénade ; Repens, de Gesualdo, Qui clamavi ad te : miserere, de

Huber, par les Jeunes Solistes, dir. Rachid Saffir. 22.00 Soliste. Dietrich Fischer-Dieskau, baryton. Le Mariage secret (extrait de l'acte I, acte II scène 1 et 5), de Cimarosa, par l'Orchestre de chambre anglais, dir. Daniel Barenboim. 22.30 Musique pluriel. Dans la nuit, de Bortoli, par l'Orchestre national de France, dir. Mark Foster ; K pour flûte à bec et bande, de Giner. 23.07 Ainsi la nuit. Œuvres de Schumann, Schubert, Britten. 0.00 La Guitare dans tous les états. Œuvres de Walton, Britten, Waller, Dyers. 1.00 Les Nuits de France-Musique.
--

Les interventions à la radio

Radio 4, 7 h 15 : Eric Raoult.
RTL, 7 h 50 : Jean-Marie Le Pen (« Spécial présidentielle »).
Radio Classique, 19 h 30 : Philippe de Villiers (« Rendez-vous politique »).

Mouette rieuse

par Pierre Georges

SANS DOUTE n'a-t-on pas accordé à la parole définitive d'Eric Cantona toute l'importance méritée. Quittant le tribunal de Croydon, avec la majesté d'un génie ombrageux et soulagé, drapé dans sa dignité retrouvée, il a lancé aux journalistes cet aphorisme fulgurant : « Quand les mouettes suivent le chalutier, c'est parce qu'elles pensent que des sardines vont être jetées à la mer ».

Il n'en fallait pas davantage pour que la presse britannique se lance avec frénésie et délectation dans l'étude sémantique et philosophique de la pensée du maître. Mais qu'a-t-il voulu dire en son anglais de poissonnerie ? Qui sont ces mouettes qui volent sur sa tête ? Quelles sont les sardines bouchant ce port existentiel ?

Devant cette pensée insoufflable, *The Independent* finit par lancer ce jugement lapidaire et rigolard : « C'était profond ». Tandis que *The Times*, qui a toujours un philosophe pince sans rire sous la main, lui fit dire : « J'ai bien peur qu'il ne faille pas se précipiter sur la déclaration de Cantona. C'est du petit Tchekhov. Homère traitait du sport comme de la chose la plus importante après la guerre. Mais je ne pense pas qu'il jouait dans la même division ».

Enfin *The Daily Telegraph* inventa un hilarant et long dialogue entre Socrate et Cantona sur les choses de la vie et du football qui s'acheva sur un somptueux : « Tu l'as dit, Socrate ».

Le roi de la « philosophie de la mouette », surnom décerné à Cantona, venait d'ajouter à sa légende des mers et des siècles. En leur premier avril, les mouettes de presse avaient enfin

trouvé sardine à leur mesure, un énorme poisson nommé Cantona, poète, peintre, karatéka et marseillais.

En tout cas cette version marine du « Cantona passe, les chiens de presse aboient » aura eu le mérite de les faire rire. Et de rire sans avoir à recourir aux services d'un autre personnage dégoûté par la correspondance à Paris de l'*International Herald Tribune*. On eût pu, là encore, penser à un poisson d'avril. Mais non, c'est parait-il, du sérieux. Ou presque.

Là, sous notre nez, à Paris, existait une jeune femme d'une espèce particulière. Dans la vie, elle rit. Et elle est même à l'occasion, payée pour cela, la fée zygomatic pour noces, premières et banquets. Elle rit, d'un si grand rire, communicatif et irrésistible qu'on se l'arrache, se la dispute. Elle rit, depuis toute petite, d'un rire de vieille guimbarde qui faisait la joie de ses parents et le désespoir de ses maîtres.

Un tel don ne pouvait rester en jachère. Donc Julie Hette, nom qui fleurit son jeu de mots hilarant, est devenue « rieuse » professionnelle. Le jour elle travaille comme réceptionniste dans une grande entreprise. Le soir, ou le week-end, elle met ses habits de rire. Une première de film comique, pas si comique que cela ? Julie Hette fait le rire, comme d'autres la claque. Une cérémonie, un banquet, un dîner un peu collet monté, cul serré ? SOS Julie Hette ! Un défilé de mode qui vire à la triste procession ? Un grand éclat comique tombe des ci-mais. Le rire est ainsi le propre de cette jeune femme, mouette rieuse de France.

SOMMAIRE

INTERNATIONAL

Ex-Yugoslavie : l'ONU n'a pas confié la mission de ses soldats 2
Etats-Unis - Grande-Bretagne : des relations diplomatiques de moins en moins privilégiées 3
Ethiopie : le pays découvre la démocratie 4
Burundi : l'armée aurait provoqué l'exode vers la Tanzanie 6
Indonésie : trente ans de régime du général Suharto 7

FRANCE

Entretien : Martine Aubry estime que M. Balladur et M. Chirac ont le même programme 8
Parlement : ouverture de la session de printemps 10
Région : Bernard Tapie doit trouver un accord avec la gauche marseillaise 11

SOCIÉTÉ

Universités : l'aide sociale aux étudiants attend une réforme 12
Education : l'évaluation des lycées accessible par Minitel 13
Aide au logement : un rapport sur le nombre des bénéficiaires 14

HORIZONS

Portrait : Michel Bon, l'épicer de l'ANPE 16
Editoriaux : Bosnie, toujours la guerre : Le nécessaire débat 17
Débats : Le choix du chômage, par Hubert Balaguy : La démocratie neutralisée, par André Gnebine 18-19

BOURSE

Cours relevés le lundi 3 avril, à 12 h 31 (Paris)

FERMETURE DES PLACES ASIATIQUES		
Tokyo Nikkei	16140	-2,25 -22,01
Hong Kong index	8587,23	-1,02 +4,84
OUVERTURE DES PLACES EUROPÉENNES		
Paris CAC 40	1899,48	-1,77 -1,15
Londres FT 100	3137,90	-1,21 +2,26
Zurich	1193,54	-0,79 -3,77
Bilbao IBEX 35	947	-1,04 -2,60
Frankfurt Dax 30	1922,59	+0,22 -6,75
Bruxelles	1300,44	-0,83 -6,41
Suisse SBS	982,11	+0,21 -5,39
Madrid Iboex 35	268,85	-0,25 -5,66
Amsterdam CBS	267,10	-1,24 -3,92

DEMAIN dans « Le Monde »

PAROLES DE CHÔMEURS : pour les demandeurs d'emploi, l'ANPE est le centre du monde. A Perpignan comme ailleurs, ils sont des milliers à consulter le tableau des offres, le journal, le Minitel. Avec, au fil du temps, un espoir diminué.

Tirage du Monde daté dimanche 2-lundi 3 avril 1995 : 553 510 exemplaires

Les téléspectateurs boudent les films français

Discussions à Luxembourg de la directive « Télévision sans frontière »

LES TÉLÉSPECTATEURS boudent les films français que les chaînes de télévision sont contraintes de programmer aux heures de grande écoute en raison de la politique des quotas. Telle est la conclusion d'un dossier réalisé par *Téléciné Indice*, une publication semestrielle consacrée à l'audience des films de cinéma à la télévision. Cette étude est rendue publique alors que se réunissent lundi 3 avril à Luxembourg les ministres de l'Union européenne en charge de l'audiovisuel. Une réunion consacrée à la révision de la directive Télévision sans frontière, un texte qui impose depuis 1989 aux chaînes la diffusion de 60% d'œuvres européennes dont 40% d'œuvres francophones.

Téléciné Indice a analysé les données de Médiamétrie relatives aux films diffusés entre 20 h 30 et 22 h 30 sur toutes les chaînes généralistes au cours des cinq dernières années. Ont été déclarés en situation d'« échec », les films ayant obtenu une audience inférieure « d'au moins 15 % à la moyenne annuelle du cinéma sur la chaîne ». Sur France 2, les taux d'échecs des films français se si-

tuent ainsi en moyenne en dessous de 30 %, et ceux des films américains, après avoir atteint 41 % en 1991, sont en voie de stabilisation en dessous de 30 %. Sur TF1, le taux d'échec des films français entre 1990 et 1994 est passé de 22 % à 35 %. A l'inverse, celui des films américains oscille entre 13 et 16 %, à l'exception d'un « pic » à 28 % en 1990. Conclusion de l'étude : « Les quotas de diffusion semblent en forte contradiction avec la demande réelle du public de TF1 ».

SUCCÈS DE LA FICTION

Même situation pour France 3. En cinq ans, le taux d'échec des films français a cru de 37 % à 49 %. En revanche, les films *made in Hollywood* ne sont considérés comme des échecs qu'une fois sur quatre (entre 23 % et 25 % moyenne ces trois dernières années). Sur M6, l'audience des films français s'apparente à un effondrement continu : depuis 1992, plus d'un film sur deux est en situation d'échec (56 %) tandis que les films américains ne ratent leur cible qu'une fois sur quatre.

L'étude montre, qu'en re-

vanche, les quotas de diffusion ont contribué au succès de la fiction audiovisuelle dans laquelle les chaînes ont choisi d'investir et de s'investir pour remplir leurs obligations. Les succès en 1993 et 1994 de séries comme « Les maîtres du pain » ou « Les cœurs brûlés » en témoignent. *Téléciné Indice* fourmille d'indications précieuses sur les bons résultats d'audience des téléfilms par rapport aux films de cinéma. Ce décalage entre le film et le téléfilm tient sans doute aux particularités du financement de la production cinématographique française et de la constitution des catalogues qui sont déconnectés de la demande du public. « L'attitude « jusqu'au-boutiste » des défenseurs des quotas se comprend en apparence parfaitement : la déréglementation conduirait à court terme à un fort abaissement du volume des films français diffusés », indique l'étude de *Téléciné Indice*.

Y. M.

★ *Téléciné Indice* est édité par la société Telescoop Conseil, 12 bis, rue Louis Rouquier, 92300 Levallois-Perret. Tél. : 40-89-00-89.

Une grippe multiforme se répand en France

PHÉNOMÈNE inédit depuis dix ans, l'épidémie de grippe 1994-1995 intrigue les spécialistes de la santé publique par son caractère tardif. Les signalements transmis par 312 médecins généralistes membres bénévoles du réseau Sentinelles de l'Inserm ont permis d'observer un franchissement du seuil épidémique pendant deux semaines consécutives. Du 13 au 19 mars, l'incidence de l'affection a été évaluée à 141 cas pour 100 000 habitants puis, du 20 au 26 mars, la situation s'est aggravée avec 225 cas pour 100 000 habitants (le seuil épidémique est fixé à 102 cas pour 100 000 habitants).

Au niveau régional, précise le bulletin *Sentinelles Hebdo* de l'Inserm daté du 29 mars, « les foyers de syndromes grippaux des régions Rhône-Alpes et Alsace s'étendent et confluent », alors qu'un « nouveau foyer apparaît dans les Pays de la Loire ». « Jusqu'à la mi-mars, explique le docteur Jean-Claude Manuguerra, responsable du centre national de référence de la grippe France-Nord (Institut Pasteur, Paris), il n'y a pas eu d'épidémie malgré la circulation de virus grippaux ».

Il existe trois principaux types antigéniques de virus grippal - deux types A (H1N1 et H3N2) et un type B - tous susceptibles d'évoluer d'année en année. Les vaccins sont généralement composés de deux souches du type A et d'une souche du type B. Au 1^{er} mars, parmi les virus isolés à l'Institut Pasteur dans la moitié nord de la France, 70 % étaient du type A (H3N2) et 30 % du type B. Dans le sud du pays, le type A s'est également révélé prépondérant. « Cette année, souligne le docteur Manuguerra, il n'y a pas eu de pic net d'isolement de virus grippaux, généralement extrêmement bien corrélé à la survenue d'une épi-

mie. De plus, fait marquant et inhabituel, deux types de virus grippaux ont co-circulé au même moment dans une même région depuis le début de la surveillance ».

Les plus touchés par le virus de type B dans la zone de référence du centre de surveillance de l'Institut Pasteur sont les enfants de un à douze ans (56 % des isolements) et les adultes de vingt et un à soixante et un ans (33 % des isolements). Le type A, qui caractérise ces premières d'épidémie printanière, a touché « toutes les tranches d'âges sauf les personnes âgées de plus de soixante ans qui ont été pratiquement épargnées », précise le docteur Manuguerra.

Sans qu'il soit possible de prévoir une prochaine extension ou extinction des virus en circulation, on sait déjà le peu d'influence des facteurs climatologiques. L'hypothèse la plus probable pour expliquer le caractère tardif de la « cuivée 1995 » serait une mutation des caractéristiques antigéniques des virus. En effet, ceux isolés au cours de la saison sont très hétérogènes. « Les résultats montrent que certains virus de type A et B qui circulent en France cette année ont subi un glissement antigénique par rapport à ceux des saisons passées », commente le docteur Manuguerra.

La composition pour le vaccin anti-grippal de l'an prochain devra être modifiée en conséquence. « Celui-ci devra comporter deux nouveaux virus », prévoit encore le spécialiste. Rassurant, il précise cependant que « le glissement antigénique n'empêche pas la reconnaissance par ces sérons des virus circulants, ce qui est rassurant pour les personnes vaccinées cette année ».

Laurence Folléa

DANS LA PRESSE

La campagne présidentielle

THE TIMES

Renforçant son image de champion populaire, M. Chirac s'en est pris pendant tout le week-end à la « dérive monarchique » qui, selon lui, a affaibli le système français au cours des deux dernières décennies. Premier visé, le président Mitterrand, socialiste dont les mandats ont été plus royaux qu'aucun de ceux de ses prédécesseurs, et dont la cour a été entachée par la corruption. L'héritage Mitterrand est le principal handicap de M. Jospin.

Charles Brenner

FINANCIAL TIMES

Au cours des précédentes élections présidentielles, M. Mitterrand et d'autres étaient parvenus à exploiter l'image d'un RPR avide de dévotion politiques. M. Balladur - membre du RPR mais dont le soutien principal est l'UDF - a déclaré hier qu'il avait entendu dire que les dirigeants du RPR faisaient déjà circuler des listes d'éventuels ministres (...) et menaçaient d'envoyer au purgatoire les gaullistes pro-Balladur, le temps d'une présidence Chirac.

David Buchanan

THE GUARDIAN

Ému des commentaires du *Guardian* affirmant que la campagne de M. Balladur était d'un genre soporifique, son entourage a répliqué aux journalistes qu'il pouvait être très drôle. (...) « Il est agréable avec nous parce qu'il a besoin de nous, affirmait quant à elle une journaliste d'une radio française. Mais n'importe quel journaliste vous dira

qu'il est encore beaucoup plus drôle de voyager avec M. Chirac ».

Paul Webster

LIBÉRATION

La vulgarité rigolarde du moment voudrait que [Jacques Chirac] fasse surtout attention à ne plus rien dire pour éviter les sottises. On se-

rait plus proche du vraisemblable en remarquant qu'à l'approche du portail de l'Élysée, Jacques Chirac n'a plus rien de particulièrement neuf à dire. Habile en campagne électorale, le candidat perd beaucoup de ses moyens en s'asseyant dans le fauteuil convoité.

Jean-Michel Helvig

Albert Jacquard

J'accuse

l'économie triomphante

« L'humanité est aujourd'hui dans un étai. Il faut créer une inquiétude neuve. »

L'abbé Pierre

Calmann-Lévy

Un référé contre les salariés de l'usine Renault du Mans

LE MANS

de notre correspondant
La situation est de plus en plus tendue à l'usine Renault du Mans où 97 salariés selon la CGT (99 selon la direction du groupe) étaient assignés lundi 3 avril en référé par leur direction. Accompagnés par un millier de leurs collègues, les 5 000 salariés employés par le constructeur dans cette usine, ils sont arrivés à pied à la cité judiciaire, à 10 heures, en provenance de l'usine. Une démonstration de force destinée à rappeler les revendications des grévistes portant sur une augmentation de 1 500 francs pour tous du salaire de base mensuel.

S'appuyant sur des constats d'huissiers, la direction affirme avoir décidé de saisir la justice pour mettre fin à « certaines actions qui ont revêtu des formes allant de l'illégal à l'inadmissible ». Cette procédure vise à rappeler que la grève n'autorise pas les agressions verbales ou physiques. La direction dénonce le comportement d'ouvriers qui investissent les départements de l'usine pour bloquer le travail : « Menaces et intimidations se succèdent. On a même vu une corde passée au cou d'un cadre ».

L'assignation en référé de ces salariés (dont une quarantaine de délégués du personnel ou d'élus du comité d'entreprise) fait suite à un « appel au calme » lancé vendredi par le directeur de l'usine du Mans, André Roche, après dix-sept jours de débrayages et de grèves tournantes par atelier. Ce dernier avait adressé une lettre à chaque salarié indiquant que « le site du Mans est pratiquement la seule usine à connaître des grèves avec une telle intensité. Les formes d'action illégales entraînent le risque de sanctions et de poursuites en justice ». La réaction des syndicats a été immédiate. La CGT majoritaire appelle à des débrayages massifs le lundi 3 avril en qualifiant d'« autoritaires » les méthodes de la direction.

Philippe Cocherneau

Le KGB aurait brûlé les restes de Hitler en 1970

LES RESTES d'Adolf Hitler, mort le 30 avril 1945 à Berlin, ont été conservés en Allemagne par les Soviétiques jusqu'en 1970, puis brûlés, à l'instigation du chef du KGB, Iouri Andropov, qui redoutait qu'ils ne deviennent un jour un objet de culte, affirme le magazine *Der Spiegel* paru lundi 3 avril.

Le magazine de Hambourg reproduit une lettre manuscrite de Iouri Andropov à Leonid Brejnev, datée du 13 mars 1970. « En février 1946, écrit Andropov, les cadavres d'Hitler, d'Eva Braun, de Goebbels, de sa femme et de ses enfants, au total dix personnes, ont été enterrés à Magdebourg sur le terrain de notre garnison. » Le magazine dit détenir le procès-verbal du KGB de Magdebourg qui a incinéré les ossements, entassés depuis 1946 dans cinq caisses à munitions, et dispersés les cendres. - (AFP)

Le Serveur Judiciaire

GRUPE JET LAG

Inventaire intégral des liquidations et saisies judiciaires minitel 3617 VAE

Surveillance des ventes judiciaires par abonnement. Activité et dépt. de votre choix. Demandez dossier par fax 78 22 53 46

صلى الله عليه وسلم

64
31
3

338
315
53